Q/18821

81029

MUSÉE
DE SCULPTURE
ANTIQUE ET MODERNE.

PLANCHES.
ICONOGRAPHIE.

TOME IV.

Pl. 1001 à 1136.

WELLCOME
HISTORICAL
MEDICAL
LIBRARY

MUSÉE

DE SCULPTURE ANTIQUE ET MODERNE.

ORDRE DES PLANCHES DU QUATRIÈME VOLUME.

Planches.	
545-546	Esculape. Esculape et Hygie.
547-548	Esculape. Esculape.
549-550	Esculape. Esculape.
551-552	Esculape. Télesphore. Hygie.
552 A-552 B	Esculape. Hygie. Esculape. Hygie.
553-554	Hygie. Hygie.
555-556	Hygie. Hygie.
557-558	Hygie. Hygie assise.
558 A-558 B	Hygie. Mithra. Diane triforme.
559-560	Ministre de Mithra. Mithra.
560 A-560 B	Hygie. Mithra. Vénus.
561-562	Diane d'Éphèse. Diane Lucifère.
562 A-562 B	Diane. Diane d'Éphèse. Mithra.
563-564	Diane triforme. Diane Lucifère.
564 A-564B	Diane. Diane triforme.
564 C-564 D	Diane chasseresse. Nymphe de Diane.
565-566	Diane en style hiératique. Diane.
567-568	Diane. Diane Lucifère.
569-570	Diane. Diane chasseresse.
570 A-570 B	Diane. Diane.
571-572	Diane. Diane.
573-574	Diane. Diane.
575-576	Diane en repos. Diane Tauride.
577-578	Diane. Joueuse d'osselets.
579-580	Diane. Endymion. Actéon. Diane.
581-582	Niobides. Niobides.
583-584	Niobé et ses filles. Niobides.
585-586	Niobides. Endymion. Le Pédagogue.
587-588	Niobides. Niobides.
589-590	Niobé. Niobide et son Pédagogue.
591-592	Vénus Victorieuse. Vénus Archytis.
593-594	Vénus blessée. Vénus à la colombe.
595-596	Vénus. Vénus Victrix.
597-598	Vénus Victrix et l'Amour.
599-600	Vénus. Vénus de Gabies. Vénus.
601-602	Vénus au bain. Vénus au bain.
603-604	Vénus marine. Nymphe.
605-606	Vénus. Vénus à la coquille. Vénus.
606 A-606 B	Vénus et Amour. Vénus accroupie.
607-608	Vénus (Julia Sœmia en). Vénus (Julie en). Vénus marine.
609-610	Vénus (Salustia en). Vénus au bain.
611-612	Vénus Callipyge. Vénus de Médicis.
613-614	Triple Hermès de Vénus.
615-616	Vénus marine. Vènus.
617-618	Vénus (Marciane en). Vénus.
619-620	Vénus à sa toilette. Vénus et Amour.
621-622	Vénus du Capitole. Vénus au bain.

Planches.	
622 A-622 B	Vénus et deux Amours.
623-624	Vénus. Vénus (Manilia en).
625-626	Vénus. Vénus Anadyomène.
626 A-626 B	Vénus et Amour. Vénus à la colombe.
627-628	Vénus. Vénus ou Nymphe endormie.
629-630	Vénus accroupie.
631-632	Vénus accroupie et l'Amour. Les Grâces. Adonis blessé.
632 A-632 B	Vénus. Vénus et Proserpine.
632 C-632 D	Vénus. Vénus et Cupidon.
632 E-632 F	Vénus et Adonis. Les Grâces.
632 G-632 H	Vénus ou Nymphe. Vénus. Adonis.
632 I-632 J	Nymphes. Vénus.
633-634	Les Grâces. Adonis ou Apollon.
634 A-634 B	Mars. Vénus (Soemia en). Vénus.
634 C-634 D	Victoire. Vénus. Vénus.
635-636	Mars. Mars et l'Amour. Victoire.
637-638	Victoire. Victoire sacrifiant.
639-640	Victoire. Vénus et des Amours.
641-642	Amours. Amour en Harpocrate.
643-644	Amours endormis.
644 A-644 B	Amours endormis. Amour ou Génie.
645-646	Amours. Amour sur un Dauphin.
647-648	Amours. Amour captif.
649-650	Amour grec. Amours. Psyché.
650 A-650 B	Amours. Hymen. Psyché. Hymen.
650 C-650 D	Amours. Amours.
651-652	Amours. Amour et Psyché.
653-654	Amour et Psyché. Psyché.
655-656	Mercure enfant. Mercure.
657-658	Mercure. Mercure Criophore
659-660	Mercure. Mercure.
661-662	Mercure. Mercure.
663-664	Mercure. Mercure.
665-666	Mercure dit l'Antinoüs du Vatican.
666 A-666 B	Hermaphrodite. Vulcain. Mercure.
666 C-666 D	Mercure. Mercure et Nymphe.
667-668	Mercure. Hermaphrodite.
669-670	Hermaphrodite et Pan.
671-672	Faune. Hermaphrodite et un Faune.
673-674	Leucothée et Bacchus enfant.
675-676	Bacchus enfant. Silène et Bacchus.
677-678	Bacchus. Bacchus (Génie de).
678 A-678 B	Bacchus. Bacchus endormi.
678 C-678 D	Bacchus. Bacchus.
678 E-678 F	Bacchus. Libéra. Bacchante.
679-680	Bacchus. Bacchus.
681-682	Bacchus. Bacchus.

Planches.	
683-684	Torse Farnèse. Bacchus dit Sardanapale.
685-686	Bacchus et Nymphe. Bacchus.
687-688	Bacchus. Bacchus.
689-690	Ariadne. Bacchus. Ariadne ou Libéra. Bacchus et Ariadne.
690 A-690 B	Bacchus et un Génie. Bacchante.
691-692	Bacchus et l'Amour. Bacchus et un Faune. Bacchus et Ampélus.
693-694	Bacchus et un Faune.
694 A-694 B	Faunes. Bacchus. Bacchantes.
694 C-694 D	Bacchus. Faunes. Bacchante.
695-696	Bacchus et l'Espérance.
696 A-696 B	Prêtre de Bacchus. Bacchus indien. Libéra. Bacchantes.
697-698	Bacchantes. Bacchus en femme.
699-700	Bacchantes. Bacchantes.
701-702	Bacchant. Bacchantes.
703-704	Faunes. Bacchantes endormies.
704 A-704 B	Faunisque. Faunes et Bacchus.
704 C-704 D	Faunes. Faunes.
705-706	Faunes. Faunes.
707-708	Faunes. Faunes et Enfants.
709-710	Faunes. Faunisque et Chèvre.
710 A-710 B	Faunes. Faunesses. Faunes.
711-712	Faunes. Faunes et Panthère.
713-714	Le Tireur d'épine. Faunes dansants.
715-716	Faunes dansants. Faune couché.
716 A-716 B	Faunes. Faunes.
716 C-716 D	Faunes dansants. Pan et Apollon.
717-718	Faunes dansant. Faunes.
719-720	Satyre. Faunes endormis.
721-722	Faunes porteurs. Faunes et Nymphe.
723-724	Faunes. Faune à l'enfant.
725-726	Satyre et Nymphe. Satyre et Faune.
726 A-726 B	Satyres. Pan et Olympus. Olympus.
726 C-726 D	Silènes. Pan et Apollon. Pan.
726 E-726 F	Faunes. Ariadne couchée. Pan.
726 G-726 H	Bacchantes. Bacchus. Bergers.
727-728	Silène jeune. Satyresse. Satyres.
729-730	Silènes. Silènes.
730 A-730 B	Silènes. Silènes à l'outre.
731-732	Silènes. Silène sur un bouc.
733-734	Priape. Romaine sacrifiant.
734 A-734 B	Silènes. Satyre. Dieu des jardins.
734 C-734 D	Silènes. Silène ou Marsyas.
735-736	Pan et Nymphe. Chasseur. Berger.
737-738	Centaure. Centauresse. Silènes.

Planches.	
739-740	Centaure et Amour. Chasseurs.
741-742	Bergers. Écorcheur rustique.
	DIVINITÉS DE LA MER ET DES EAUX, ETC.
743-744	Neptune. Neptune.
745	Le Nil. Océan. Tritons. Néréide.
746-747	Déesse marine. Thétis. Galatée.
748	Le Nil.
749	Le Tibre. Fleuves. Le Nil.
749 A	Fleuves. Palémon. Thétis. Triton.
749 B	Neptune. Fleuve. Océan.
749 C	Nayade. Amphitrite. Le Nil.
750	Nymphe ou Appiade. Inopus. Nymphes des Fontaines. Anchyrrhoé.
751-752	Nayade. Fleuve. Nymphes.
753-754	Nymphes.
755-756	Génies des Fontaines.
	DIEUX INFERNAUX ET DIVINITÉS ALLÉGORIQUES.
757-758	Pluton. Pluton.
759-760	Atropos. Némésis. Espérance. Danaïde. Concorde.
761	Le Sommeil.
761 A-761 B	Sommeil. Génie du Sommeil.
761 C	Génies.
762	Le Sommeil. Figures funéraires.
762 A	Alexandre Sévère et sa mère.
762 B-762 C	Pudicité. Prêtresses.
763-764	Harpocrate. Pudicité.
765-766	Pudicité. Vestale.
767-768	Immortalité. Rome. Antioche. Espérance. Clémence.
768 A-768 B	Province captive. La Bithynie. Providence. Prêtres.
769-770	Camille. Aruspice. Camille.
770 A-770 B	Génie de Rome. Sacrificateurs. Prêtres étrusques.
770 C-770 D	Vestale. Plutus. Prêtresse. Némésis. Prêtre avec une vache.
770 E-770 F	Sacrificateur. Rome. Camille. Vestale. La Paix. Sibylle. Aruspice.
771-772	Vestale Tuccia. Vestale. Asclépias.
773-774	Prêtresses. Prêtresses,
775-776	Prêtresse de la Fidélité. Danseuses.
777-778	Adorans. Figures de femmes.
779-780	Prêtresse. Sibylle. Magicienne. Adorantes.

Rome, *Coll. Vescovali.* Rome *Coll. Pacetti.* Rome, *Coll. Marconi.*

1145. 1146. 1147.

h. 7 pal. 3 on. ½ h. 8 pal. 8 on. h. 6 pal. 2 on ½

Inédits.

ESCULAPE.

Florence *(Gal. de) t. 4.* Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 2, pl. 3.* Venise, *Mus. S.t Marc, t. 2, pl. 18.*

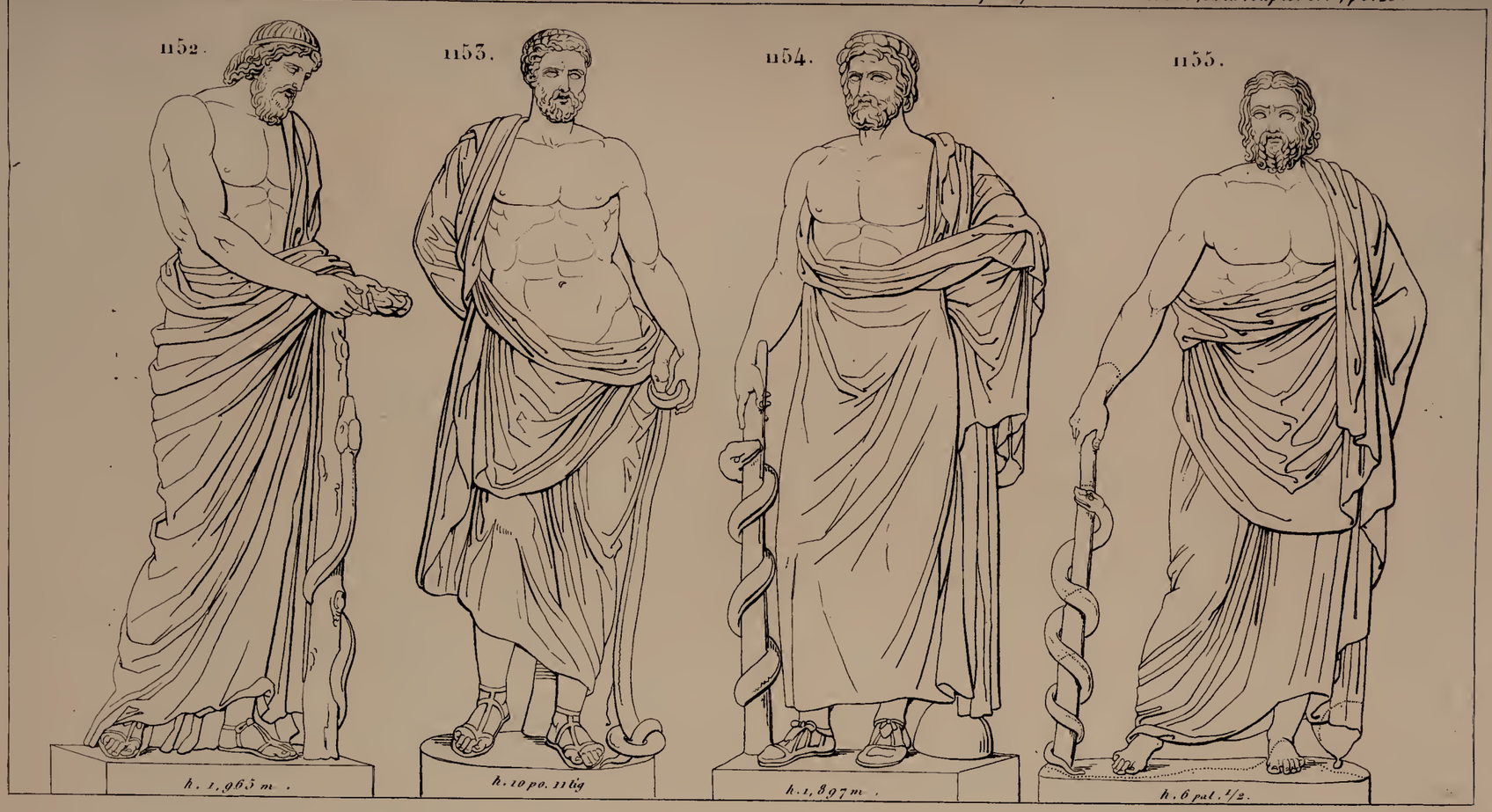
1151 A. 1151 B. 1151 C.

h. 11 po. h. 5 pal. 4 on. h. 2 pal. 2 on.

ESCULAPE. *Bronze.* ESCULAPE ET HYGIE. ESCULAPE.

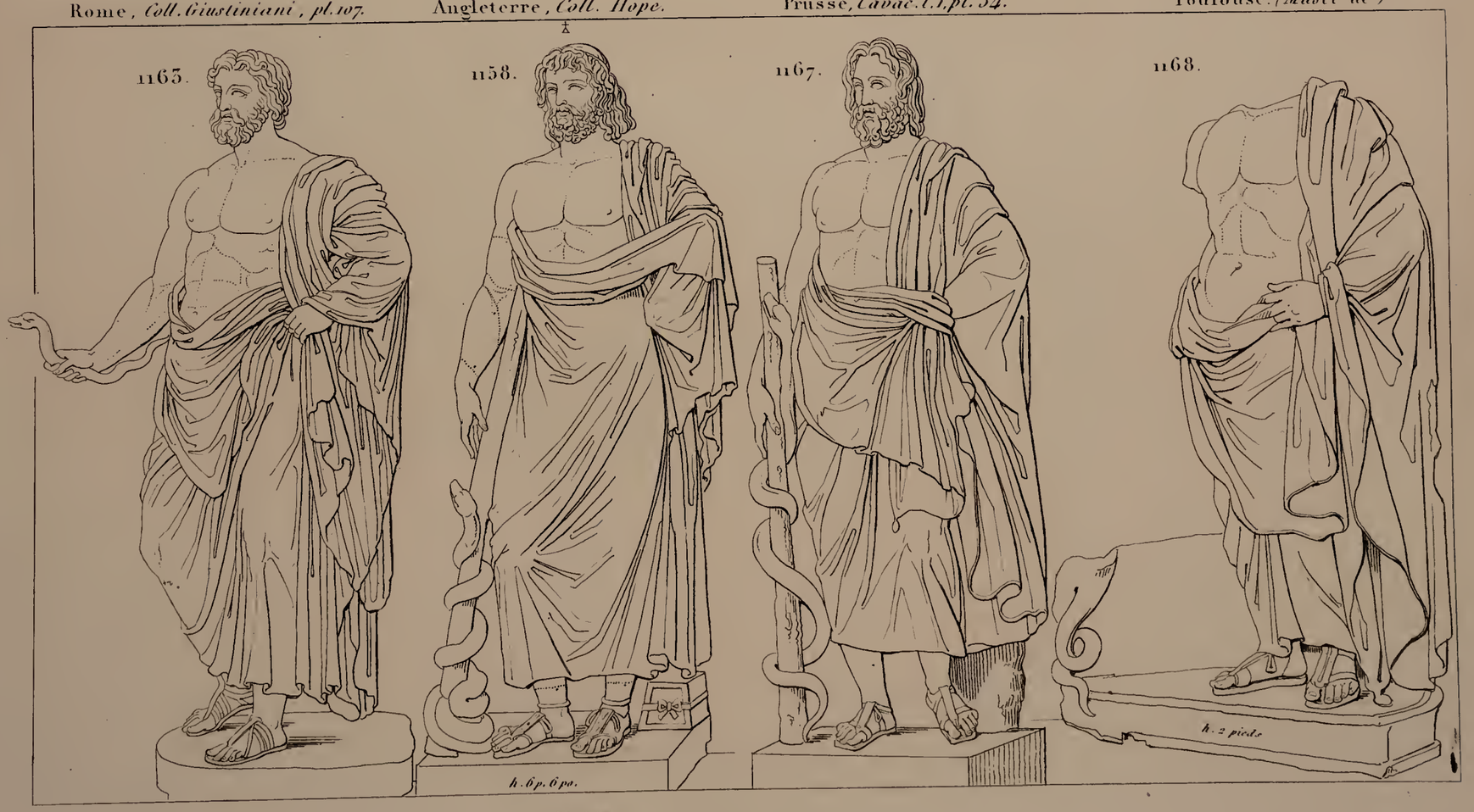
Calmé et Fremy del.

Florence, *Real. Gall. t. 1, pl. 26.* Florence, *(Gal. de) t. 1.* Florence, *Real. Gall. t. 1, pl. 27.* Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 28.*



ESCULAPE.

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 107.* Angleterre, *Coll. Hope.* Prusse, *Cavac. t. 1, pl. 34.* Toulouse. *(Musée de)*



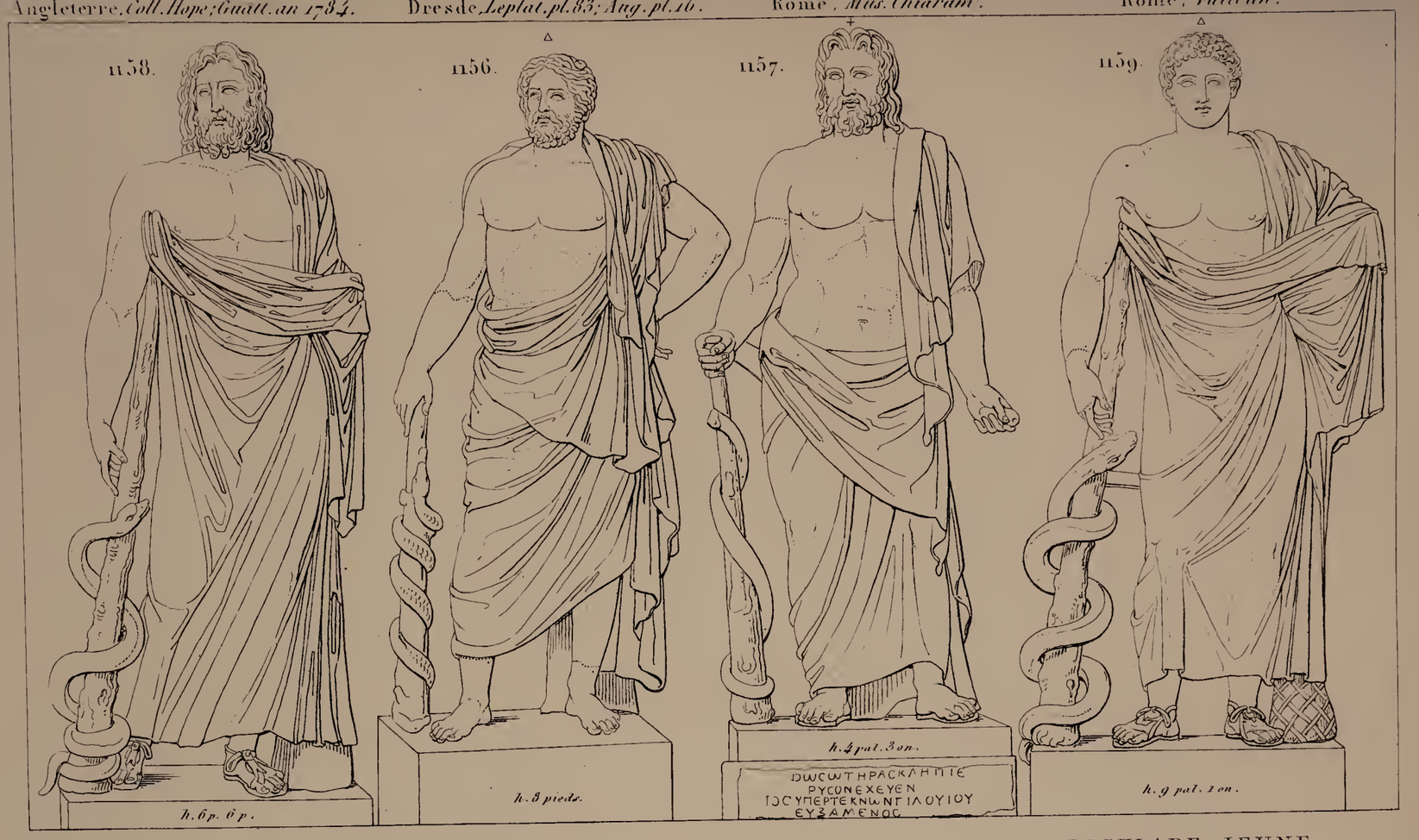
voy. Pl. 549.

ESCULAPE.

Calmé Frémy et Brotherton del. *Normand père sc.*

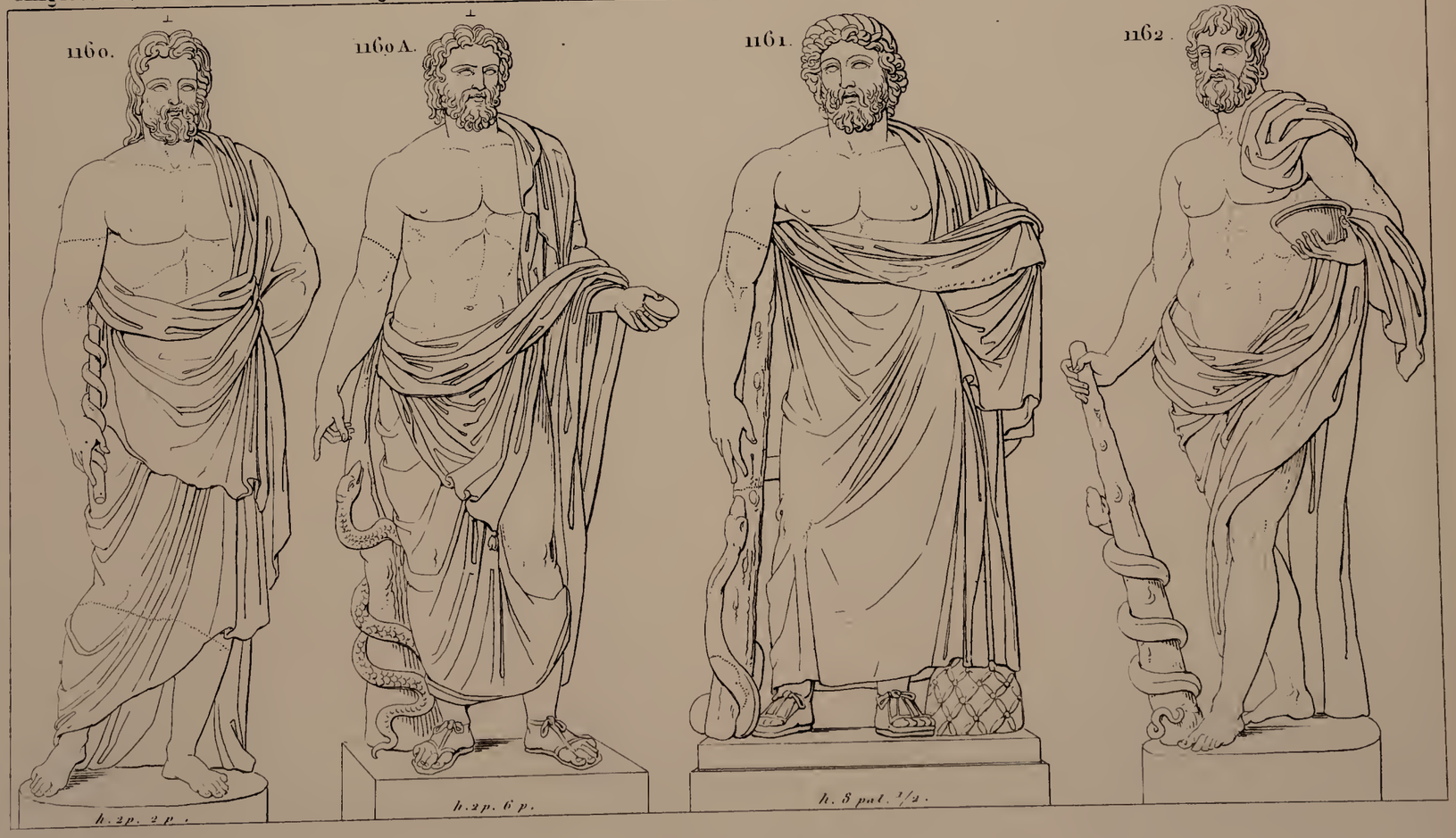
Statues Antiques de l'Europe.

Angleterre, *Coll. Hope; Guatt. an 1784.* — Dresde, *Leplat. pl. 83; Aug. pl. 16.* — Rome, *Mus. Chiaram.* — Rome, *Vatican.*



voy. Pl. 548. — ESCULAPE. — ESCULAPE JEUNE. *Inéd.s*

Angleterre, *Coll. Pembroke.* — Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 5.* — Naples, *Mus. Borb., t. 1, N.° 94.* — Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 106.*



ESCULAPE.

Yvon et Fremy del. — *Normand père sc.*

Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Coll. Pamphili.* — Londres, *Mus. Britann. 15e Salle.* — Angleterre, *Coll. Blundell. pl. 18.*

1160 C.

ESCULAPE.

1168 A.

1165 A.

*Inéd.*e TELESPHORE.

1160 B.

ESCULAPE.

Rome, *Coll. Mattei, pl. 59.* — Londres, *Coll. Lansdowne.* — Angleterre, *Coll. Carlisle.* — Rome, *Coll. Giustiniani.*

1172 C.

HYGIE.

1172 B.

1172 A.

*Inéd.*e

1167 A.

ESCULAPE.

Frémn et Brotherton del

Rome, *Coll. Mattei, pl. 57.* — *Monte Pincio.* — *Coll. Pamphili.*

n55 C.

m. gr. h. 10 pal. 7 on.

ESCULAPE.

n86 E.

m. gr. h. 7 pal 11 on.

HYGIE.

n55 B.

m. car. h. 8 pal

ESCULAPE.

Naples. *Mus. Borb. t. 8, pl. 29.* — Londres, *Mus. Brit. Salle XI, N° 109.* — Rome, *Coll. Pamphili.* — *Coll. Mattei, pl. 56.*

n55 A.

terre cuite. h. 7 pal. 6 on

ESCULAPE.

n86 F.

HYGIE.

n86 D.

m. gr. h. 6 pal. 9 on

n55 D.

ESCULAPE.

Dresde, *Leplat, pl. 115.* | Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 22.* | Florence, *Gori, pl. 24.* | Florence, *Reale Gall. t. 1, pl. 28.*

1170 B. 1171. 1172. 1173.

h. 1 m. 24 po. | h. 4 pal. 10 on. 1/2 | h. 1, 897 m.

HYGIE.

Florence, *Gori, pl. 25.* | Venise, *Mus. St. Marc, t. 2, pl. 16.* | *Cavaceppi, t. 3, N° 6.* | Venise, *Mus. St. Marc, t. 2, pl. 15.*

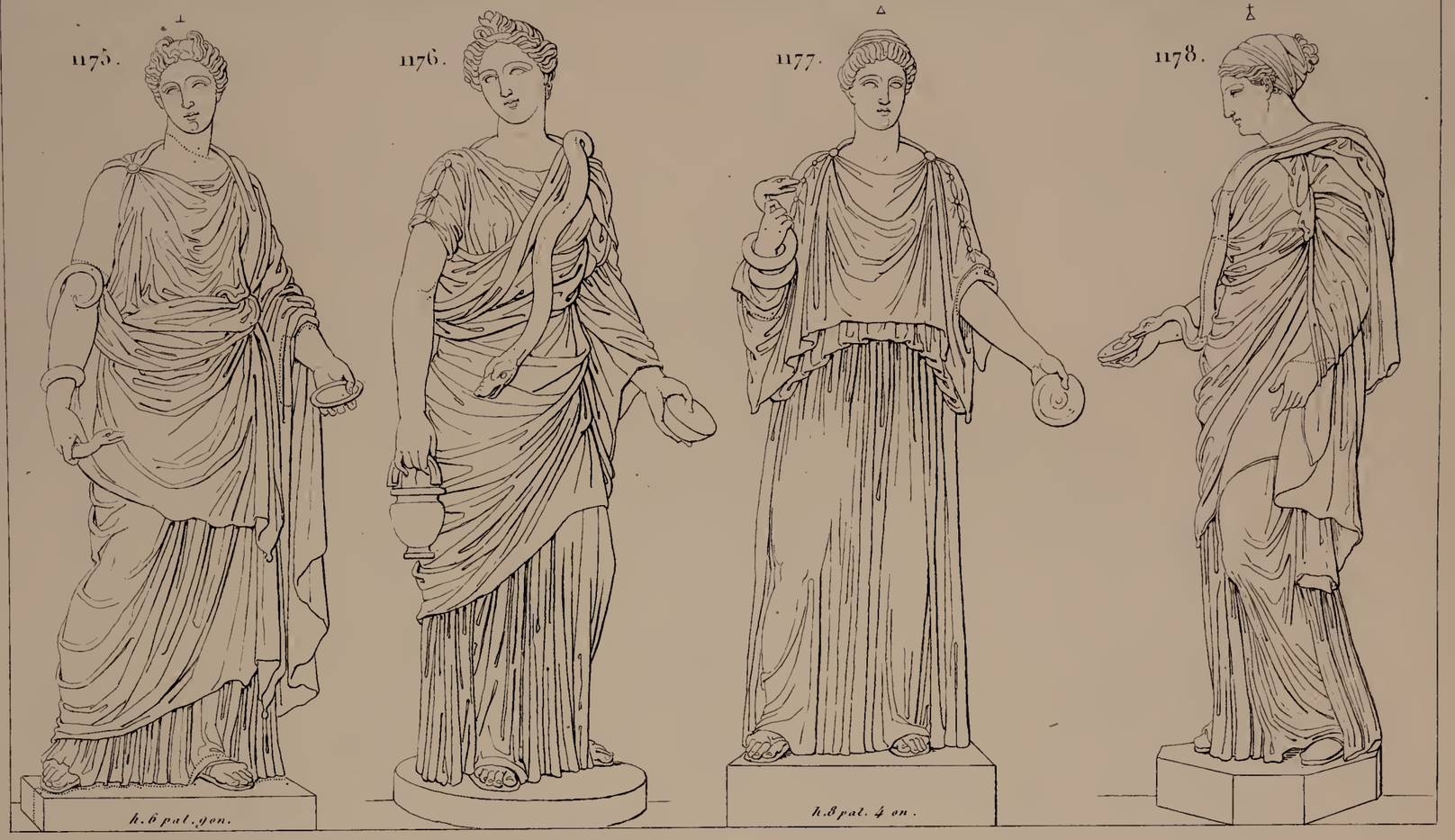
1170 A. 1166. 1180. 1179.

h. 2 pieds. | h. 4 pal. 3 on. | h. 4 pal. 1 on.

HYGIE.

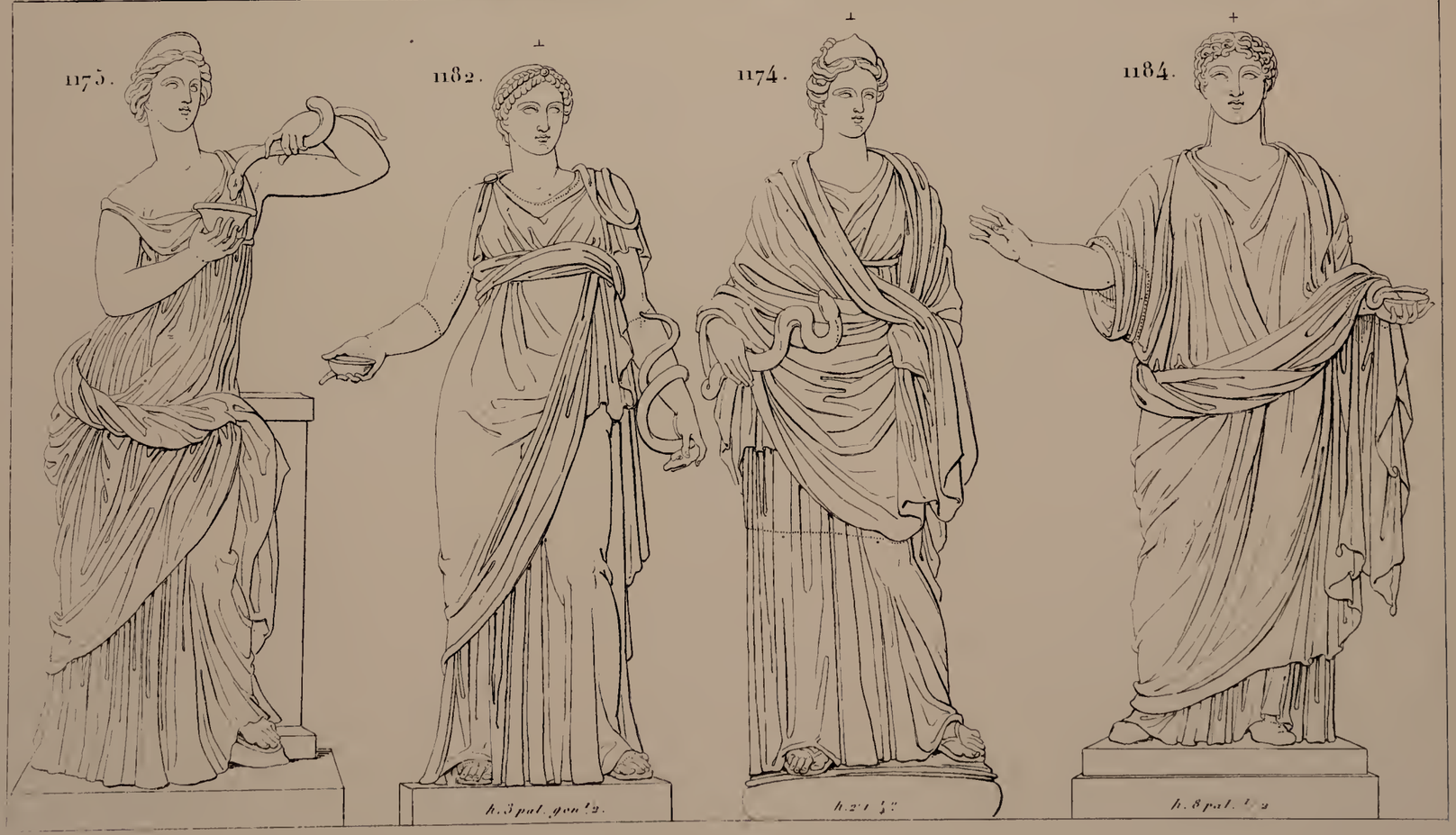
Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Coll. Torlonia, t.1, pl.1.* — S.t Pétersbourg, *Mus. Impérial.* — Rome, *Mus. Cap. t.3, pl.29.* — Londres, *Coll. Hope, Spec. of Dilett. t.1, pl.26.*



HYGIE.

Paris, *Coll. Durand.* — Rome, *Mus. Chiaram.* — Munich, *Glypt. N.° 182.* — Rome, *Mus. Chiaram.*



Inéd.s

HYGIE.

Statues Antiques de l'Europe.

Toulouse, (*Musée de*) — *Cavaceppi, t. 1, pl. 11.* — Velletri, *Coll. Latini.* — Rome, *Mus. Chiaram.*

1185.

h. 3 pied.

Inéd.

1181.

1186.

h. 3 pal. 3 on. 1/2.

1187.

h. 6 pal. 10 on.

Inéd.s

HYGIE.

Rome, *Collection Giustiniani.*

1186 A.

h. 4 pal. 9 on.s 2

1186 B.

h. 2 pal.

1186 C.

h. 4 pal. 9 on.s 2

Inéd.s

HYGIE.

Perrissin, Capalti et Frémy del

Normand père sc.

Rome, *Coll. Torlonia.* — Angleterre. — Rome, *Coll. Giustiniani.*

1182 A.

1191 A.

1182 B.

HYGIE. — MITHRA. — HYGIE.

Pl. 558 B.

Londres, *Mus. Britann. 6.e Salle, N.o 20.* — Fontainebleau. *(Parc de)* — Mantoue, *Mus. Roy. de l'Académie.*

1201 C.

1194.

1259 A

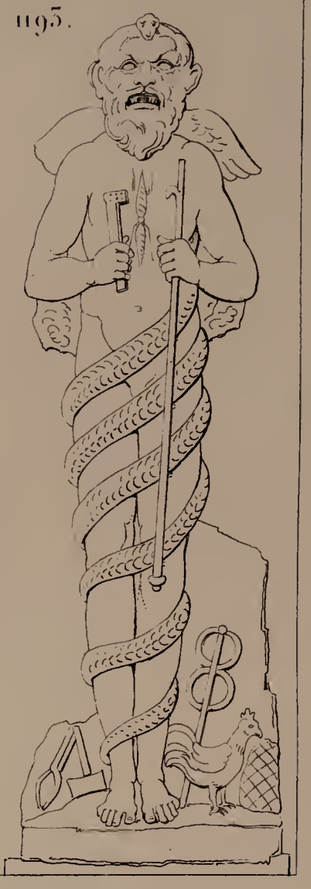
DIANE TRIFORME. — MITHRA. — DIANE.

Rome, *Mus. Pio-Clement. t. 3, pl. 1.* — Londres, *Mus. Britannique.* — Rome, *Vatican.*

1189.

1191.

1193.



MINISTRE DE MITHRA.

MITHRA.

Rome, *Vatican.* — Rome, *Mus. Pio-Clement, t. 7, pl. 7.* — Rome, *Biblioth. du Vatican.*

1192 A.

1190.

1192.

MITHRA.

Leron et Fremy del. — *Normand pere sc.*

Brescia, *(Mus. de)* — Rome, *Palais Altemps.* — Paris, *Cabinet des Médailles*

1174 A.

1160 D.

1189 A.

1189 B.

HYGIE. — ESCULAPE. — MITHRA.

Paris, *Cabinet des Méd.les* — *à M.r de Saulcy.* — Angl. *Musée d'Oxford.*

1283 A.

1283 B.

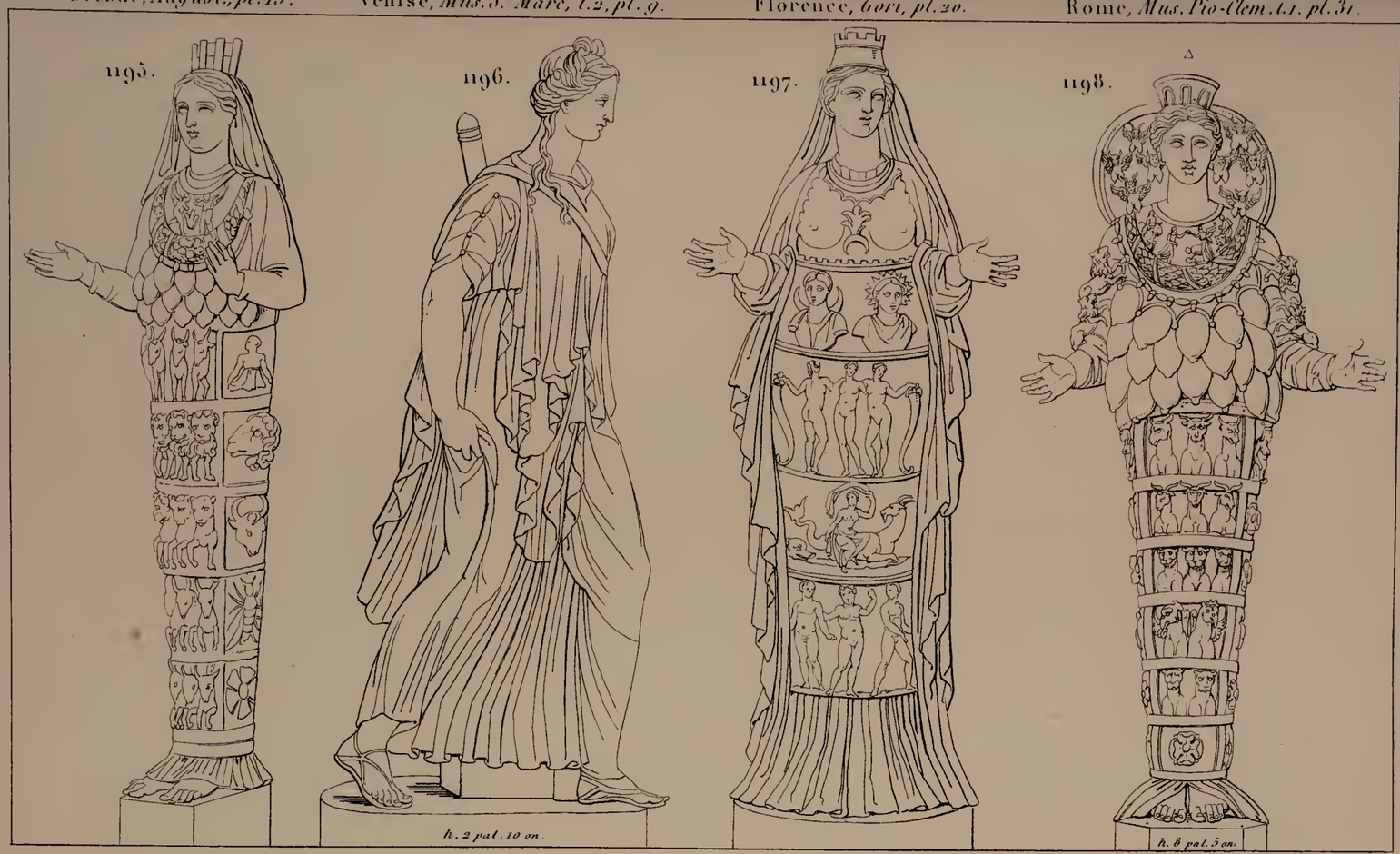
1294 C.

1201 A.

VÉNUS DE CHYPRE. — VÉNUS. — DIANE.

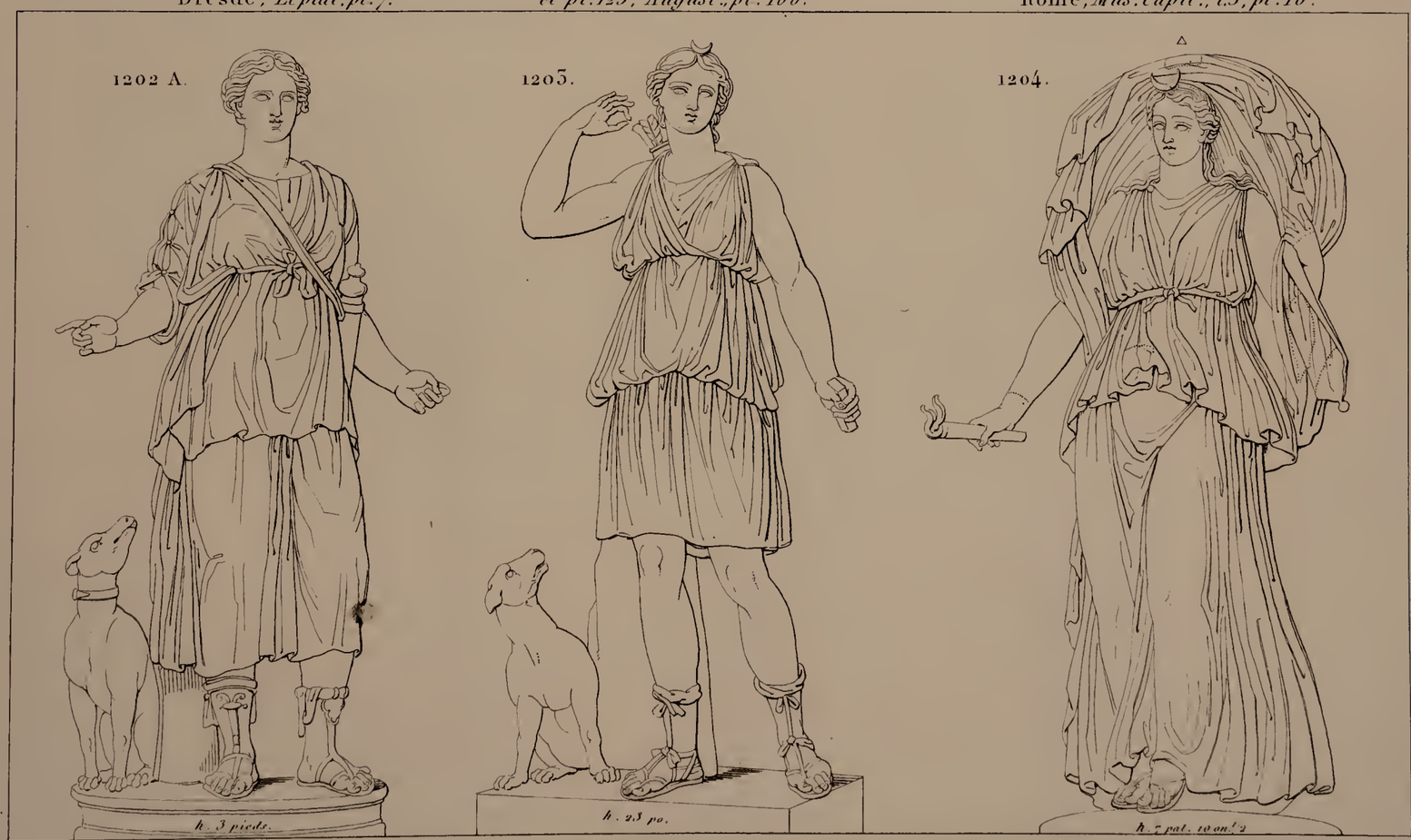
Trémy del — *Vermeil sc.*

Dresde, *August., pl. 13.* Venise, *Mus. S.t Marc, t. 2, pl. 9.* Florence, *Gori, pl. 20.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1. pl. 31.*



DIANE D'ÉPHÈSE. DIANE. DIANE D'ÉPHÈSE.

Dresde, *Leplat. pl. 7.* *et pl. 123; August., pl. 100.* Rome, *Mus. Capit., t. 3, pl. 18.*



DIANE. DIANE LUCIFÈRE.

Rome, *Villa Albani. Magnan, t.1. pl. 38.* — *Coll. Giustiniani, pl. 66.* — *Villa Albani. Magnan, t.1. pl. 42*

1218 F

Albatre fleuri. *h. 5 pal. 4 on.*

1218 E.

mar.

1209 E.

m. gr *h. 6 pal. 6 on*

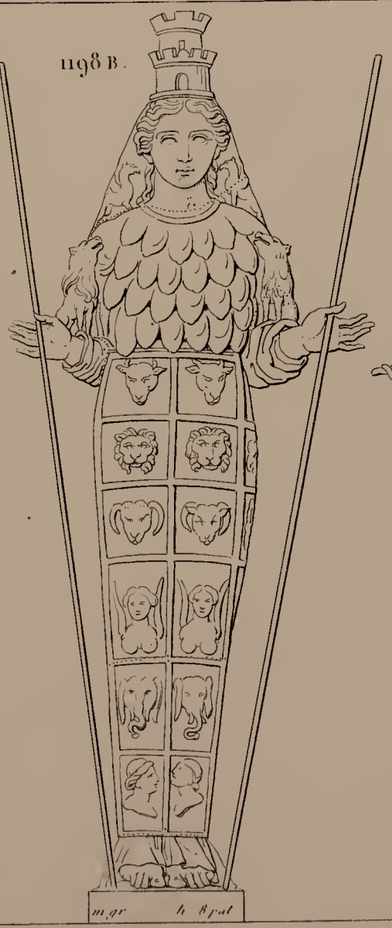
DIANE.

Rome, *Villa Albani. Magnan, t.1. pl. 41.* — *pl. 67.* — *et pl. 66.* — *Villa Albani.*

1209 D.

m. car. *h. 8 pal. 6 on.*

1198 B.



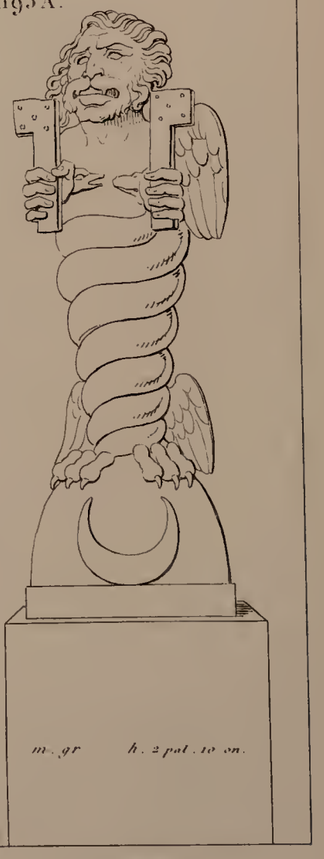
m. gr *h. 8 pal.*

DIANE D'ÉPHÈSE.

1198 C.

m. car. *h. 6 pal. 3 on.*

1195 A.

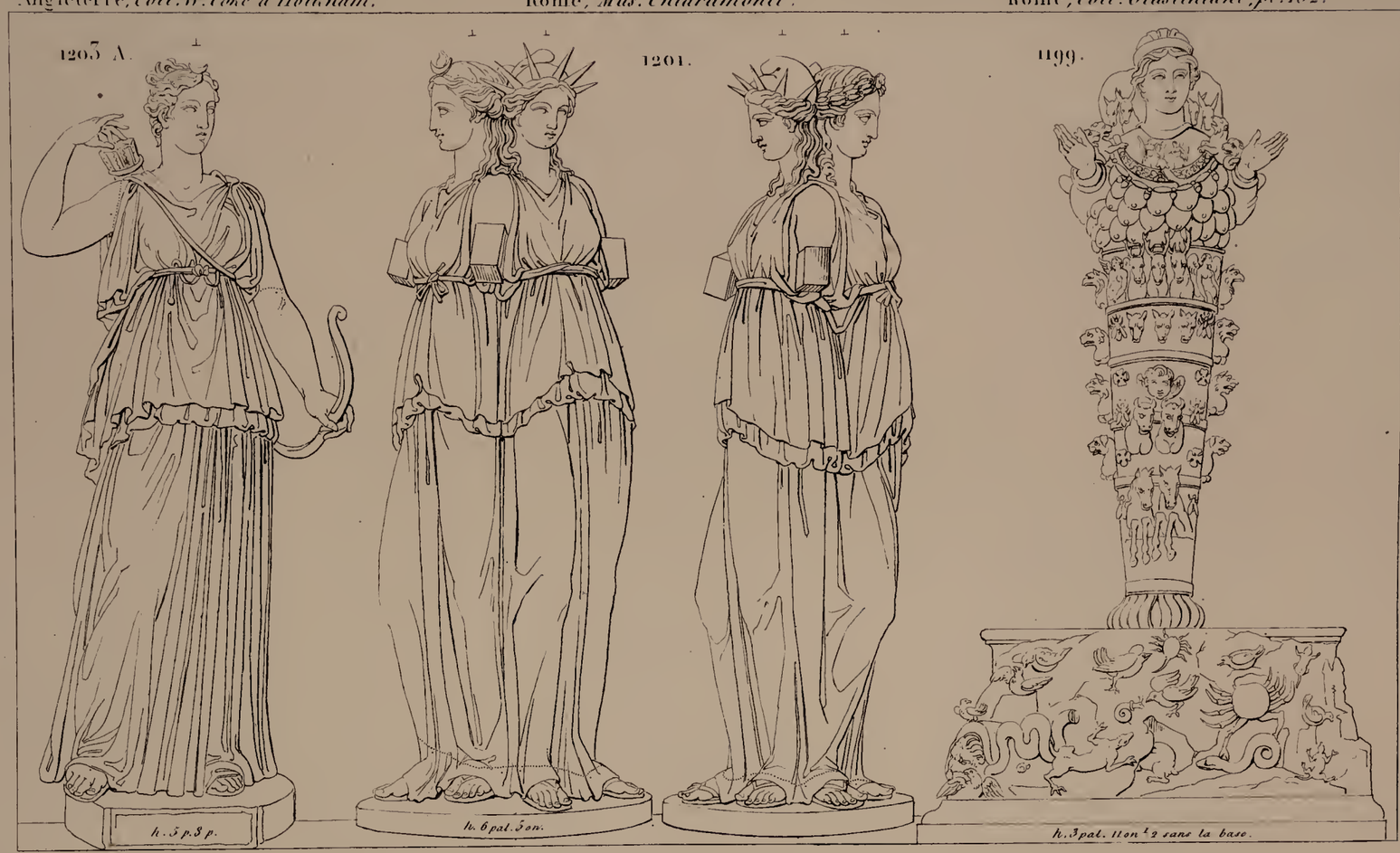


m. gr *h. 2 pal. 10 on.*

MITHRA.

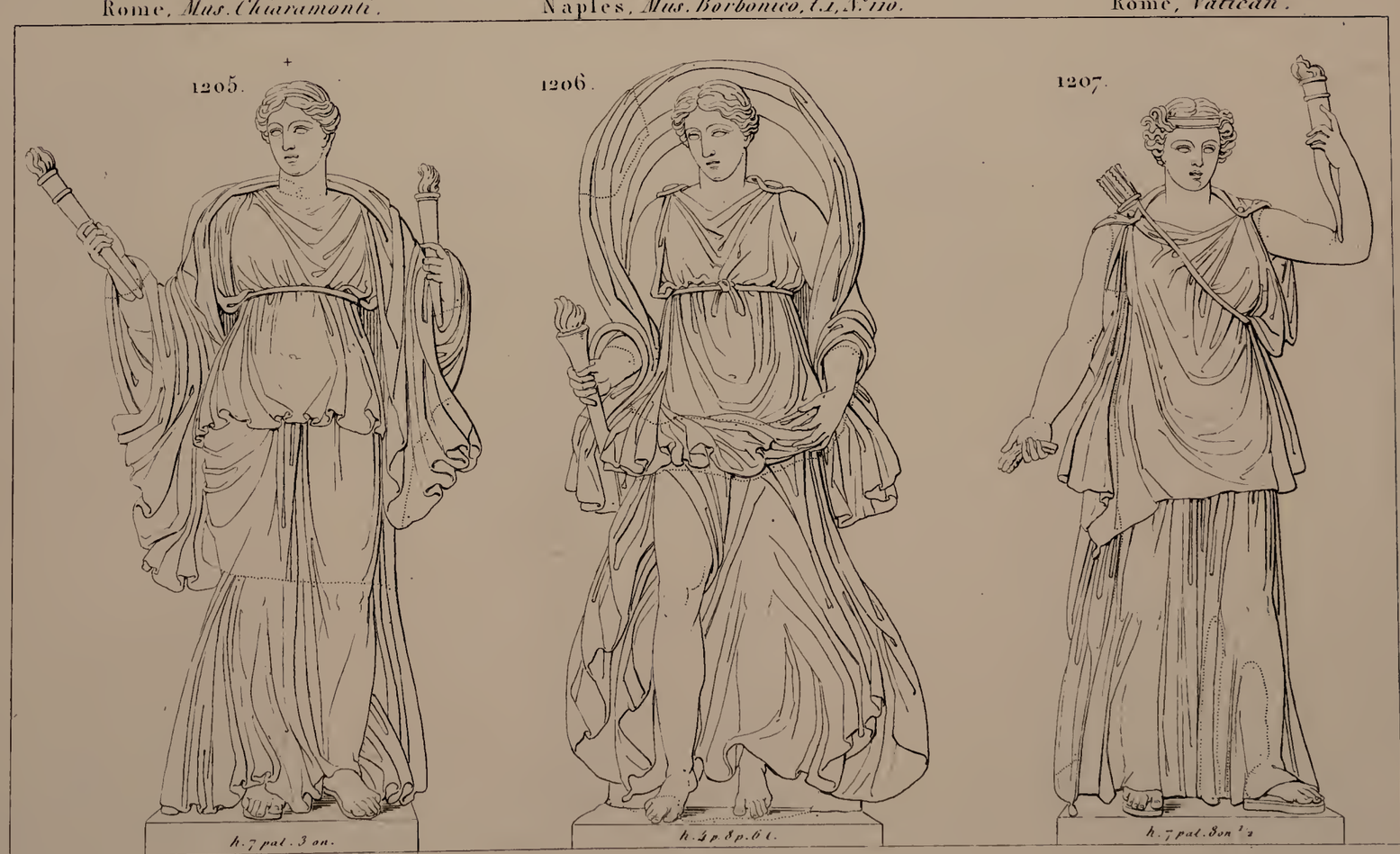
Fremy del. — *Pennard sc.*

Angleterre, *Coll. W. Coke à Holkham.* Rome, *Mus. Chiaramonti.* Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 152.*



DIANE. DIANE TRIFORME. DIANE D'ÉPHÈSE.

Rome, *Mus. Chiaramonti.* Naples, *Mus. Borbonico, t. 1, N.° 110.* Rome, *Vatican.*



DIANE LUCIFÈRE.

Péron et Fremy del. *Normand père sc.*

Statues Antiques de l'Europe

Rome, *Coll. Mattei, pl. 44.* — Londres. *Coll. Lansdowne.* — Angleterre, *Coll. Smith Barry.*

1214 B.

1213 A.

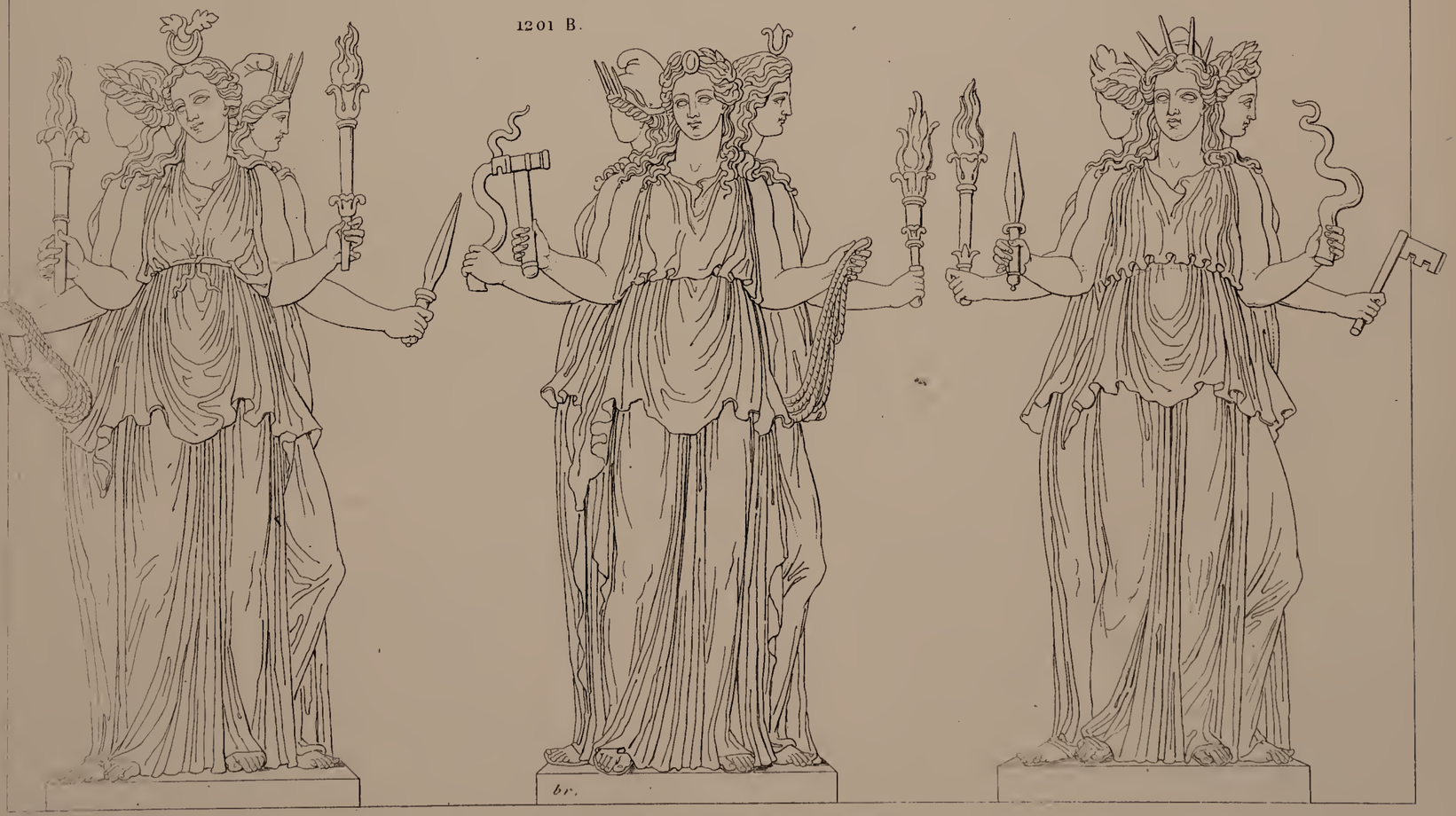
1208 C.

DIANE.

De la Chausse, (Romanum Museum.)

pl. 20. — *pl. 22.* — *et pl. 21.*

1201 B.



DIANE TRIFORME.

Prémy et Brotherton del — *Lebas sc.*

Naples, *Mus. Borb. t. 2, pl. 58.* *et t. 7, pl. 58.* Rome, *Coll. Mattei, pl. 45.*

1218 C.

DIANE CHASSERESSE.

1198 A.

DIANE D'ÉPHÈSE.

1256.

DIANE.

Angleterre, *Coll. Egremont.* Anglet. *Coll. Smith Barry.* Rome, *Coll. Pamphili.*

1248 B.

1248 A.

NYMPHES DE DIANE.

1246 C.

DIANE.

Frémy del

Statues Antiques de l'Europe.

Naples, *Mus. Borb., N°. 429.* — Londres, *Coll. Lansdown.* — *t. 2. pl. 7.*

DIANE DE STYLE HIEROTIQUE.

DIANE CHASSERESSE.
Inéd.

Rome, *Mus. Capit.* — Paris, *Biblioth. Roy.* — Munich, *Glyptoth. N°. 85.* — Londres, *Mus. Brit. 6e. Sal. N°. 30.*

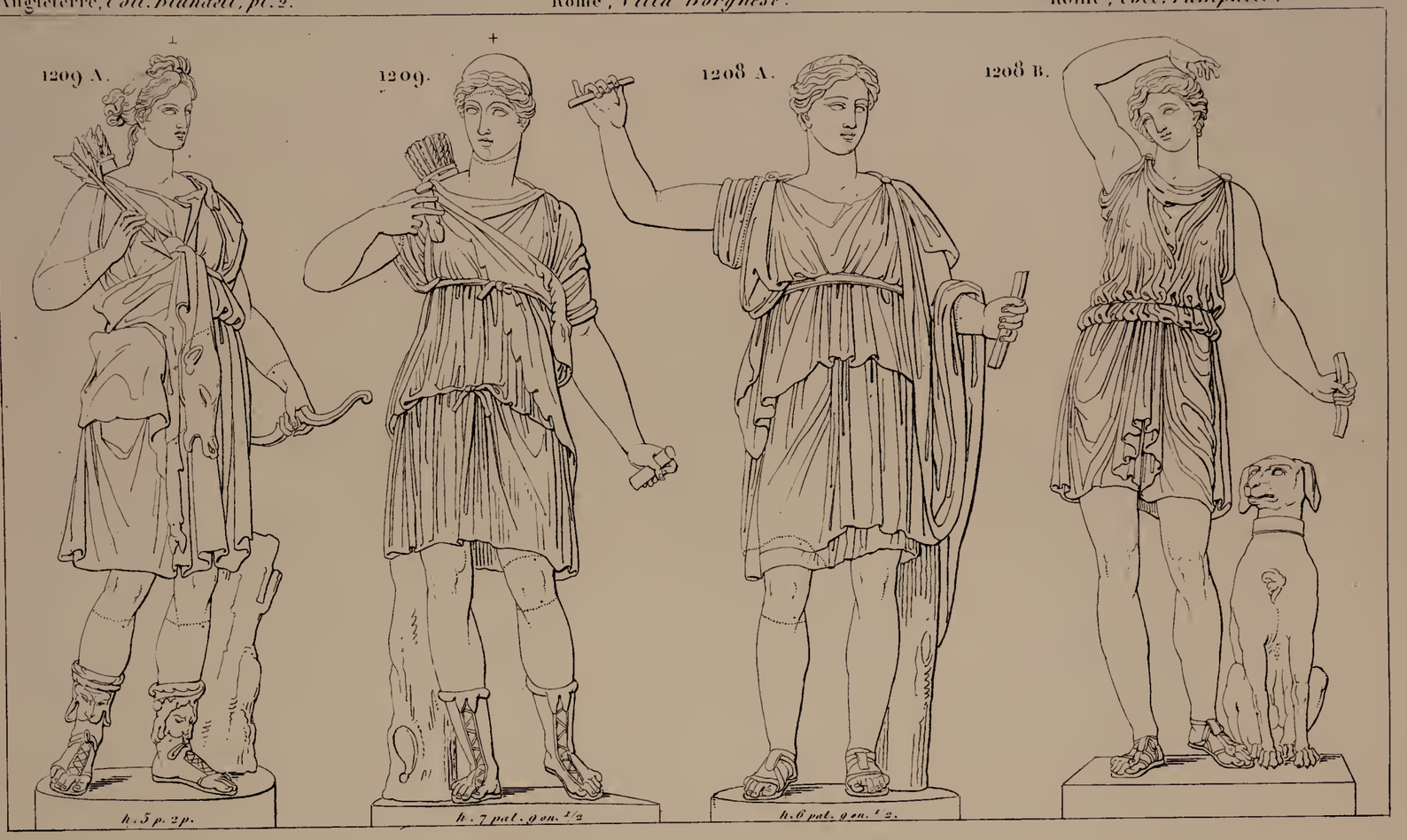
DIANE CHASSERESSE.
Bronze.
Inédte.

DIANE LUCIFÈRE OU TAUROPOLE.

Fremy et Brotherton del. — *Normand père sc.*

Statues Antiques de l'Europe.

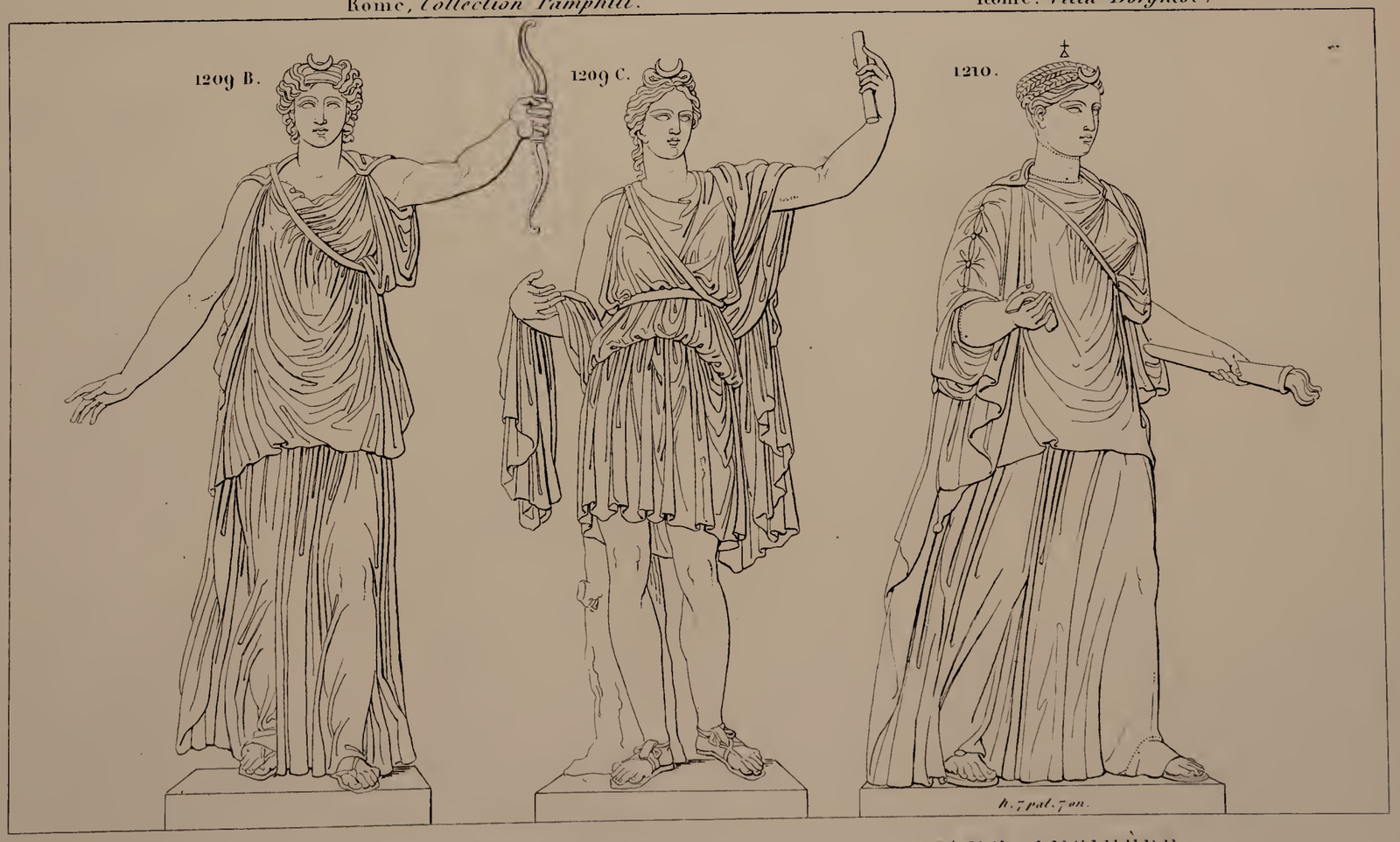
Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 2.* — Rome, *Villa Borghèse.* — Rome, *Coll. Pamphili.*



Inéd.s

DIANE.

Rome, *Collection Pamphili.* — Rome: *Villa Borghèse.*



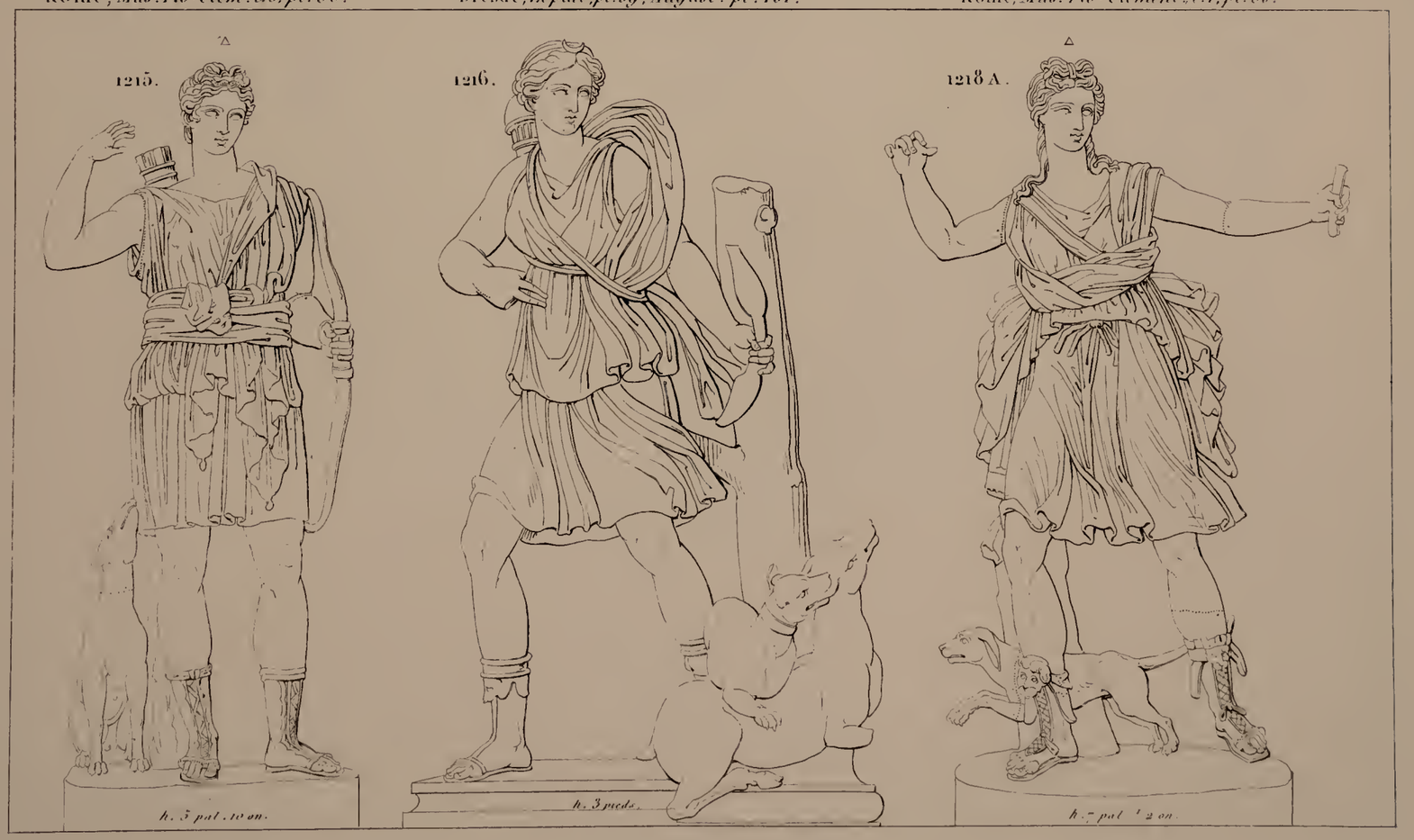
DIANE.

DIANE LUCIFÈRE.
Inéd.

Londres, *Mus. Brit. 4e Salle, N.° 4.* — Florence, *Gori, pl. 19.* — Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 39* — Dresde, *Leplat, pl. 70; August pl. 45*

DIANE.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. 38.* — Dresde, *Leplat, pl. 59; August. pl. 101.* — Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 1, pl. 30.*



DIANE CHASSERESSE.

Calmé et Fremy del

Normand père sc

Pl. 570 A.

Rome, *Villa Pamphili*. | Florence. | Rome, *Palais Strozzi*.

1218 D.

m. gr. h. 6 pal. 6 on.

1224 D.

mar. h. 4 pieds 4 po.

1224 A.

m. par. h. 3 pal. 6 on.

Inéd.

DIANE.

Pl. 570 B.

Naples, *Mus. Borbonico, t. 8, pl. 59.* et N.° 75.

1259 B.

br. h. 2 pal.

1224 C.

mar. h. 4 pal. 6 on.

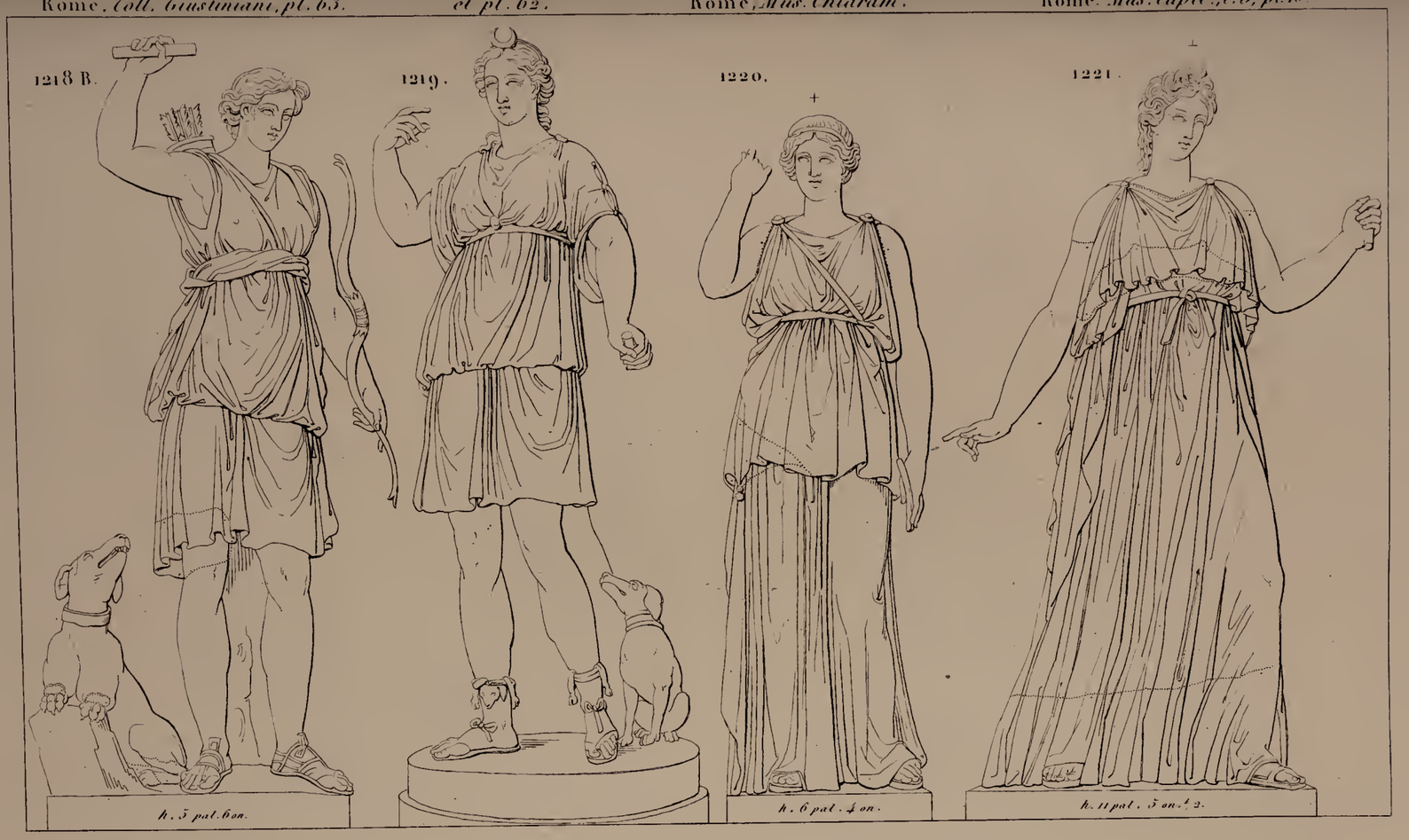
1224 B.

m. gr. h. 6 pal.

Inéd.s

DIANE.

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 63.* *et pl. 62.* Rome, *Mus. Chiaram.* Rome. *Mus. Capit., t. 3, pl. 16*



DIANE.

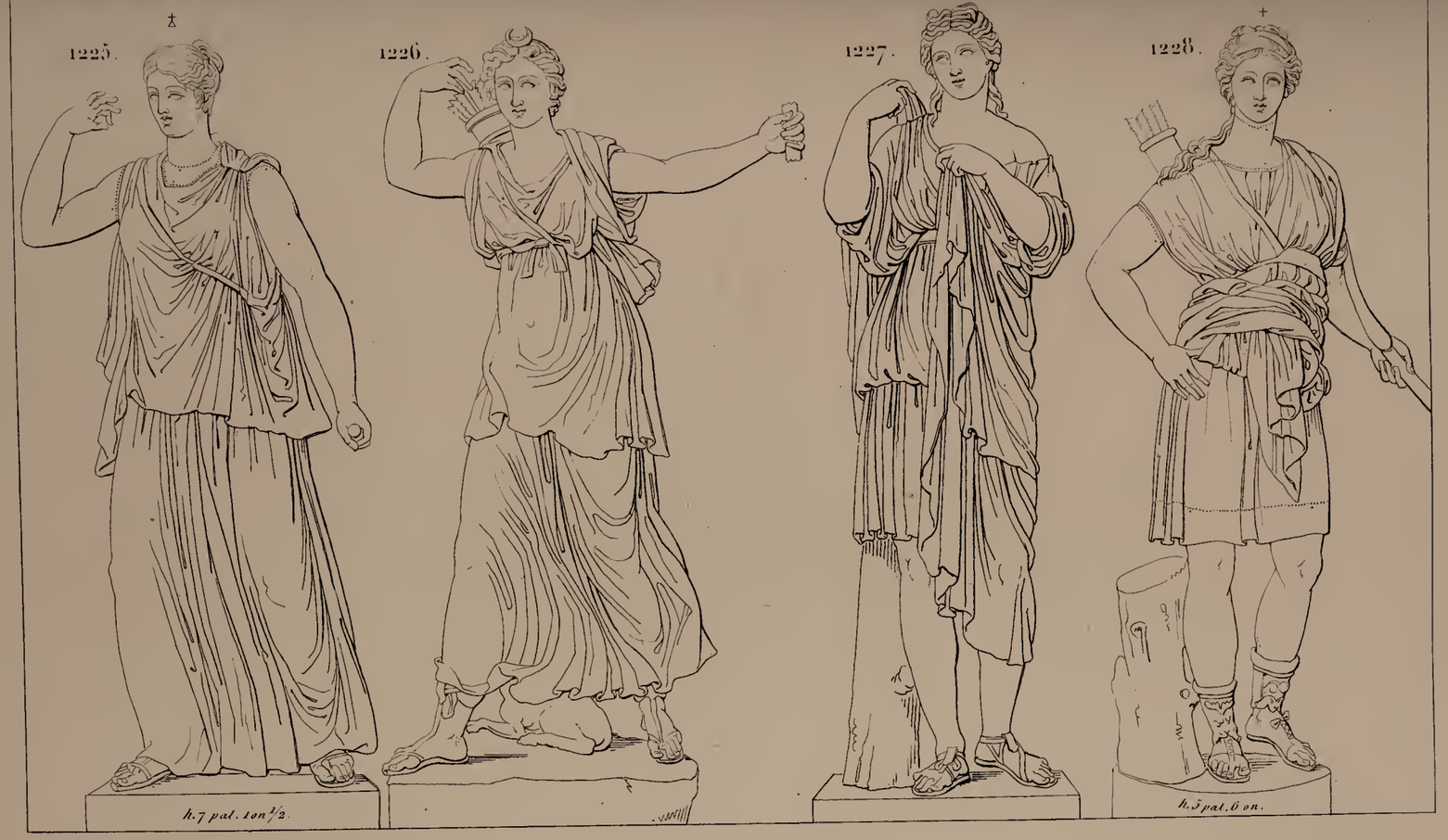
Rome, *Vatican.* Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 64.* Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 72.*

DIANE.

Feron et Fremy del. *Normand père.*

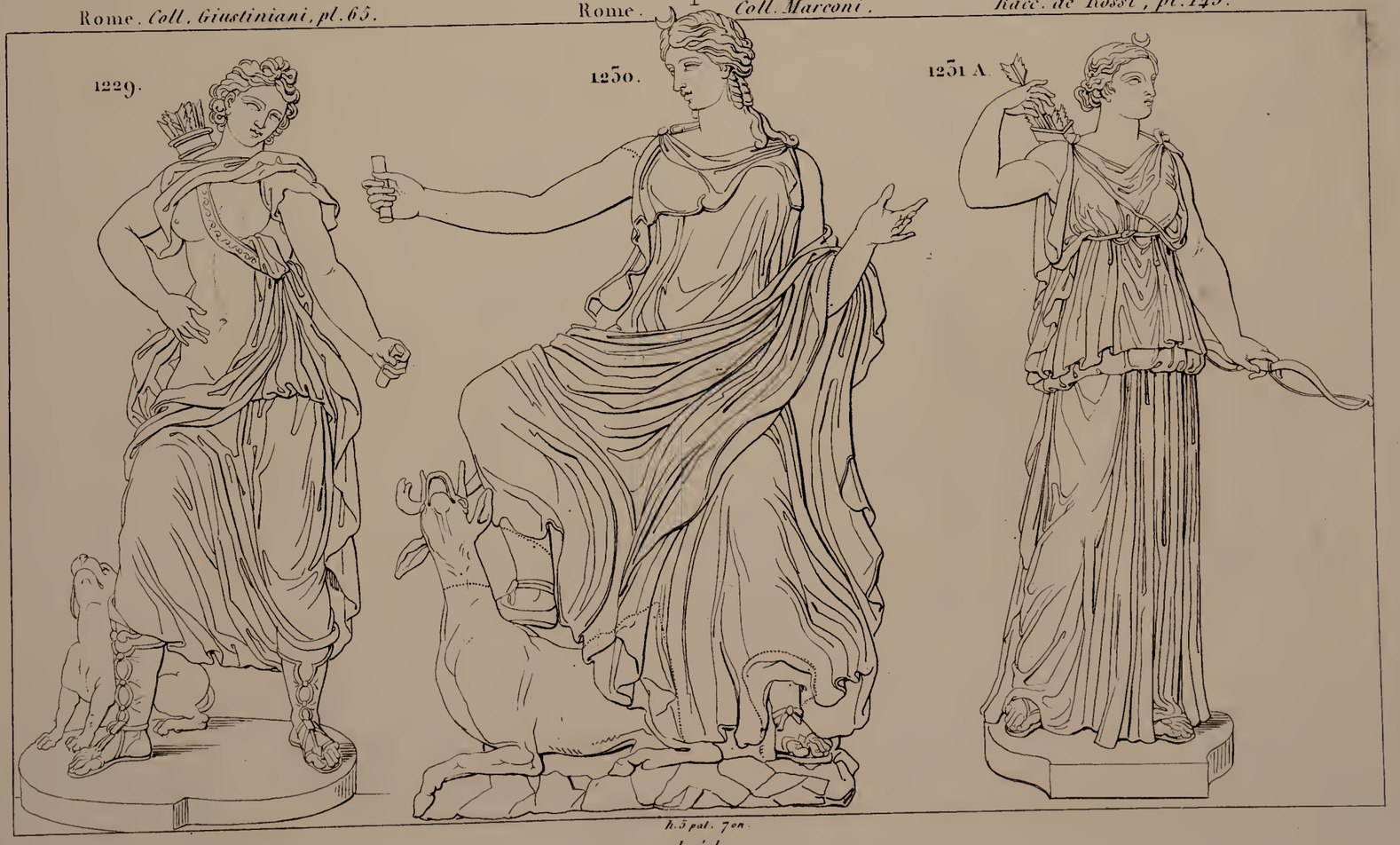
Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 17.* — Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 6.* — Rome, *Coll. Pamphili.* — Rome, *Mus. Chiaram.*



DIANE.

Rome. *Coll. Giustiniani, pl. 65.* — Rome. *Coll. Marconi.* — *Racc. de Rossi, pl. 145.*



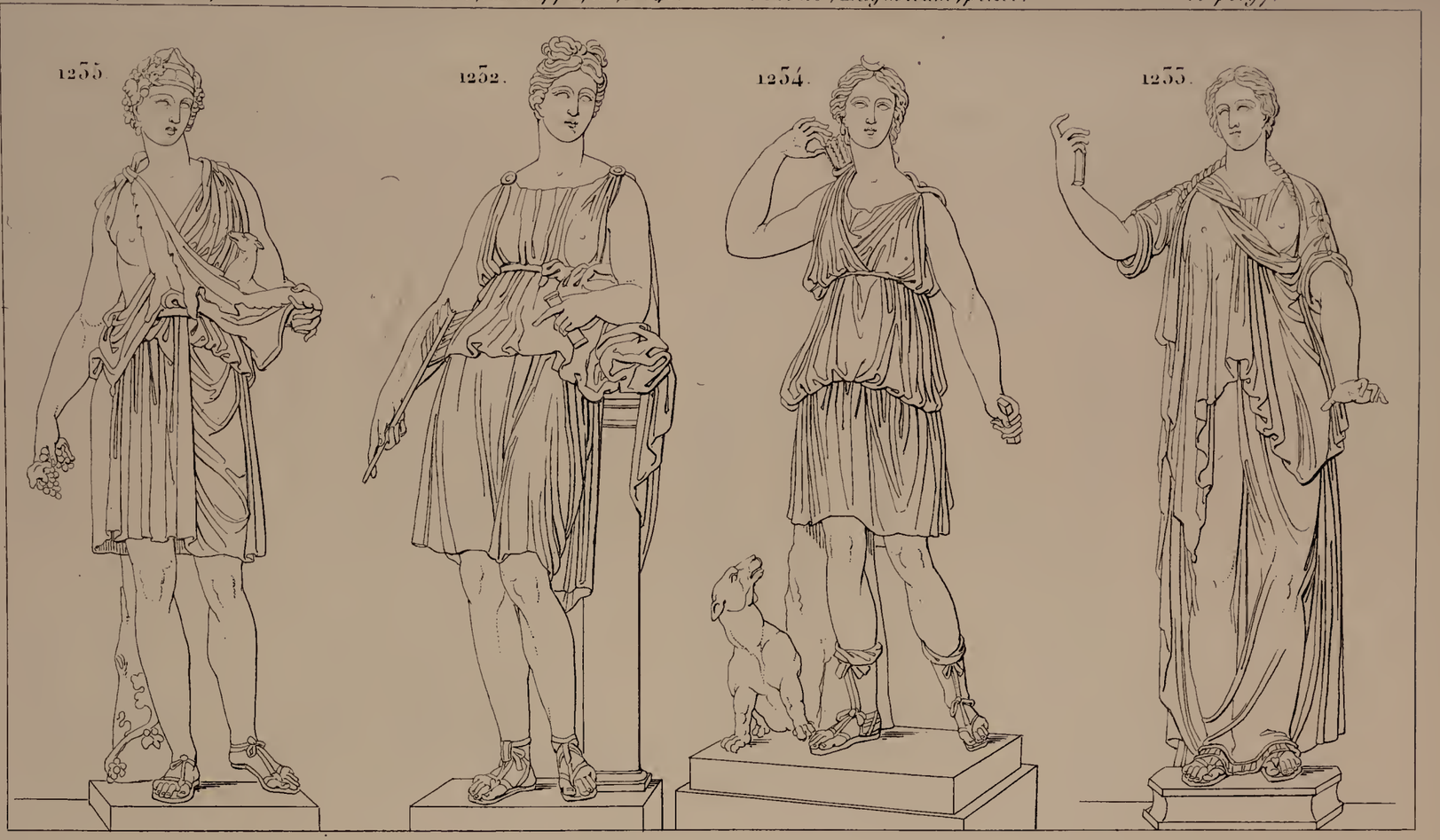
Inéd.

DIANE.

Féron et Frémy del. — *Normand père sc.*

Dresde, *Augusteum*, *pl.* 53. Prusse, *Cavaceppi*, *t.* 2, *N.o* 41. Dresde, *Augusteum*, *pl.* 100. *et pl.* 97.

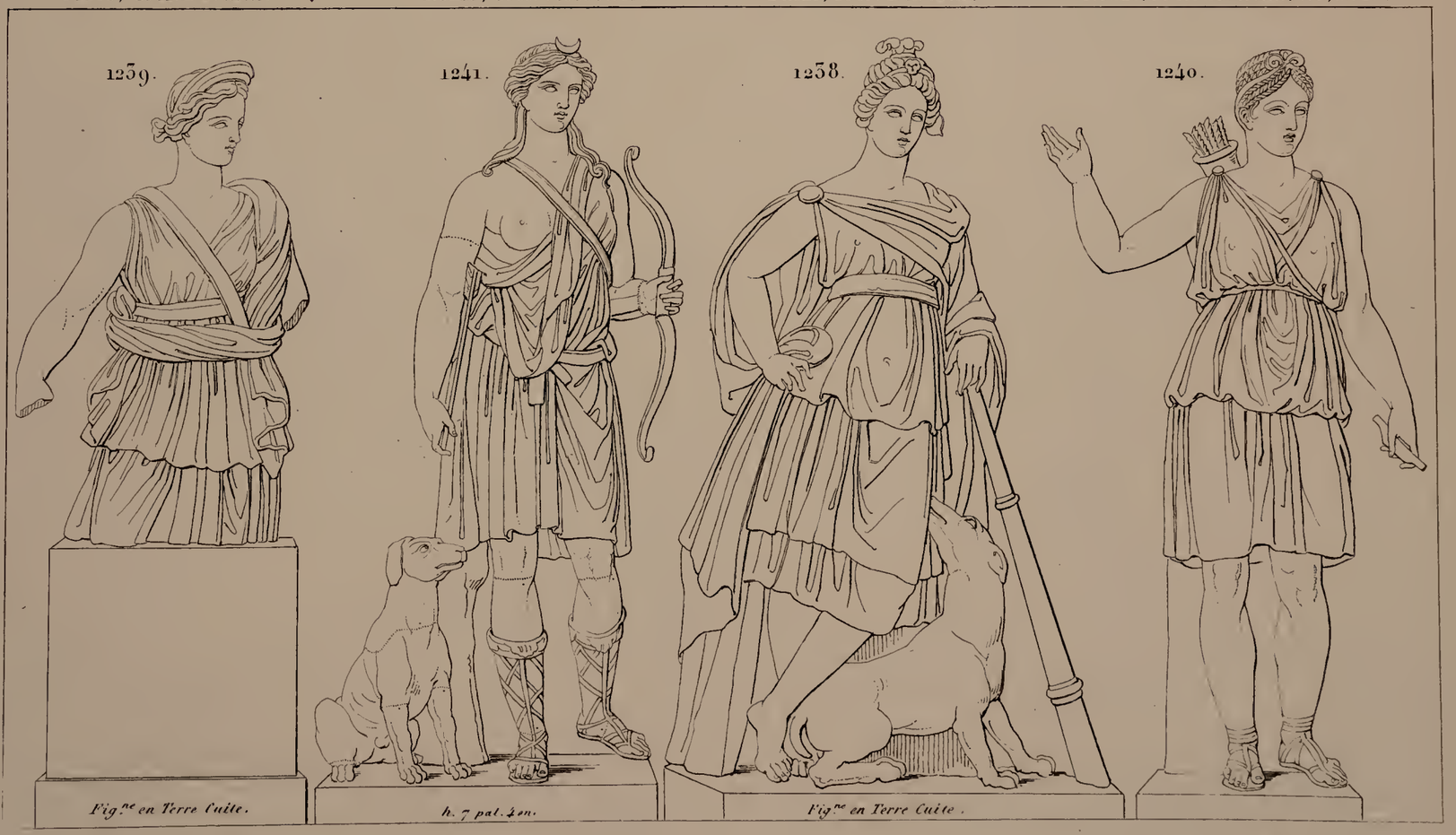
1235. 1252. 1254. 1255.



DIANE. DIANE EN REPOS. DIANE.

Paris, *Coll. Durand.* Rome, *Coll. Vescovali.* Paris, *Coll. Durand.* Rome, *Coll. Torlonia*, *t.* 3, *N.o* 13.

1239. 1241. 1238. 1240.



DIANE. DIANE TAURIDE.

Inéd.s

Paris, *Coll. Pourtales.* — Rome, *Coll. Vercovali.* — Rome, *Vatican.* — Paris *Coll. Durand.*

1243.

h. 8 pal. 2 on. 1/2

1242.

h. 7 pal.

DIANE.

1244.

h. 8 pal. 10 on. 1/2.

1247.

Fig.re en Terre Cuite.

DIANE. (ou NYMPHE DE)

Inéd.s

Rome, *Mus. Chiaramonti.* — Londres, *Mus. Britannique, 3e Sal, N.o 28.* — Berlin, *Mus. Royal.*

1245.

h. 7 pal. 6 on.

DIANE.

1248.

h. 2 pi. 1 po.

DIANE. (NYMPHE DE)

1249.

h. 4 pieds.

JOUEUSE D'OSSELETS.

Péron et Frémy del.

Normand père sc.

Rome, *Coll. Vescovali.* | Florence, *Gori, pl. 21.* | Londres, *Mus. Brit., 3e Sal., No 45.*

1257.

h. 4 pal. 3 on.t 2.

DIANE.
Inéd.

1251.

ENDYMION.

1252.

h. 2 p. 9 p. 6 li.

ACTÉON.

Mus. de Stockholm. | Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 28.* | Rome, *Coll. Vescovali.* | Rome, *Mus. Capit.*

1237 A.

h. 2 au. 13 p.

1237 B.

h. 1 p. 6 po.

1253.

h. 4 pal. gen.t 2

1250 A.

h. 8 pal.t 9.

DIANE CHASSERESSE.

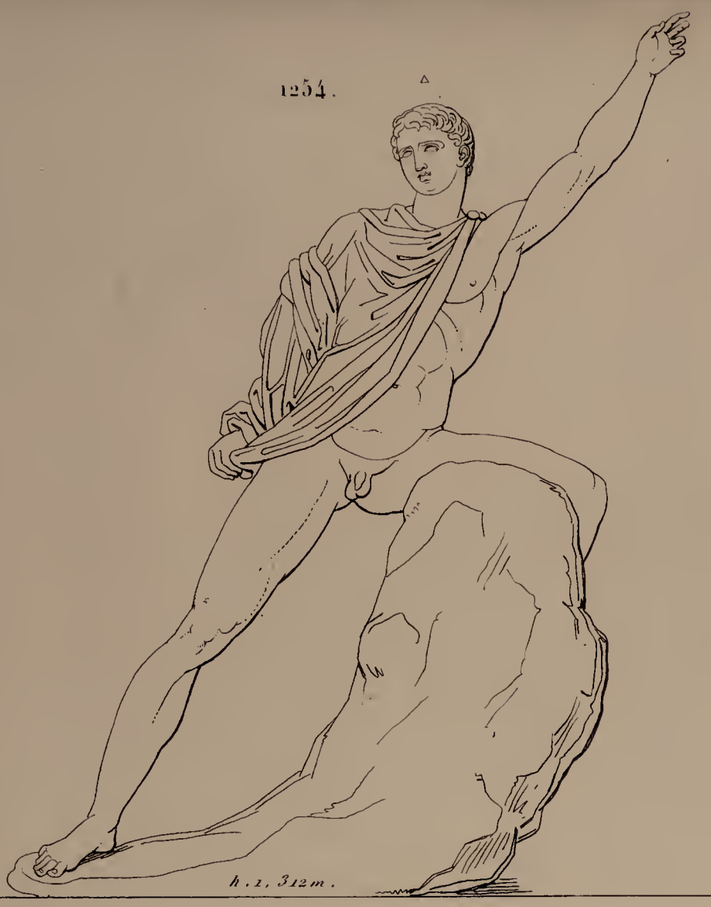
ACTÉON.
Inéd.

ENDYMION.

Vermand père sc.

Frémy del.

Florence. *Galerie de t. 3.*



Florence. *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 12*

NIOBIDES.

Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 9.* *pl. 13.* *et pl. 10.*

NIOBIDES.

Calmé et Frémy del. *Normand père sc.*

Florence, *Reale Galleria, sér. 4, t. 1, pl. 4.* *pl. 1.* *et pl. 3.*

1259.

h. 1, 312 m.

1260.

h. 2, 070 m.

1261.

h. 1, 808 m.

NIOBÉ ET SES FILLES.

Dresde, *Leplat, pl. 117.* Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 7.* *et pl. 3.*

1263.

h. 6 pieds.

1264.

h. 1. 008 m.

1261.

h. 1. 808 m.

NIOBIDES.

Frémy del. *Normand père sc.*

Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 5.* *pl. 11.* *et pl. 8.*

1265.

h. 1, 779 m.

1266.

h. 1, 217 m.

1267.

h. 1, 326 m.

NIOBIDES.

Mus. de Stockholm ; Guattani, an 1784. Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 15.*

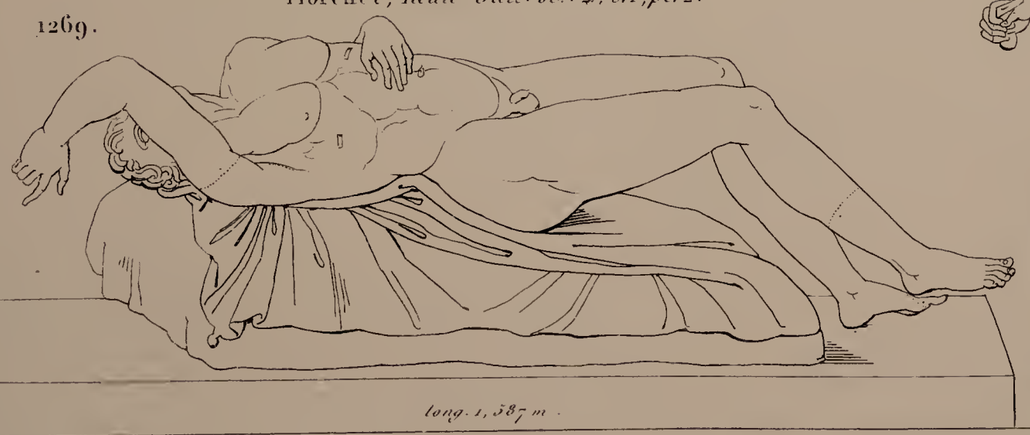
1250.

ENDYMION.

long. 10 pal. 1/2.

Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 2.*

1269.



long. 1, 387 m.

ÑIOBIDE.

1270.

h. 1, 656 m.

LE PÉDAGOGUE DES FILS DE NIOBÉ.

Calmé et Fremy del. *Normand père sc.*

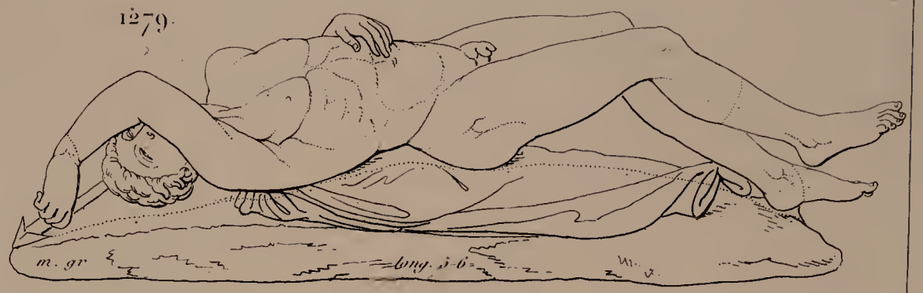
Florence. *Reale Gall. ser. 4, t. 2, pl. 75.*

Munich *Glyptot. N.° 124.*

1271.

h. 4 pal. 7 on. *mar.*

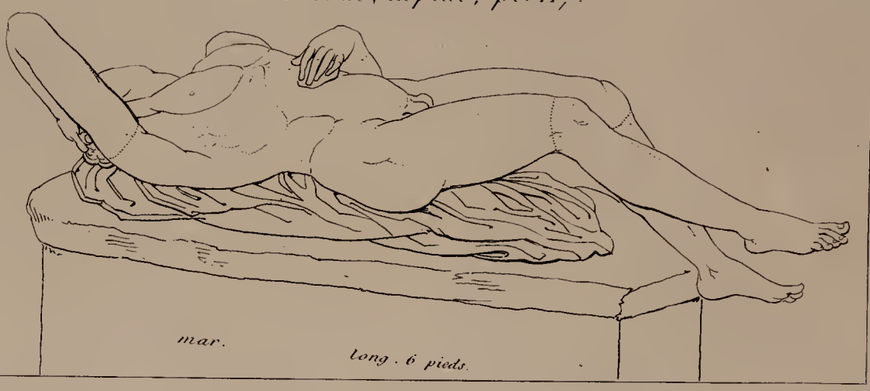
1279.



m. gr *long. 5 6*

Dresde, *Leplat, pl. 117.*

1268.



mar. *long. 6 pieds.*

NIOBIDES.

Florence. *Reale Gall. sér. 4, t. 2, pl. 74.*

Rome. *Mus. Capit. t. 3, pl. 42.*

Rome. *Coll. Nescovali.*

1272.

mar. *h. 4 pal. 7 on.*

1273.

m. lun. *h. 5 pal. 9 on. 1/2.*

1274.

m. car. *h. 5 pal. 3 on. 1/2.*

Inéd.

NIOBIDES.

Calmé et Frémy del.

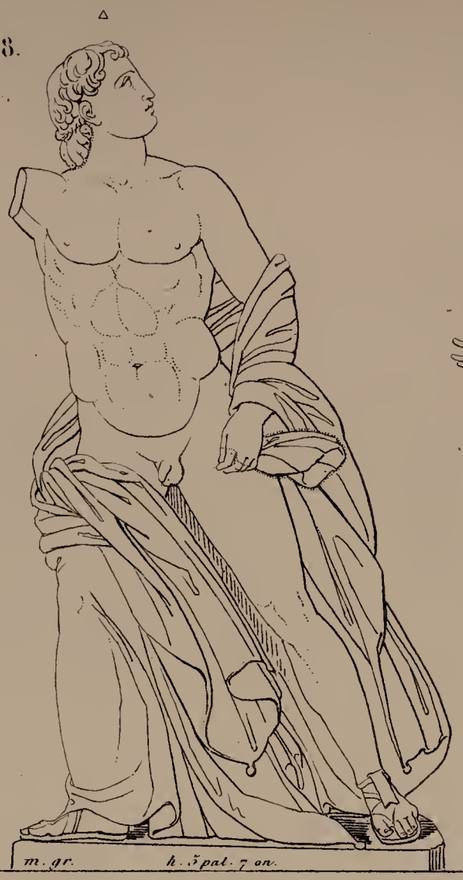
Normand père sc.

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2, pl. 2.* — Rome, *Vatican* — Paris, *Mus. Roy. Trouvé à Soissons en 1830.*

1275.

NIOBÉ ?

1278.



NIOBIDE.

1281.

NIOBIDE ET SON PÉDAGOGUE.
Inéd.

Naples, *Mus. Borb., t. 1, N.° 351.* — Munich. *Glypt. N.° 125.* — Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 142.* — Paris, *Biblioth. Roy.*

1276.

1280.

NIOBIDES.

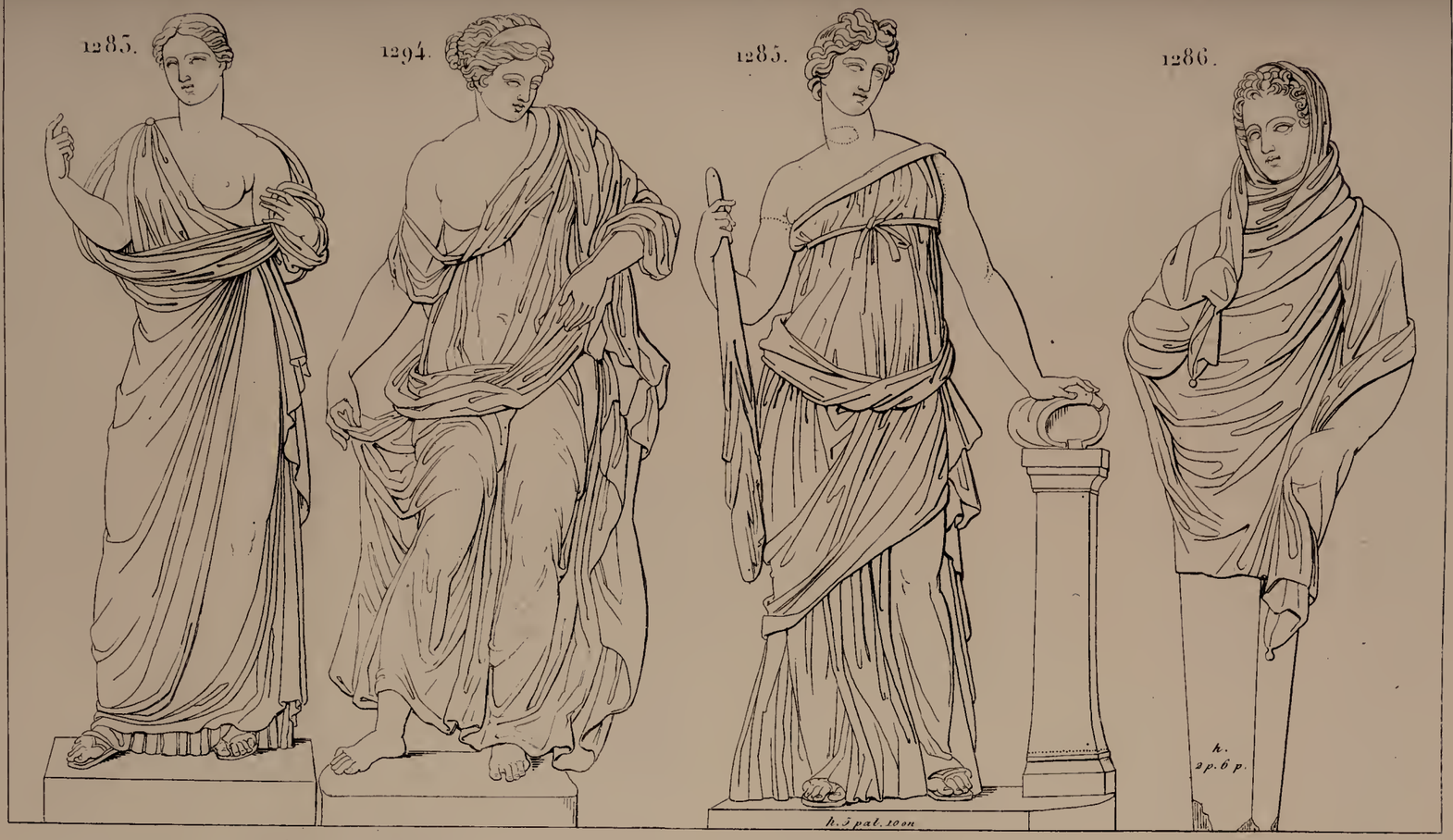
1277.

NIOBÉ ?

1282.

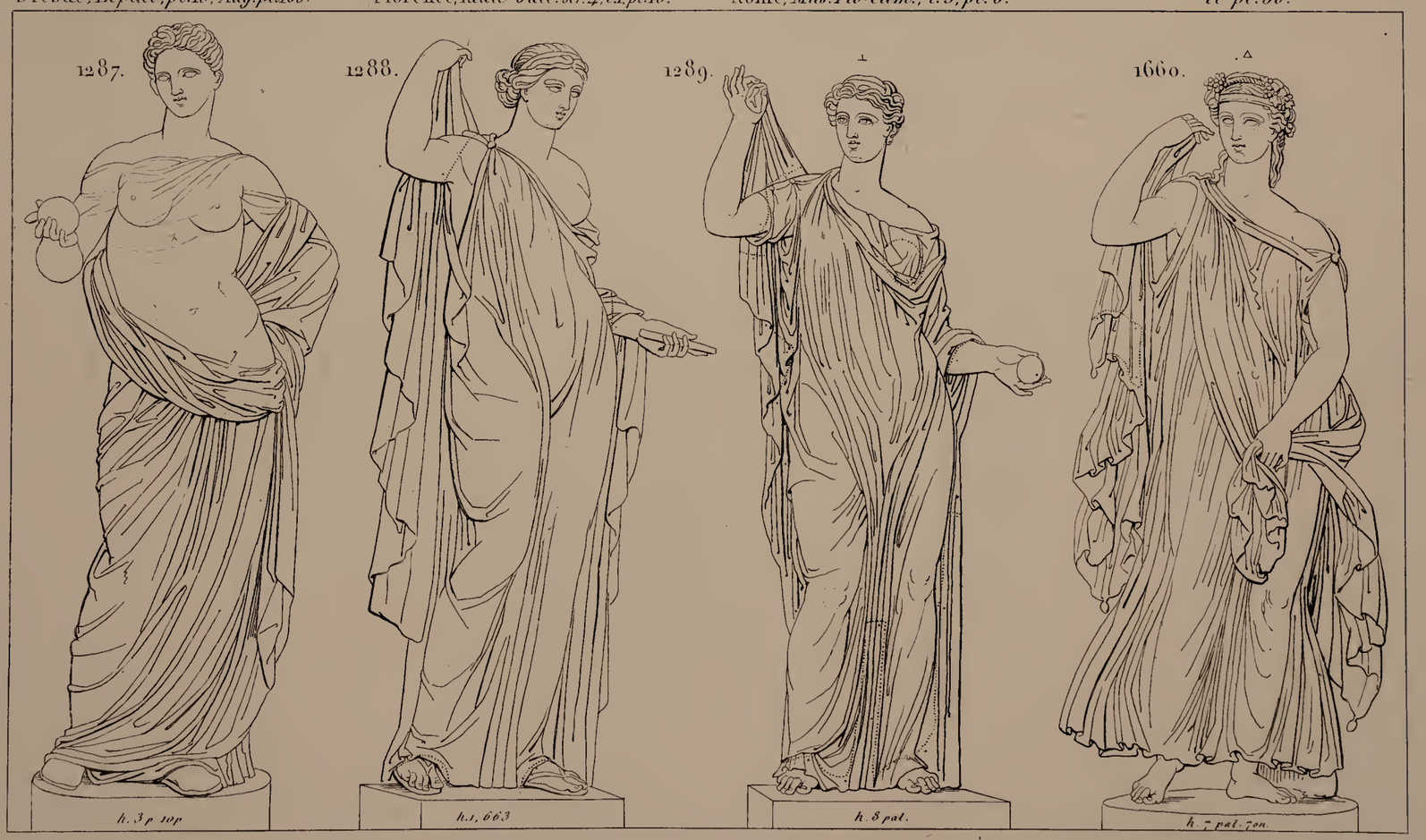
NARCISSE.
Bronze.

Naples, *Dessins de Millin.* Angleterre, *Mus. Worsley.* Rome, *Mus. Pio-Clem., t. 2, pl. 22.* Londres, *Mus. Britann. 3e Sal. N° 30.*



VÉNUS. VÉNUS VICTORIEUSE. VÉNUS ARCHYTIS *(Prétendue)* *c'est positivement* HERCULE JEUNE ou THÉSÉE.

Dresde, *Leplat, pl. 13; Aug. pl. 105.* Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 18.* Rome, *Mus. Pio-Clem., t. 3, pl. 8.* *et pl. 30.*



VÉNUS VICTORIEUSE. VÉNUS GÉNITRIX. VÉNUS. (LIMP. SABINE EN) BACCHANTE DANSANT.

Calmé et Frémy del. *Normand perc. sc.*

Paris, *Coll. Durand.* | Rome, *Villa Borghèse.* | Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 15.* | Londres, *Mus. Britannique.*

1295. 1296. 1290. 1290 A.

Figurine en terre cuite. | *m. gr.* *h. 7 pal. 4 on.* | *m. gr.* *h. 2 p. 2 p.* | *Br.* *h. 1 pied.*

VÉNUS BLESSÉE. *Inéd.s* | VÉNUS. | VÉNUS VICTRIX. | VÉNUS À LA COLOMBE.

Rome, *Coll. Giustiniani.* | *Coll. Coke.* | Angleterre, *Coll. Smith Barry.* | *Coll. Pembroke.*

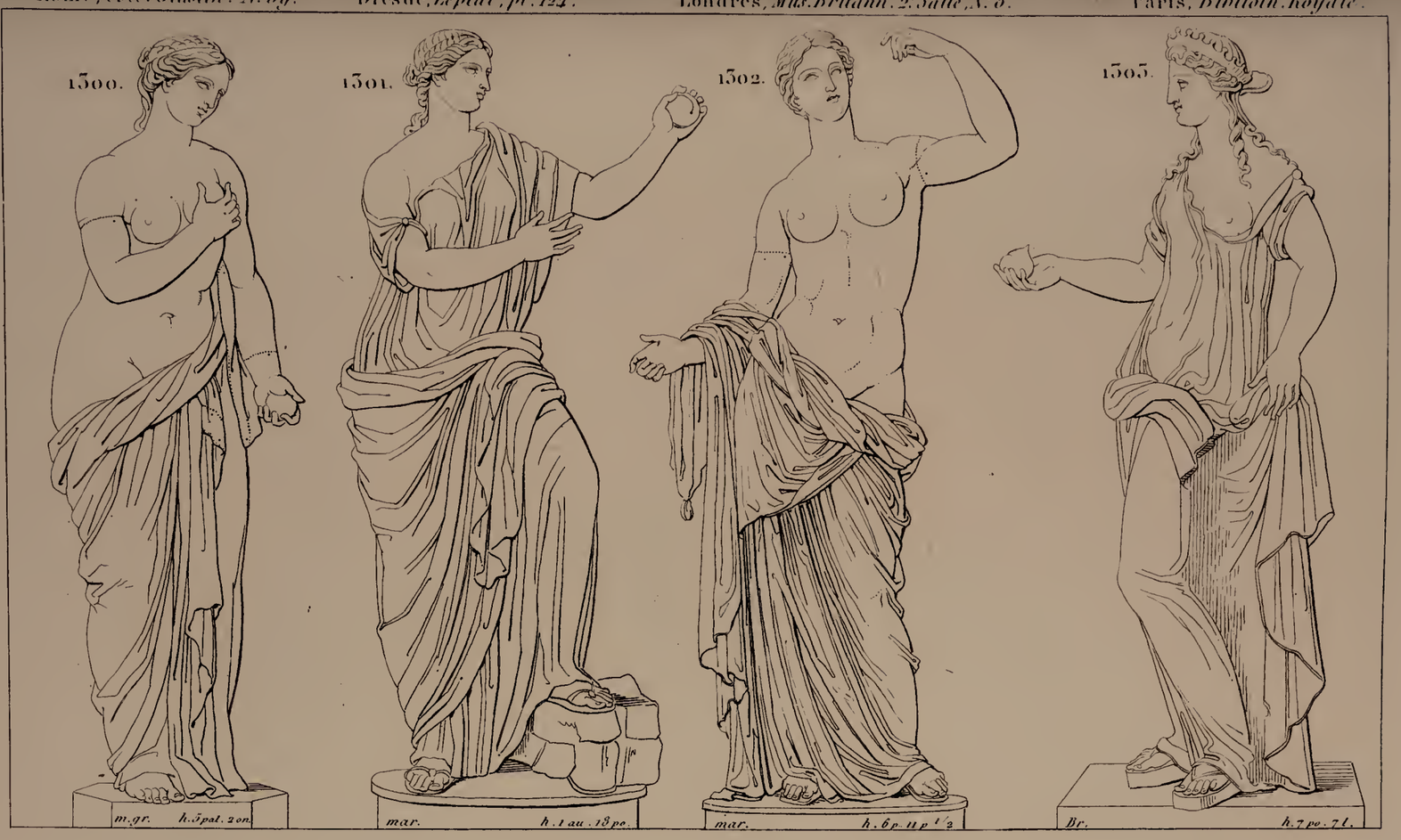
1288 A. 1449 A. 1449 B. 1425 A.

m. gr. *h. 2 pal. 7 on. 1/2* | *m. pent.* *h. 5 p. 9 po.* | *m. par.* *h. 3 p. 4 po.* | *m.* *h. 3 p. 10 p. 6 l.*

VÉNUS. | VÉNUS GÉNITRIX. *Inéd.s* | VÉNUS ARMÉE. | VÉNUS ou NYMPHE.

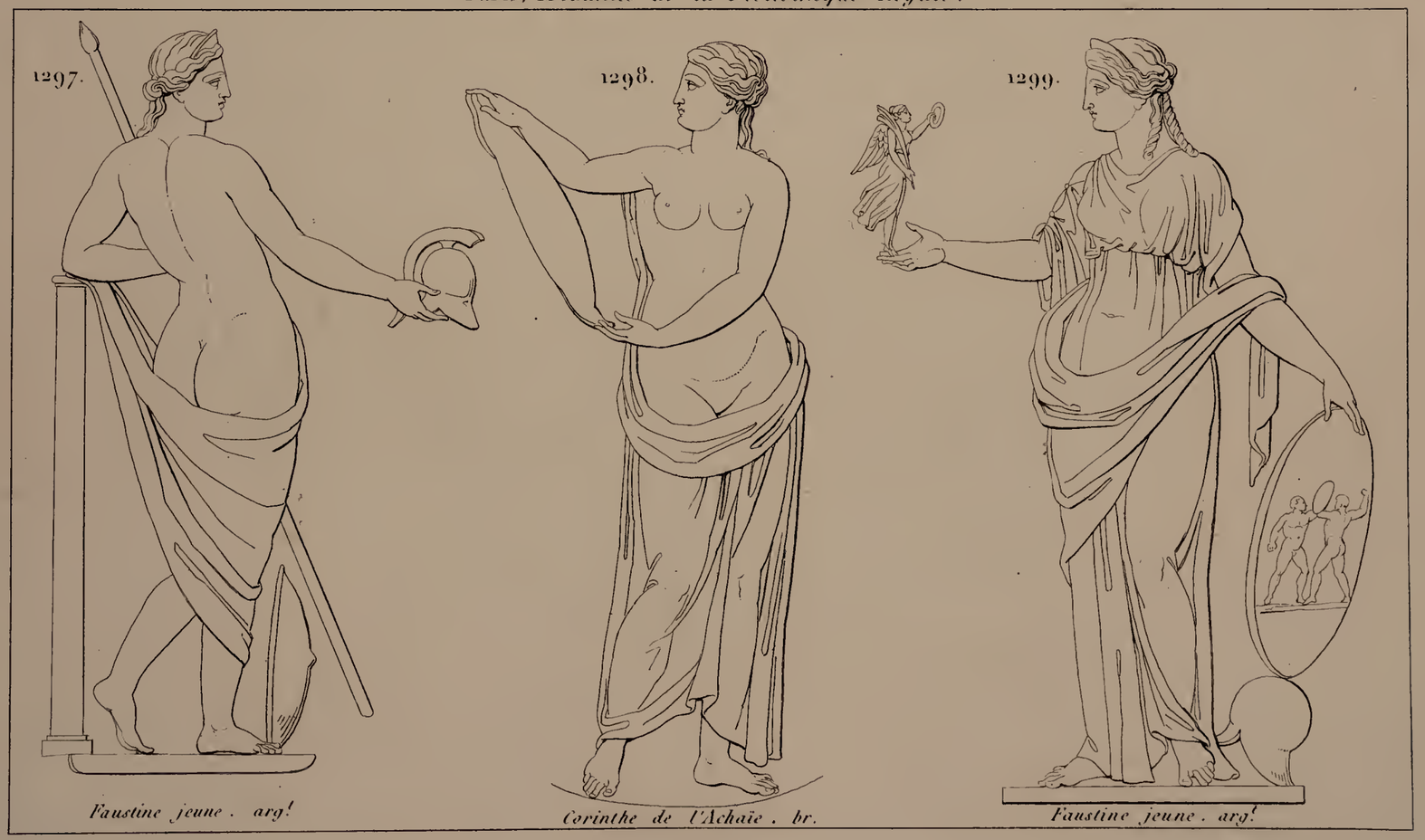
Frémy et Brotherton del. *Normand père sc.*

Rome, *Coll. Giustin. N.° 39.* — Dresde, *Leplat, pl. 124.* — Londres, *Mus. Britann. 2.e Salle, N.° 8.* — Paris, *Biblioth. Royale.*



VÉNUS.

Paris, *Médailles de la Bibliothèque Royale.*



VÉNUS VICTRIX.

Rome, *Coll. Barberini, pl. 217.* — Florence, *Gori, pl. 29.* — Paris, *Cabinet des Médailles*

1304.

1305.

1306.

VÉNUS VICTORIEUSE.

Florence, *(Galerie de) t. 2.* — Naples, *Mus. Borb., N.° 98.*

1309.

1310.

VÉNUS.

VENUS VICTRIX ET L'AMOUR. Trouvée à Capoue.

Calmé et Frémy del. — *Normand père s.*

Statues Antiques de l'Europe.

Cavaceppi, t. 1, N.° 5. — *et N.° 22.* — *t. 3, N.° 16.* — *t. 1, N.° 7.*

1311. 1312. 1314. 1313.

mar. mar. mar. mar.

VÉNUS.

Rome, *Coll. Origo.* — Rome, *Mus. Chiaram.* — Rome, *Mus. Chiaram.* — Naples, *Mus. Borb.*

1321. 1324. 1322. 1323.

m. car. h. 4 pal. 9 on. — mar. h. 8 pal. — m. gr. h. 6 pal. 11 on. — mar. h. 2 pieds

VÉNUS. VÉNUS DE GABIES. VÉNUS.

Féron et Frémy del *Normand fils sc*

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 37.* — Florence, *Galerie de l. t. 1.* — Dresde, *August. pl. 104.* — Dresde, *Leplat, pl. 19; August. pl. 42.*

1317. h. 6 pal. 6 on. 1/2.

1318. h. 4 p. 6 p. 2 l.

1319. h. 2 au. 1/4.

1320. h. 5 p. 3 p.

VÉNUS AU BAIN.

Rome, *Villa Albani.* — Rome *Mus. Pio-Clem., t. 1, pl. 11.* — Rome. *Coll. Torlonia.*

1332 A. h. 8 pal. 8 on 1/2.

1332. h. 8 pal. 7 on.

1332 B. h. 7 pal. 10 on.

1332 C. h. 7 pal.

Inéd. — *Inéd.*

VÉNUS AU BAIN.

Calmé et Frémy del. — *Normand père sc.*

Rome, *Coll. Vescovali*. Naples, *Mus. Borb. N.° 304*. Rome, *Mus. Chiaram*. Naples, *Mus. Borb., N.° 299*.

1329. m. gr. h. 5 pal. 7 on.

1328. m. gr. h. 4 pal. 1/2.

1325. mar. h. 5 pal. 8 on. 1/2

1327. m. gr. h. 6 pal. 1/2

Inéd. VÉNUS. VÉNUS MARINE.

Rome, *Mus. Chiaram*. Rome, *Vatican*. Paris, *Coll. Durand*.

1326. m. car. h. 5 pal. 1 on. 1/2.

1330. m. gr. h. 4 pal. 6 on. 1/2.

1331. Figurine en terre cuite.

NYMPHE. VÉNUS et CUPIDON. VÉNUS.

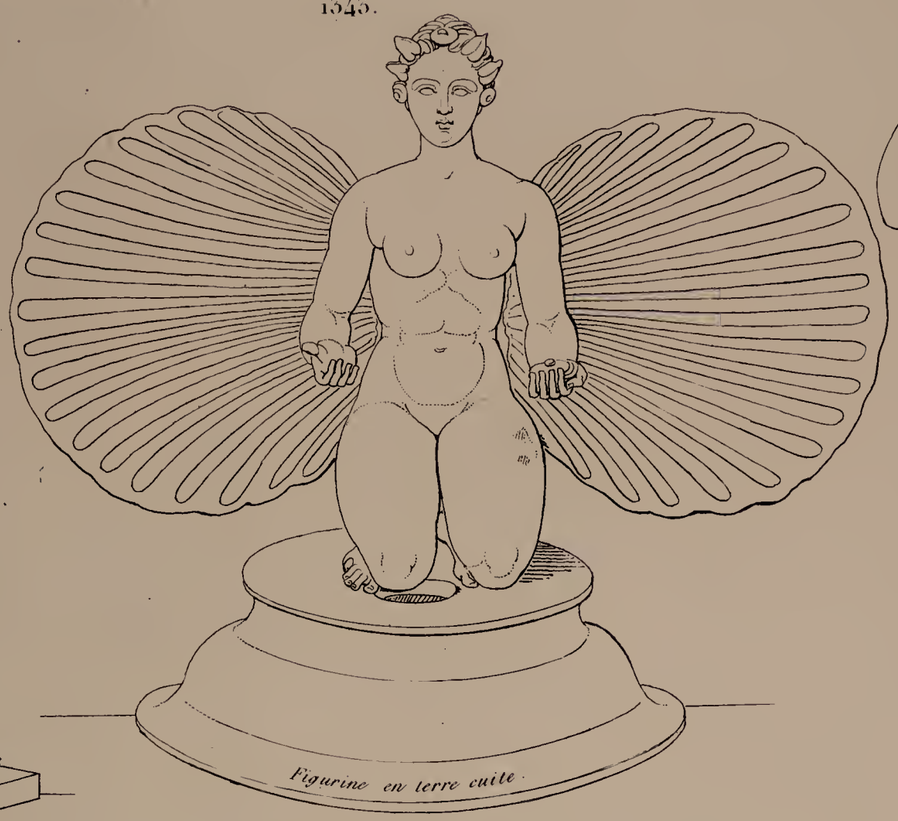
Inéd.s

Féron et Frémy del. *Normand, fils sc*

Rome, *Coll. Torlonia.* Paris, *Coll. Durand.* Versailles. *(Parc de)*

1342.

1343.



1343 A.

VÉNUS. VÉNUS À LA COQUILLE. *Inéd.* VÉNUS.

Pl. 606.

Florence, *Reale Gall. sér. 4. t. 1. pl. 39.* Venise, *Mus. St Marc, t. 2, pl. 20.* Dresde, *August. pl. 20.* Rome, *Coll. Giustin. pl. 44.*

1335.

1336.

1337.

1338.

VÉNUS.

Calmé et Frémy del. *Normand père sc.*

Naples, *Mus. Borb. N.° 306.* *N.° 305.* *et N.° 304.*

1405 A.

m. grt. *h. 4 pal.s 2.*

VÉNUS et UN AMOUR.

1410.

m. gr. *h. 4 pal. 6 on.*

VÉNUS ACCROUPIE.

1379 B.

m. lun. *h. 7 pal.*

VÉNUS.

Naples, *Mus. Borb. N.° 294.* Rome, *Palais Viscardi.*

1379 A.

m. grt. *h. 5 pal.*

1545 C.

m. car. *h. 8 pal. 6 on.*

1545 D.

m. lun. *h. 6 pal. 8 on.*

VÉNUS.

1425 D.

m. gr. *h. 8 pal. 6 on.*

NYMPHE.

Fremy del *Lebas sc*

Rome, *Mus. Pio-Clement, t. 2, pl. 51.* | Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 54.* | Venise, *Mus. St. Marc.*

1339.

VÉNUS. (JULIA SOEMIA EN)

1340.

VÉNUS. (JULIE EN)

1341.

VÉNUS. (JULIE FILLE DE TITUS EN)

Dresde, *Leplat, pl. 133.* | *Dessins de Millin.* | Dresde, *Leplat, pl. 136.* | Syracuse.

1348.

1346.

1347.

1344.

VÉNUS MARINE.

Calmé et Frémy del. *Normand père s*

Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 2. pl. 52.* — Rome, *Mus. Capit., t. 3, pl. 71.* — Florence, *Gori, pl. 31.*

1349

1350.

1351.

h. 9 pal. 2 on.

h. 3 pal. 1 on. 1/2.

VÉNUS.
(SALLUSTIA BARBIA URBIANA EN)

VÉNUS.

VÉNUS AU BAIN.

Paris, *Mus. Royal.* — Rome, *Coll. Odescalchi, pl. 35.* — Rome, *Mus. Chiaram. pl. 25.* et *pl. 26.*

1316.

1354.

1355. +

1356. +

h. 0. 920 m. - 2 p 10 p

h. 6 pal.

h. 6 pal. 3 on.

VÉNUS MARINE.
en magasin.

VÉNUS AUX POMMES.
Bronze.

VÉNUS AU BAIN.

VÉNUS ANADIOMENE.

Calmé et Trému del.

Normand pere sc.

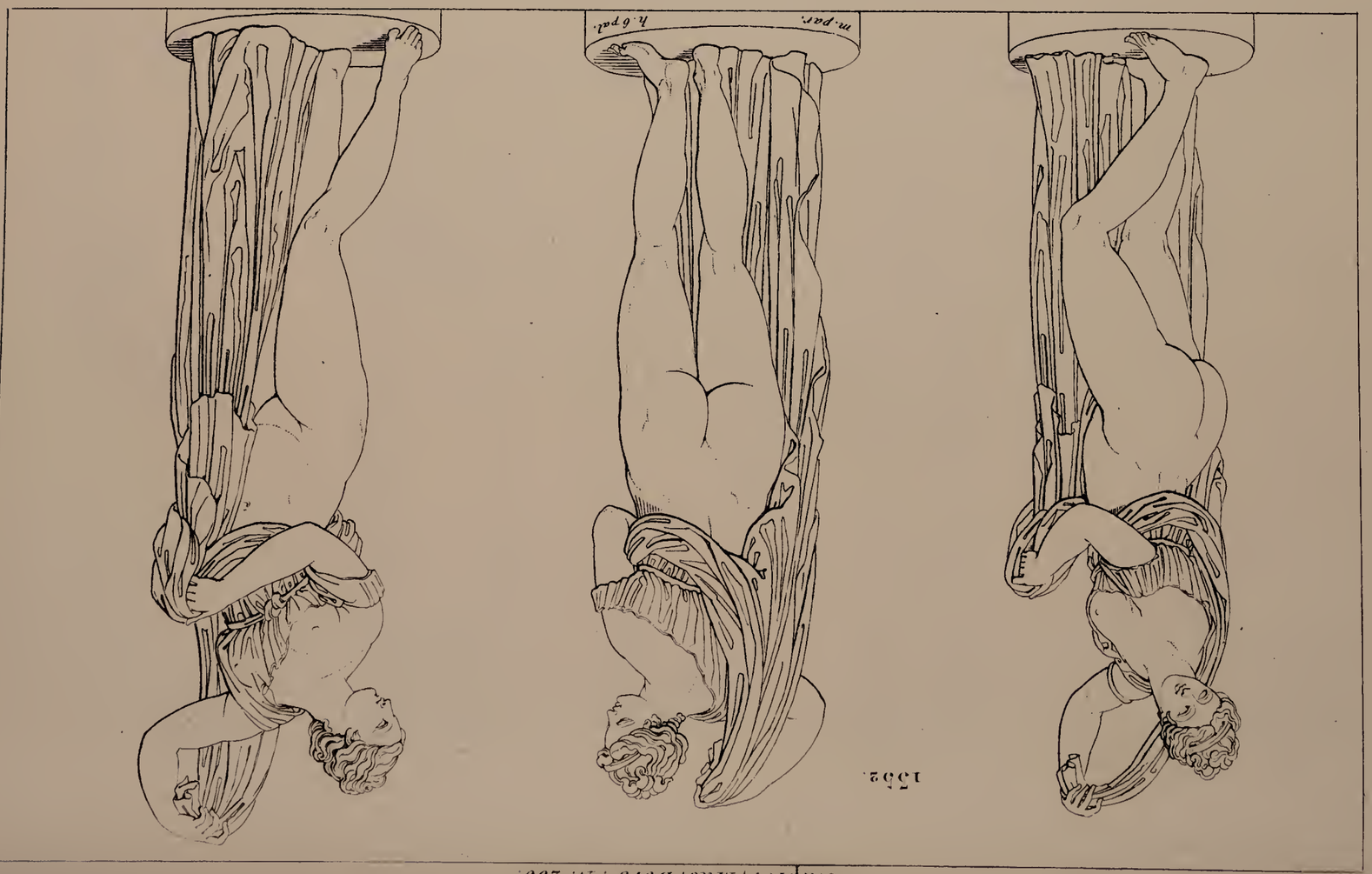
Florence (*Tribune de la Galerie de*) Dresde, *August. pl. 29.*

VÉNUS DE MÉDICIS. VÉNUS MARINE.

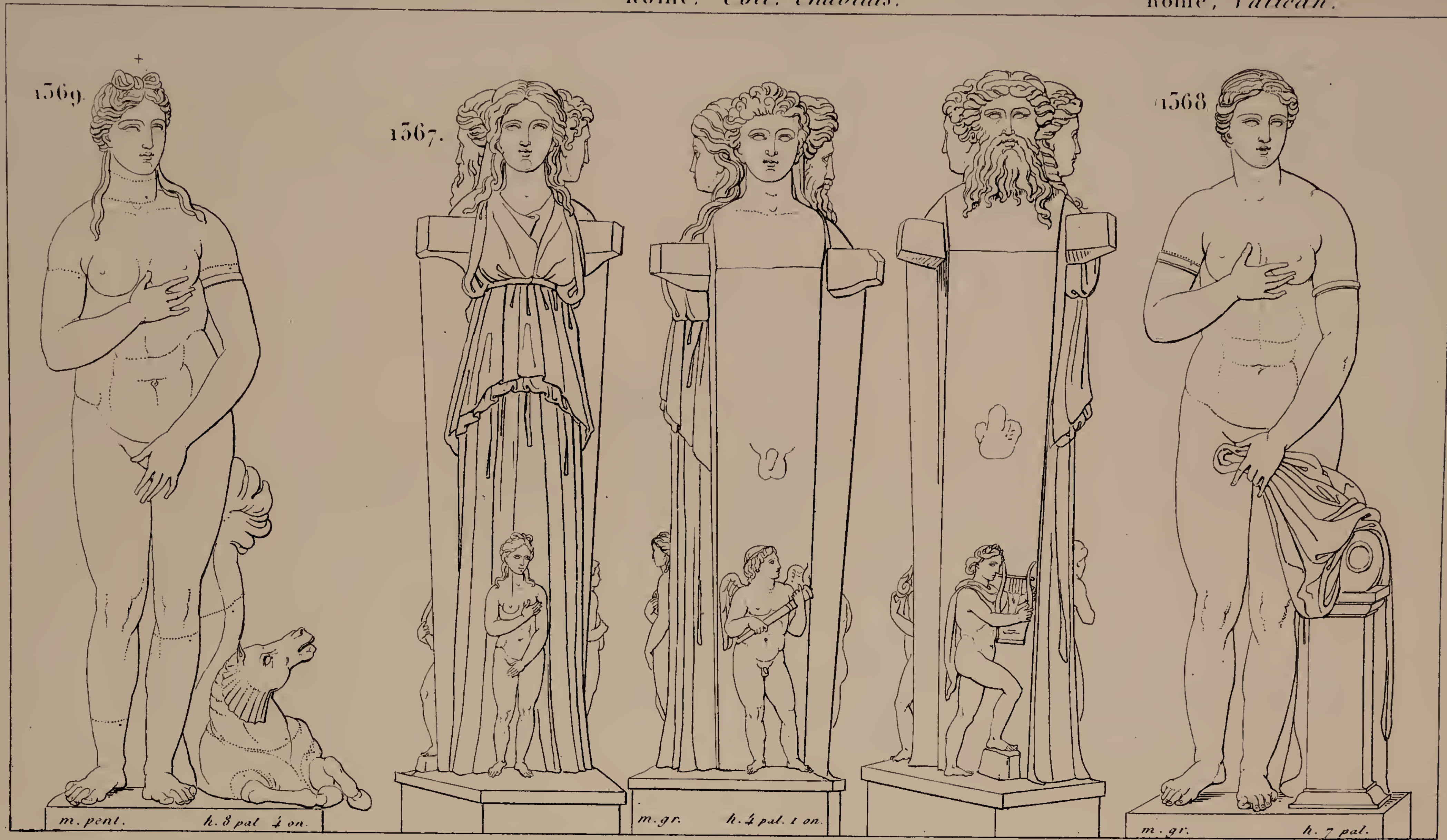
Fremy del. Normand père sc.

Statues Antiques de l'Europe.
Naples, *Mus. Borb. N° 288.*

VÉNUS CALLIPYGE.



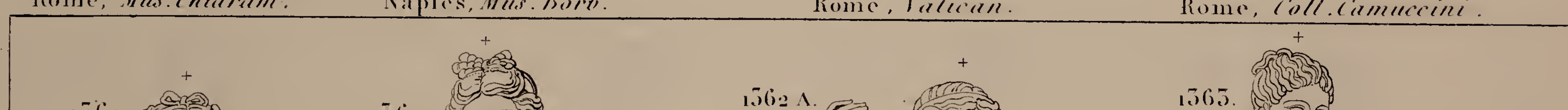
Rome, *Vatican*. Rome, *Coll. Chablais*. Rome, *Vatican*.



VÉNUS. • TRIPLE HERMÈS DE VÉNUS, HERMAPHRODITE ET PRIAPE. *Inéd.* VÉNUS.

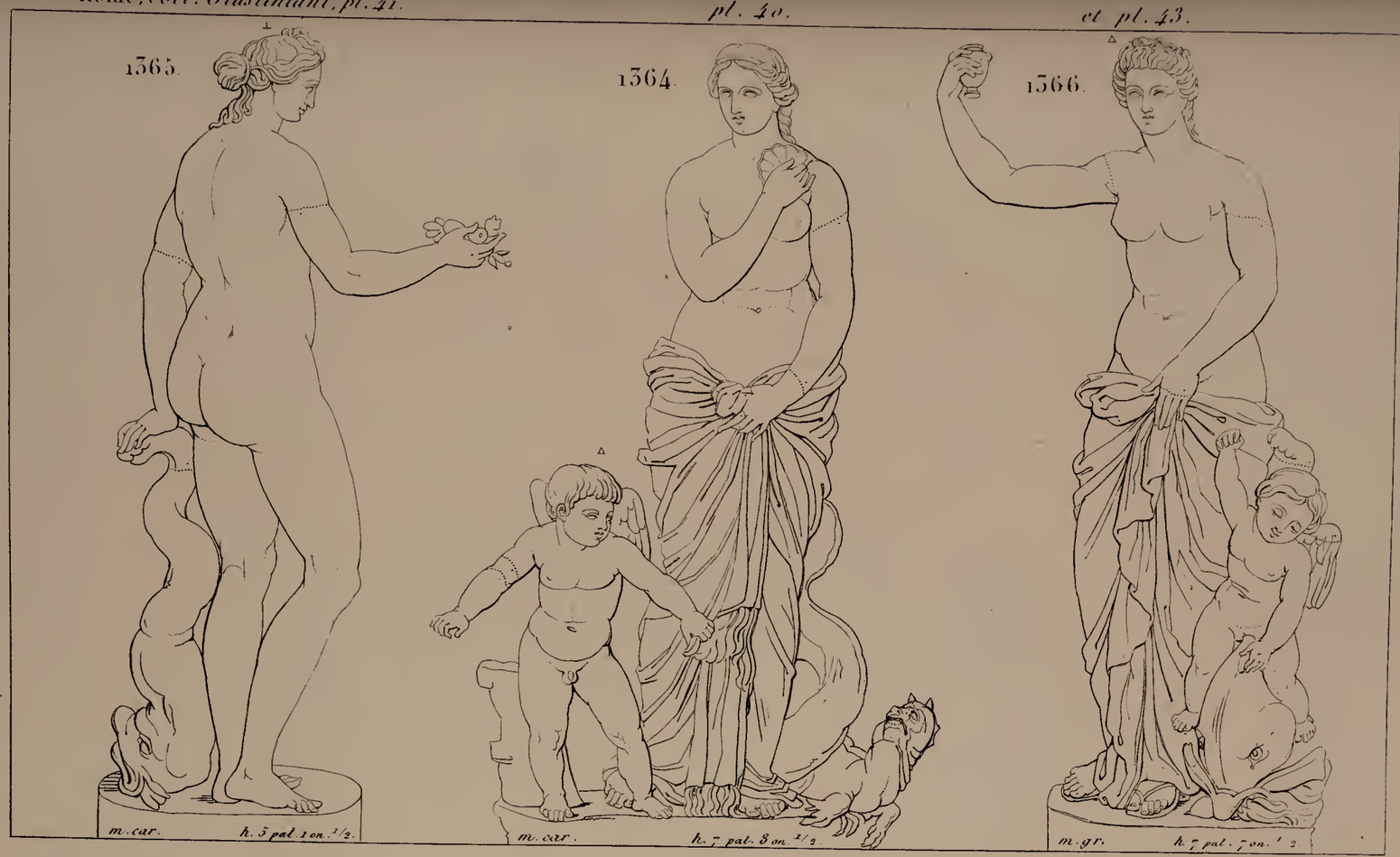
Pl. 614.

Rome, *Mus. Chiaram.* Naples, *Mus. Borb.* Rome, *Vatican*. Rome, *Coll. Camuccini*.



VÉNUS. *Inéd.* VÉNUS MARINE. VÉNUS VICTRIX. *Inéd^s.* VÉNUS MARINE.

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 41.* *pl. 40.* *et pl. 43.*



VÉNUS MARINE.

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2, N.° 55.* *t. 3, N.° 26.* *t. 2, N.° 49.* *et t. 3, N.° 7.*

VÉNUS.

Calmé et Frémy del. *Normand père sc.*

St Pétersbourg, *Mus. Imp.* — Naples, *Mus. Borb.* N° 138. — N° 293. — et N° 308.

1370. mar.

1371. m. lun. h. 8 pal.

1372. m. gr. h. 7 pal.

1373. m. gr. h. 7 pal. 1/2.

VÉNUS. VÉNUS. (MARCIANNE EN). VÉNUS.

Munich, *Glyp.*, N° 135. — N° 105. — N° 134. — et N° 286.

1377. m. par. h. 6 p.

1375. m. par. h. 4 p. 10 p.

1376. m. gr. h. 5 p. 3 p.

1378. m. h. 2 p. 2 p.

VÉNUS DE GNIDE. VÉNUS AU DAUPHIN. VÉNUS.

Tremu del. *Normand père sc.*

Londres, *Mus. Britannique*. Paris, *Coll. Durand*. Paris, *Coll. Pourtales*

1589 A.

h. 5 p. 5 p.

1590.

Figurine en terre cuite.

1590 A.

h. 1 p. 1 p. 31.

1590 B.

h. 1 p. 4 po.

VÉNUS AU BAIN.

VÉNUS À SA TOILETTE.
Inéd.

Dresde, *Leplat, pl. 28*. Paris, *chez M.r Brunet*. Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 1, pl. 40*. Venise, *Mus. S.t Marc, t. 2, pl. 19*.

1579.

h. 5 pieds.

1580.

1581.

h. 1, 858 m.

1582.

h. 5 pal. 4 on.

VÉNUS MARINE.

Inéd.

VÉNUS et AMOUR.

VÉNUS MARINE.

Calmé et Fremy del. *Normand père sc.*

Rome, *Mus Capitolin.* Dresde, *Leplat. pl. 52; Aug. pl. 86.*

1384.

1385.

m. gr. h. 8 pal. 1 on. 2.

VÉNUS DU CAPITOLE.

VÉNUS AU BAIN.

Mantoue, *Mus. Roy. de l'Académie.* Rome, *Coll. Torlonia, t. 1. pl. 4.* *et N° 47.* Stockholm. *(Mus. Roy. de)*

1385 B.

1385 C.

1385.

1385 A.

mar. h. 3 pieds

m. gr. h. 8 pal. 2 on.

mar. h. 2 au. 10 po.

VÉNUS AU BAIN.

VÉNUS MARINE.

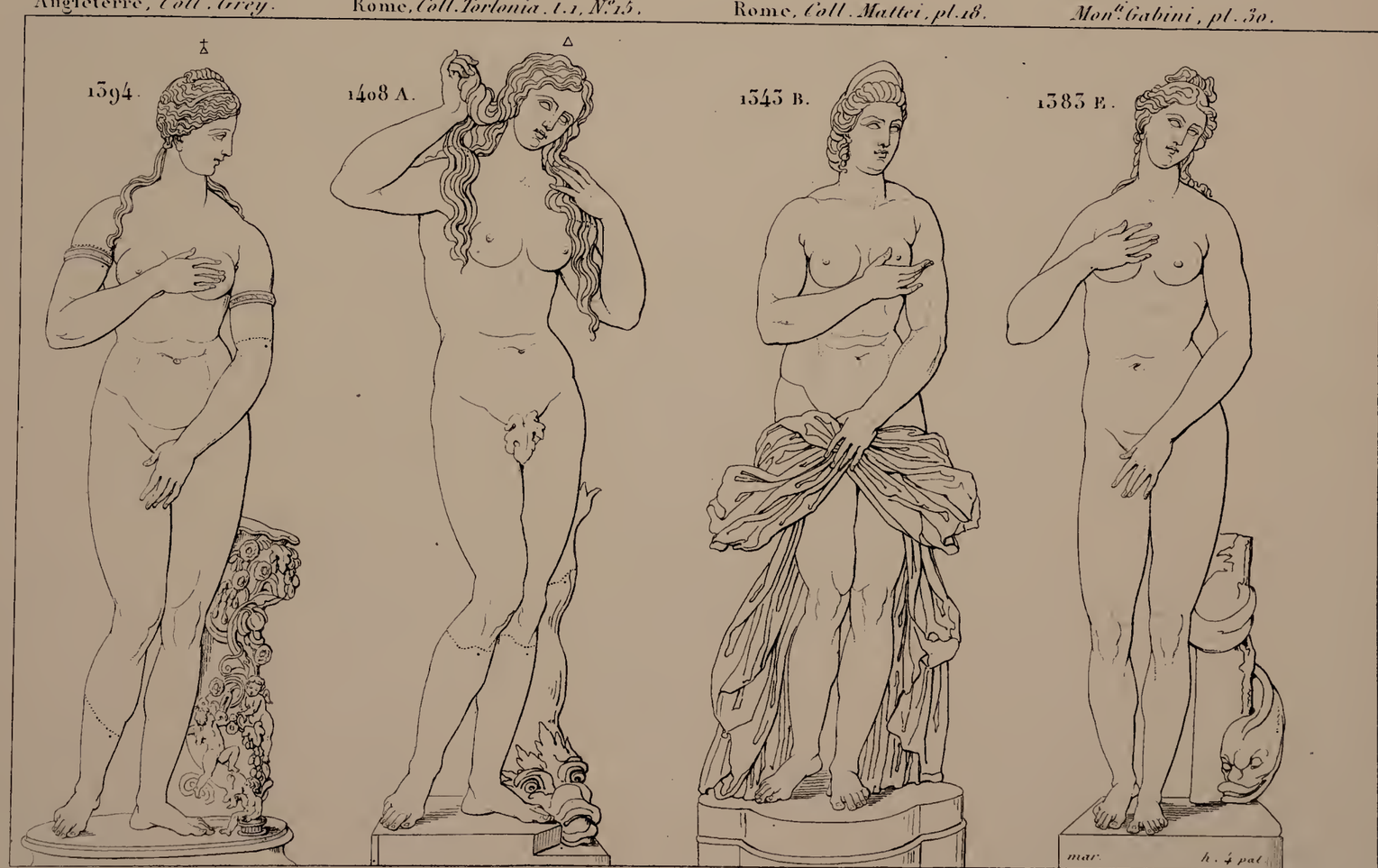
Frémy del.

Coll. Mimaut. Mus. Britann. 10e Salle, N.o 61. et 10e Salle. N.o 5.

VÉNUS SORTANT DU BAIN. VÉNUS et DEUX AMOURS. TORSE DE VÉNUS.

Pl. 622 B.

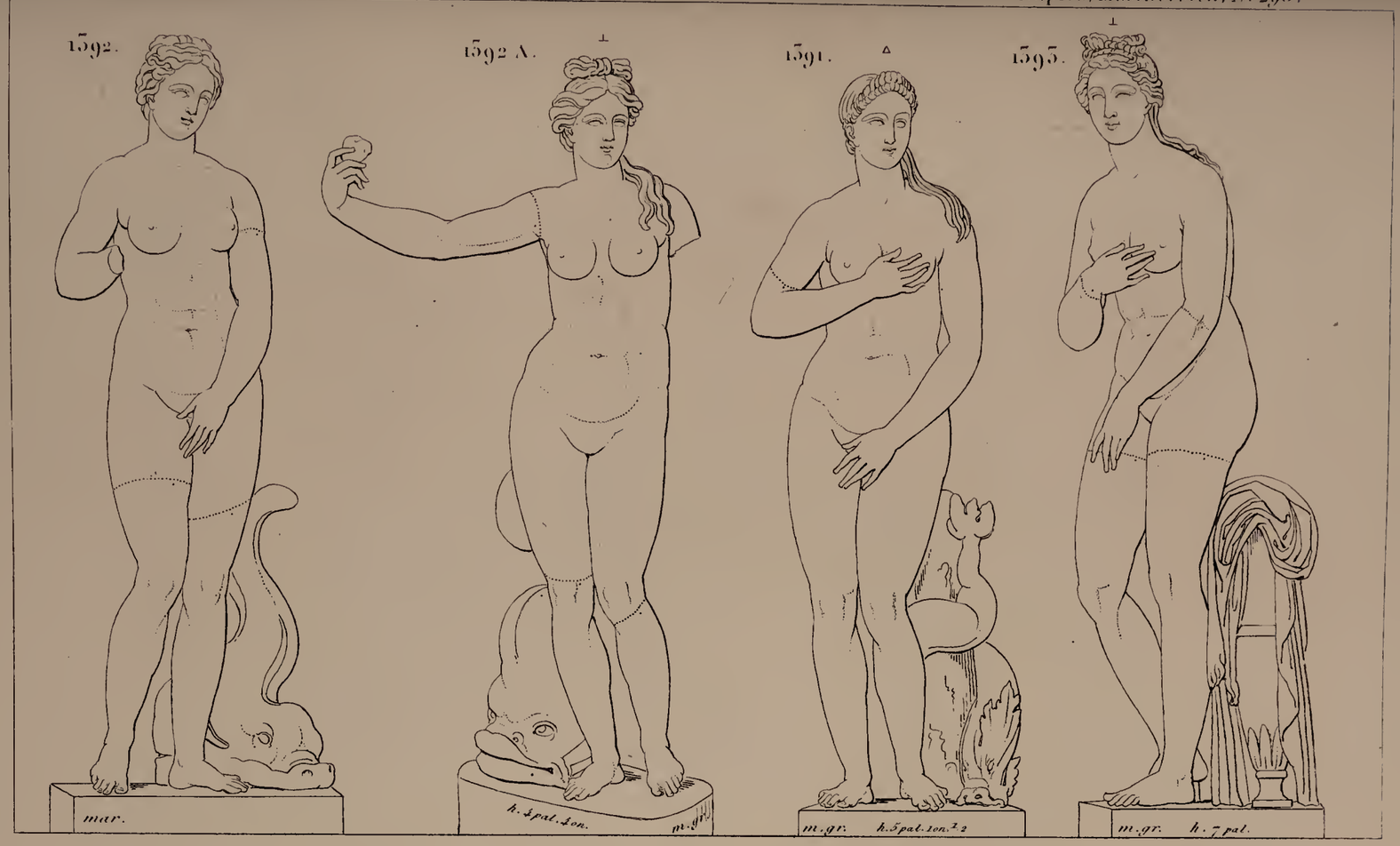
Angleterre, Coll. Grey. Rome, Coll. Torlonia. t. 1, N.o 15. Rome, Coll. Mattei, pl. 18. Mon.ti Gabini, pl. 30.



V É N U S.

Fremy et Brotherton del. Lebas sc.

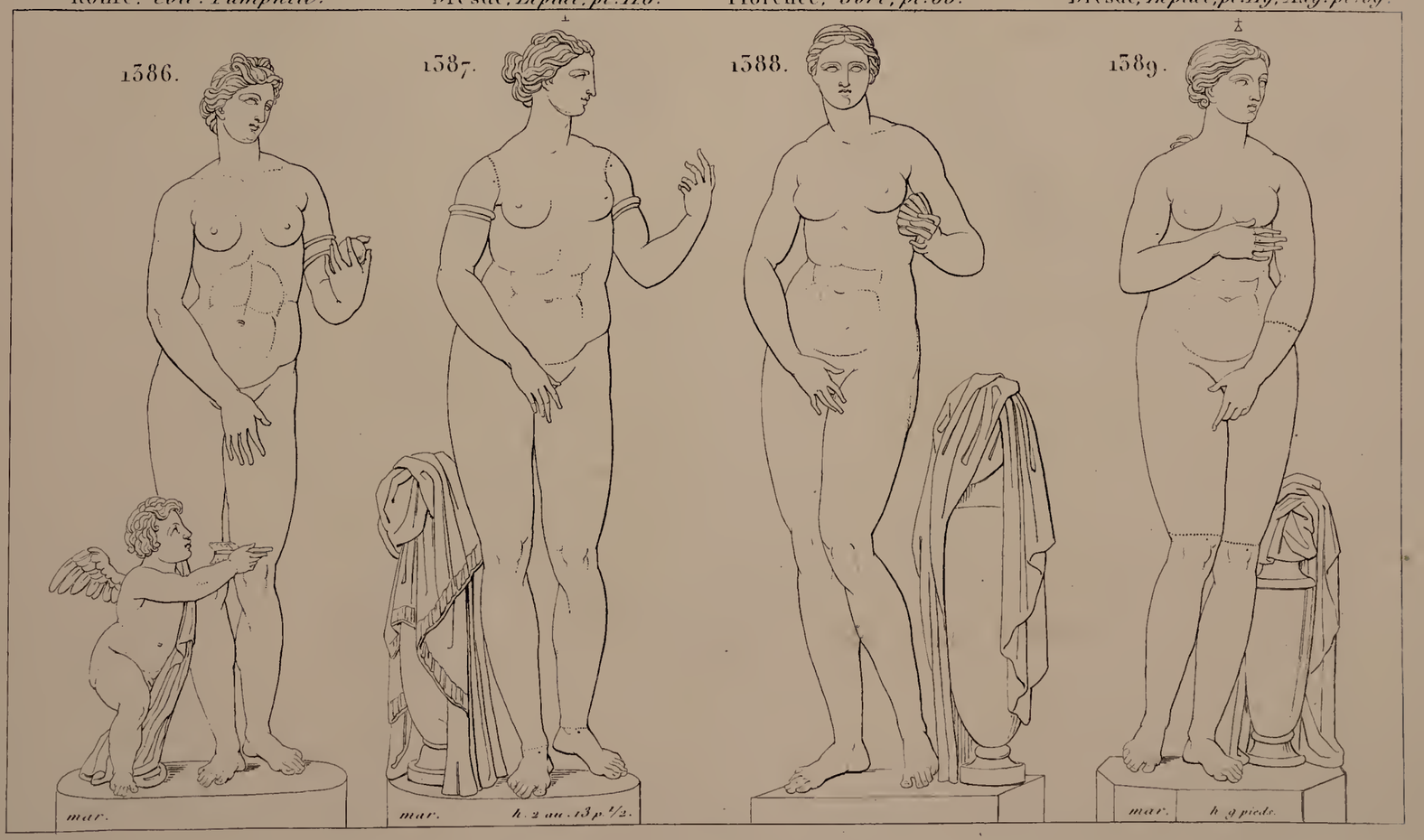
Rome, *Coll. Giustiniani.* — Rome, *Vatican.* — Naples, *Mus. Borb. t. 1, N.° 293.*



VÉNUS. — VÉNUS. (MANILIA EN) — VÉNUS.

Inéd.

Rome. *Coll. Pamphili.* — Dresde, *Leplat, pl. 118.* — Florence, *Gori, pl. 33.* — Dresde, *Leplat, pl. 119; Aug. pl. 39.*



VÉNUS AU BAIN.

Péron et Calmé del.

Presde, *Leplat, pl. 120.* | Londres, *Mus. Brit. 3e Sal. N° 22.* | *Dessins de Millin.* | Rome. *Coll. Giustin. pl. 42.*

1402.

VÉNUS VICTRIX.

1403.

1404.

1405

VÉNUS.

Rome, *Coll. Chablais.* | Florence, *(Gal. de) t. 2.* | Florence, *Reale Gal. s. 4, t. 2, pl. 89.* | Paris, *Cabinet Clarac.*

1406.

VÉNUS et DEUX AMOURS.
Inéd.

1407.

VÉNUS SORTANT DU BAIN.
Bronze.

1408.

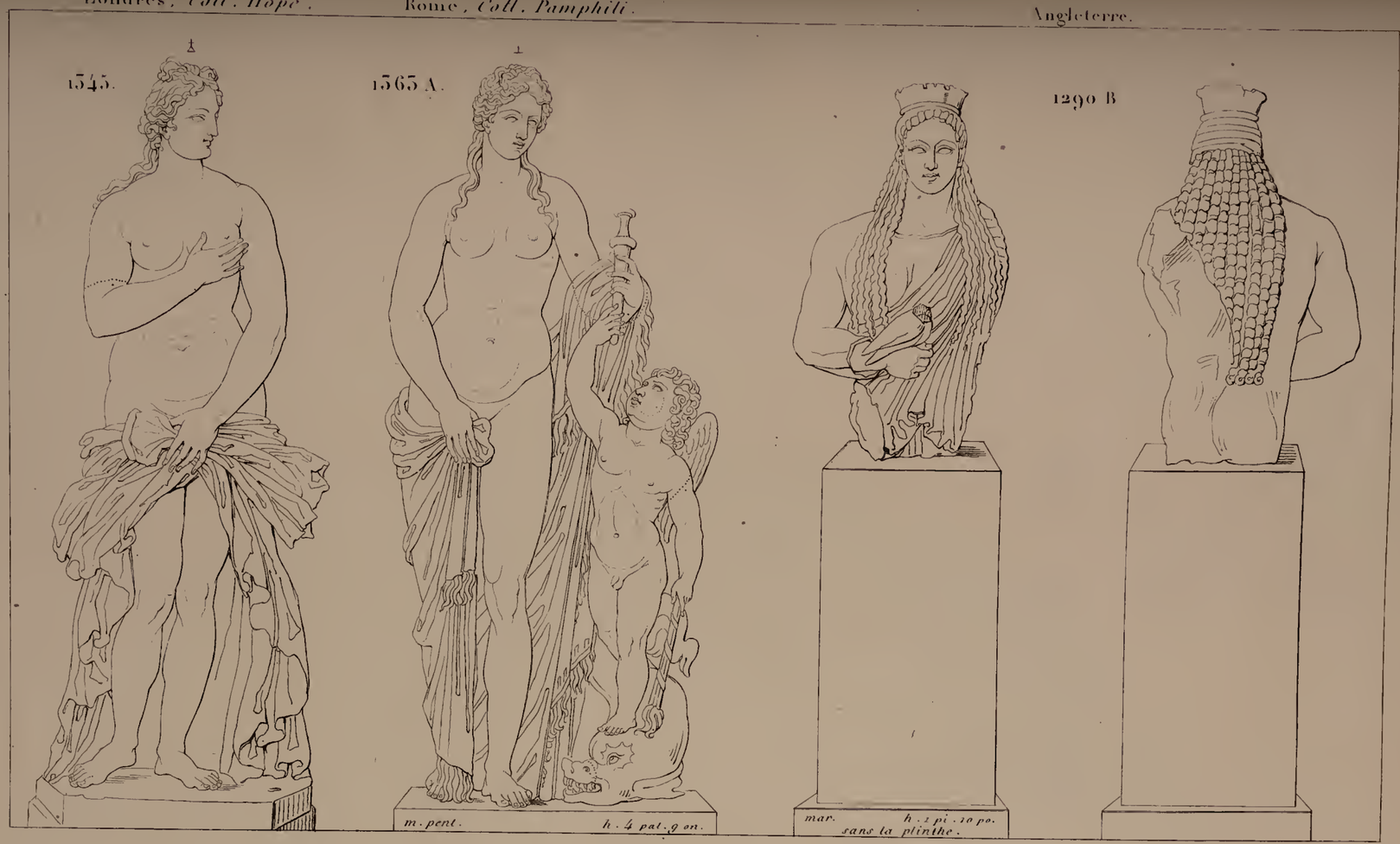
VÉNUS ANADIOMÈNE.
Bronze.

1409.

VÉNUS.
Bronze

Calmé et Frémy del. *Normand père sc.*

Londres, *Coll. Hope.* Rome, *Coll. Pamphili.* Angleterre.



VÉNUS. VÉNUS et AMOUR. VÉNUS À LA COLOMBE.

Pl. 626 B.

Rome, *Mus. Capitolino.* Rome, *Collection Pamphili.*

VÉNUS VÉNUS ou NYMPHES. VÉNUS.

Lémy del. Lebas sc.

Rome. *Coll. Giustiniani.* — *Cavaceppi, t. 2, N.° 60.* — *et t. 1, N.° 36.* — Rome. *Mus. Chiaramonti.*

1413 A.

m. car. *h. 5 pal. 8 on.*

Inéd.

1411.

mar.

1412.

1415.

m. gr. *h. 5 pal. 3 on.*

Inéd.

VÉNUS.

Coll. Grey. — *Coll. Blundell. pl. 41.* — Londres, *Mus. Britannique.*

1364 A.

mar.

1425 B.

m. par.

1354 A.

Br. *h. 7 po.*

VÉNUS. VÉNUS OU NYMPHE ENDORMIE. VÉNUS AU BAIN.

Tremy et Brotherton del. *Normand père sc.*

Rome, *Mus. Pio-Clement.*, *t. 1, pl. 10.* — *Jardin des Tuileries.*

1414.

h. 3 pal. 7 on.

1415.

h. 1, 300 m. - 4 p. 3 p. 9 l.

Bronze.

VÉNUS ACCROUPIE.

Florence, *(Galerie de) t. 4.* — Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 38.*

1418.

1419.

h. 5 pal. 4 on.

VÉNUS ACCROUPIE.

Frémy d. l — *Normand père sc*

Rome, *Coll. Origo.* Naples. *Mus. Borb. t. 1, N° 296.* *Guattani, an. 1788.*

1420.

mar. *h. 3 pal. 10 on.*

1421.

mar. *h. 3 p. 6 p.*

1422.

VÉNUS ACCROUPIE ET L'AMOUR.

Inéd.

Rome, *Coll. Giustiniani.* Rome, *Vatican.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 2, pl. 31.*

1398 A.

m. gr. *h. 4 pal. 6 on.*

VÉNUS MARINE.

1427.

m. gr. *h. 5 pal. 3 on. 1/2.*

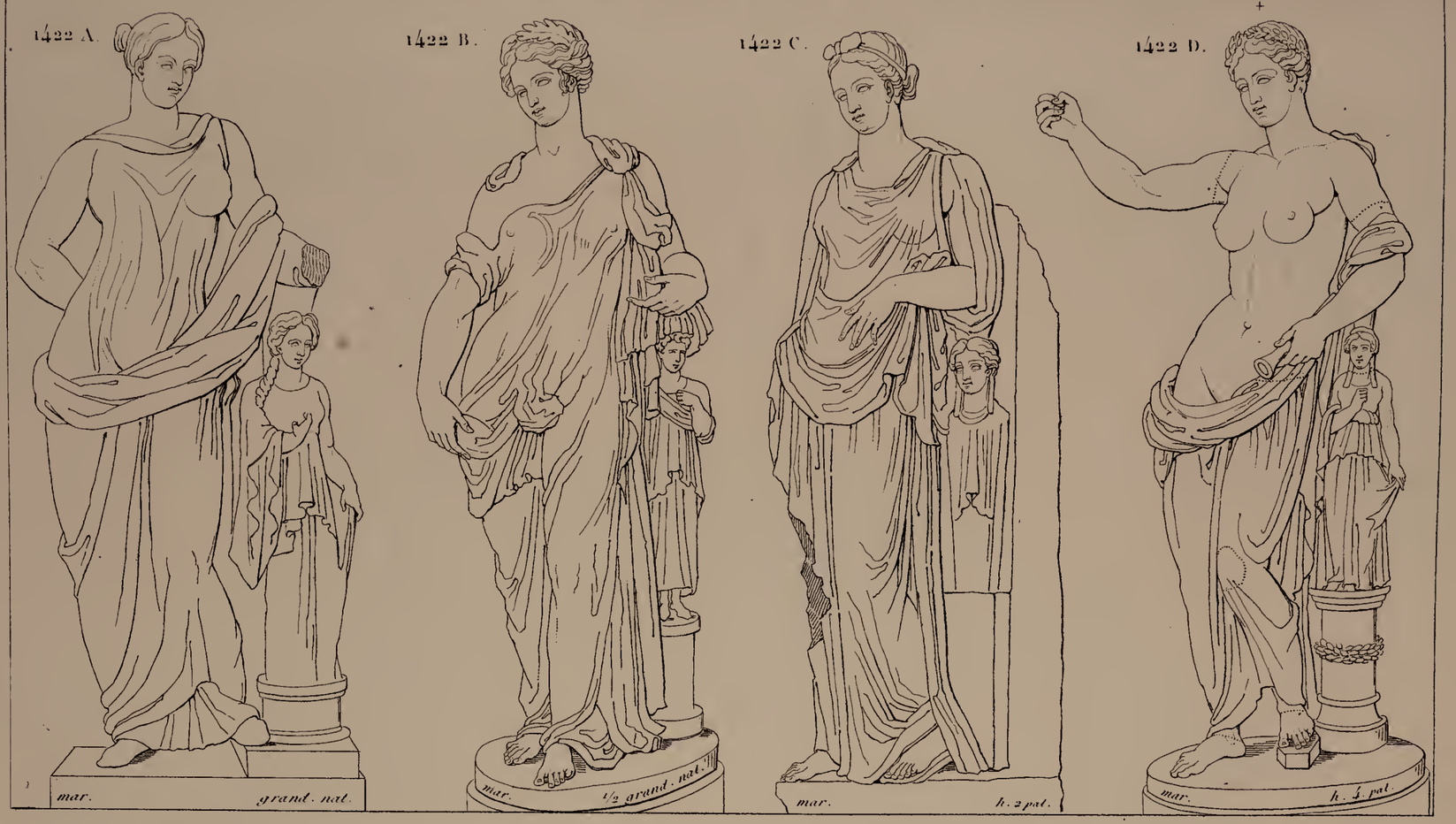
LES TROIS GRÂCES.

1424.

m. lun. *h. 9 pal.*

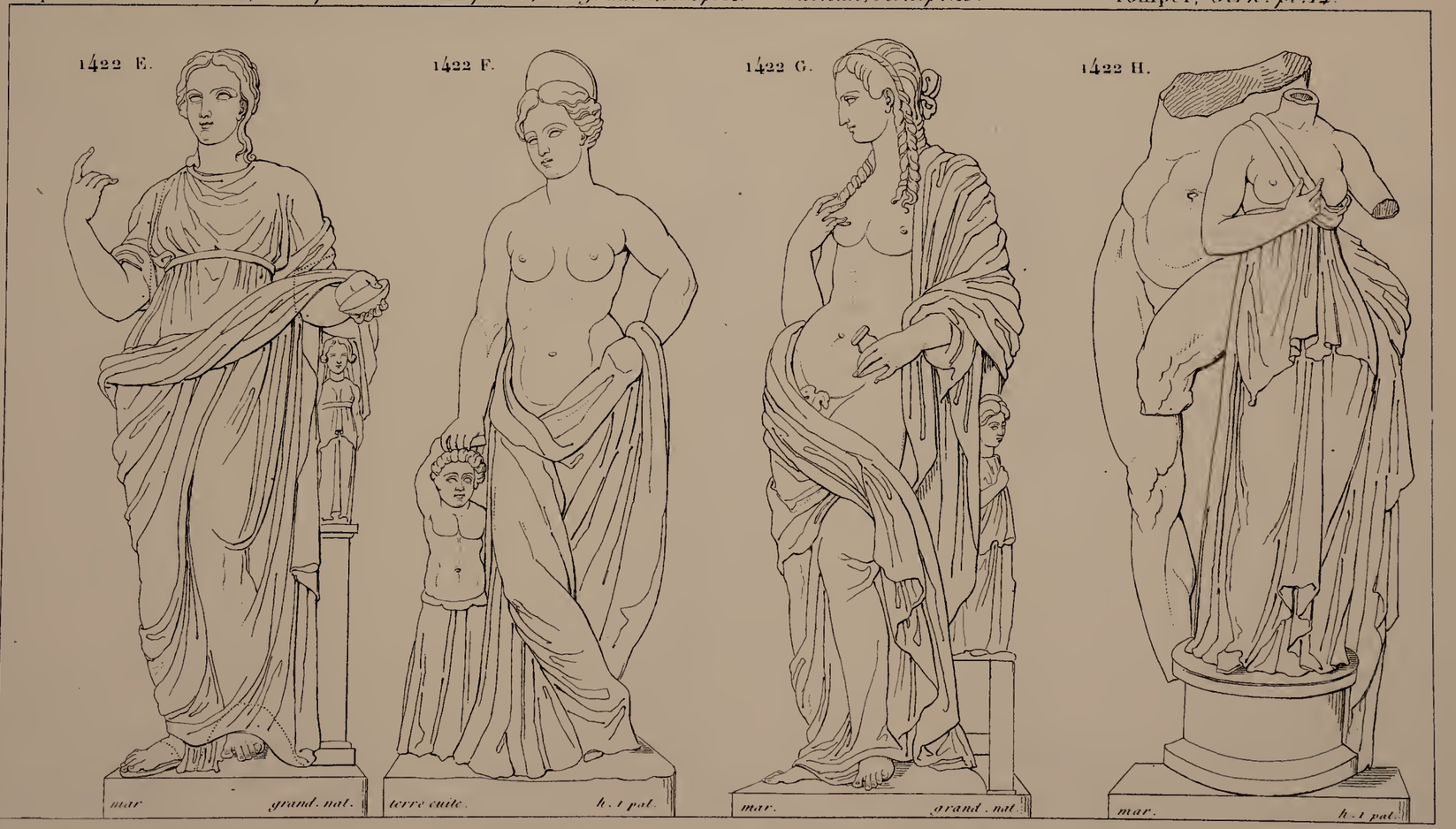
ADONIS BLESSÉ.

A la Ruffinella. Gerhard, Ven: Pros. pl. 9. | Poggio Imperiale: Gerh. pl. 10. | Magasin du Vatican: Gerh. pl. 7. | Coll. Pamphili, Gerh. pl. 11.



VÉNUS. VÉNUS-PROSERPINE OU LIBITINE.

Naples. Mus. Borb. Finati, t. 83. G. pl. 3. | De la Campanie, Cte Ingenheim, Gerh. pl. 12. | Vatican, Gerh. pl. 13. | Pompei; Gerh. pl. 14.



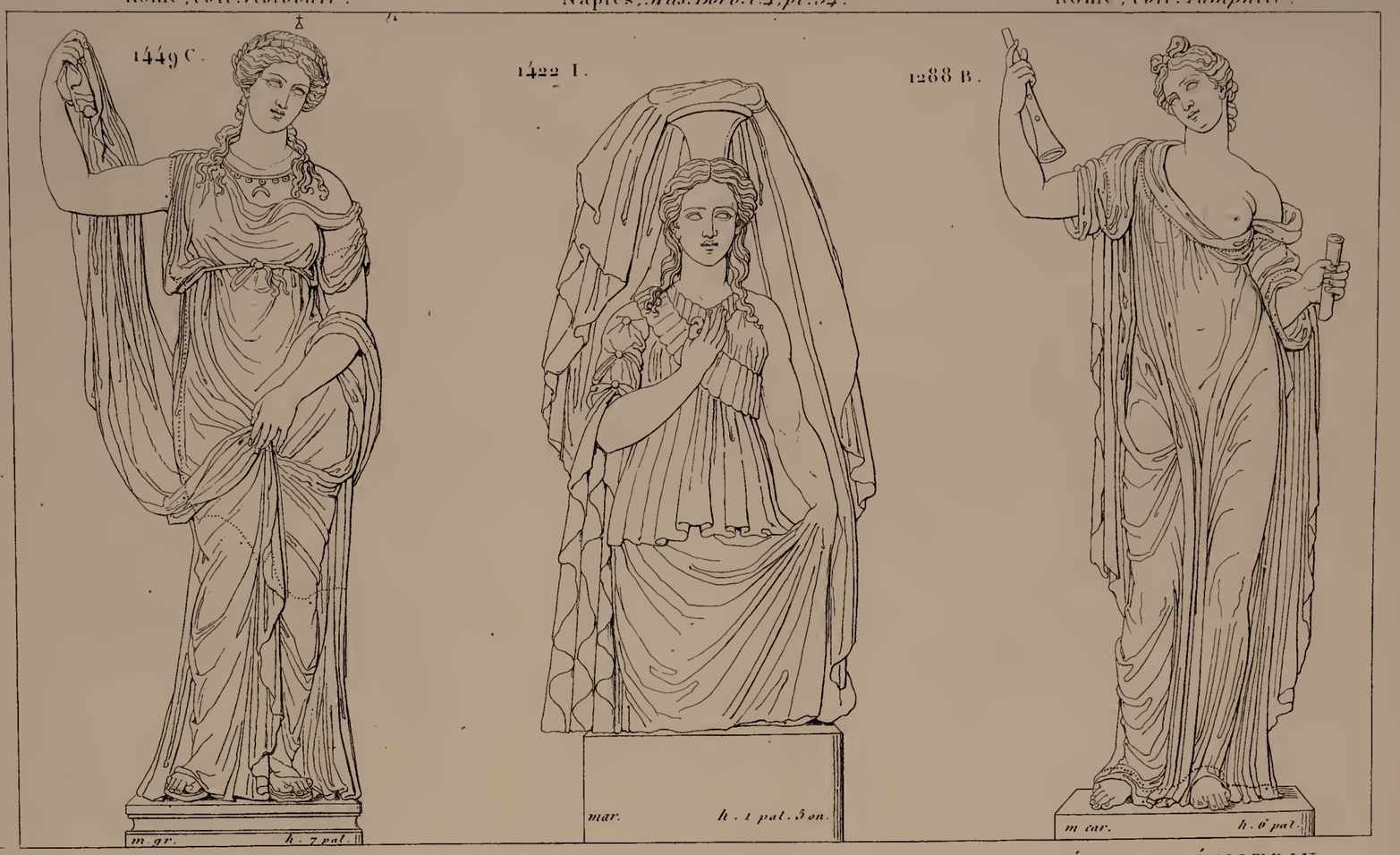
MUSE? VÉNUS. BACCHUS et LIBERA? MERCURE et PROSERPINE, — ou UN HIEROCERIX.

Vrévy del. Lebas sc.

Rome, *Coll. Vescovali*.

Naples, *Mus. Borb. t. 4, pl. 54*.

Rome, *Coll. Pamphili*.



VÉNUS.

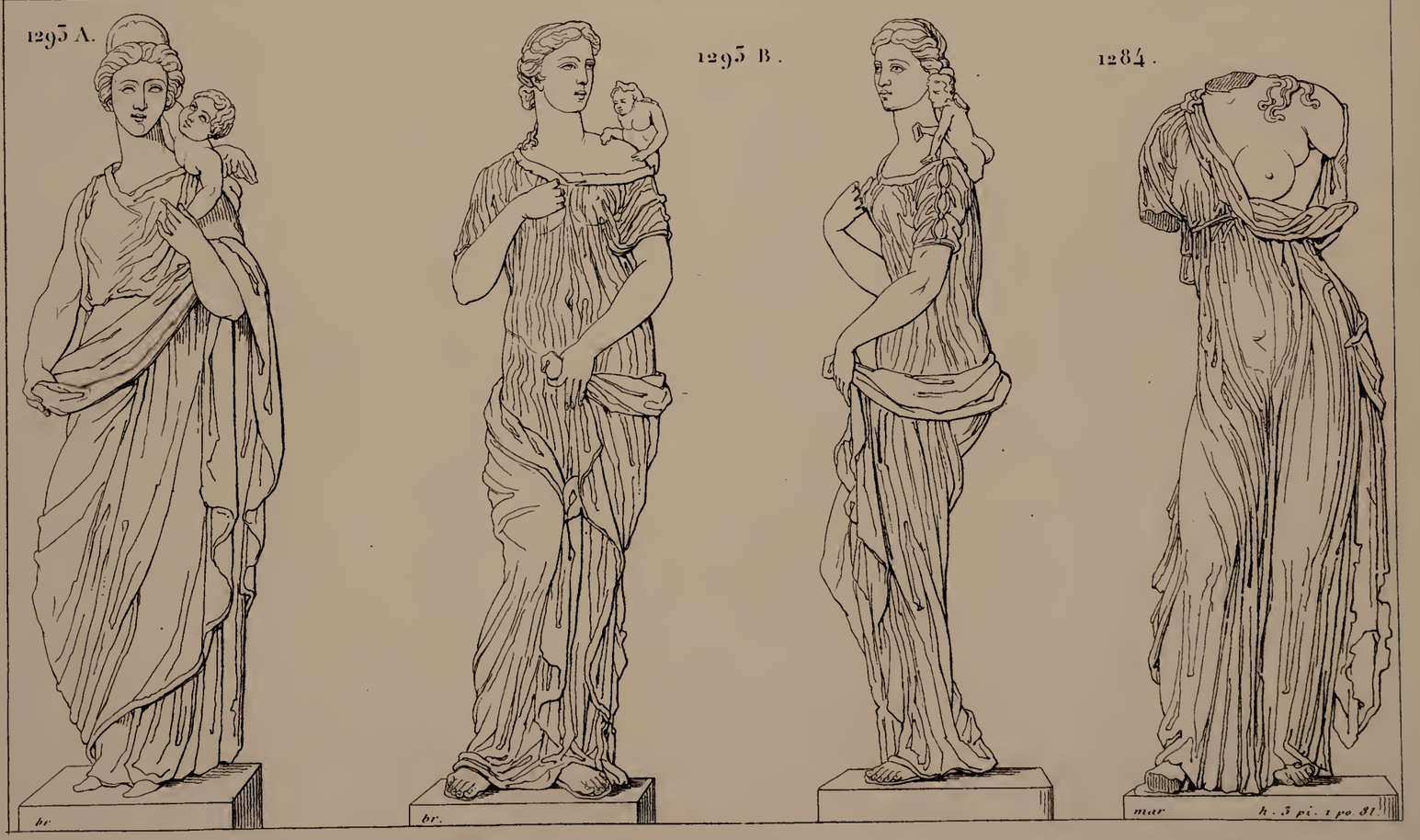
VÉNUS PROSERPINE.

VÉNUS GÉNITRIX,
Restaurée en EUTERPE.

Turin, *Mus. Royal*.

Paris, *Cabinet Clarac*.

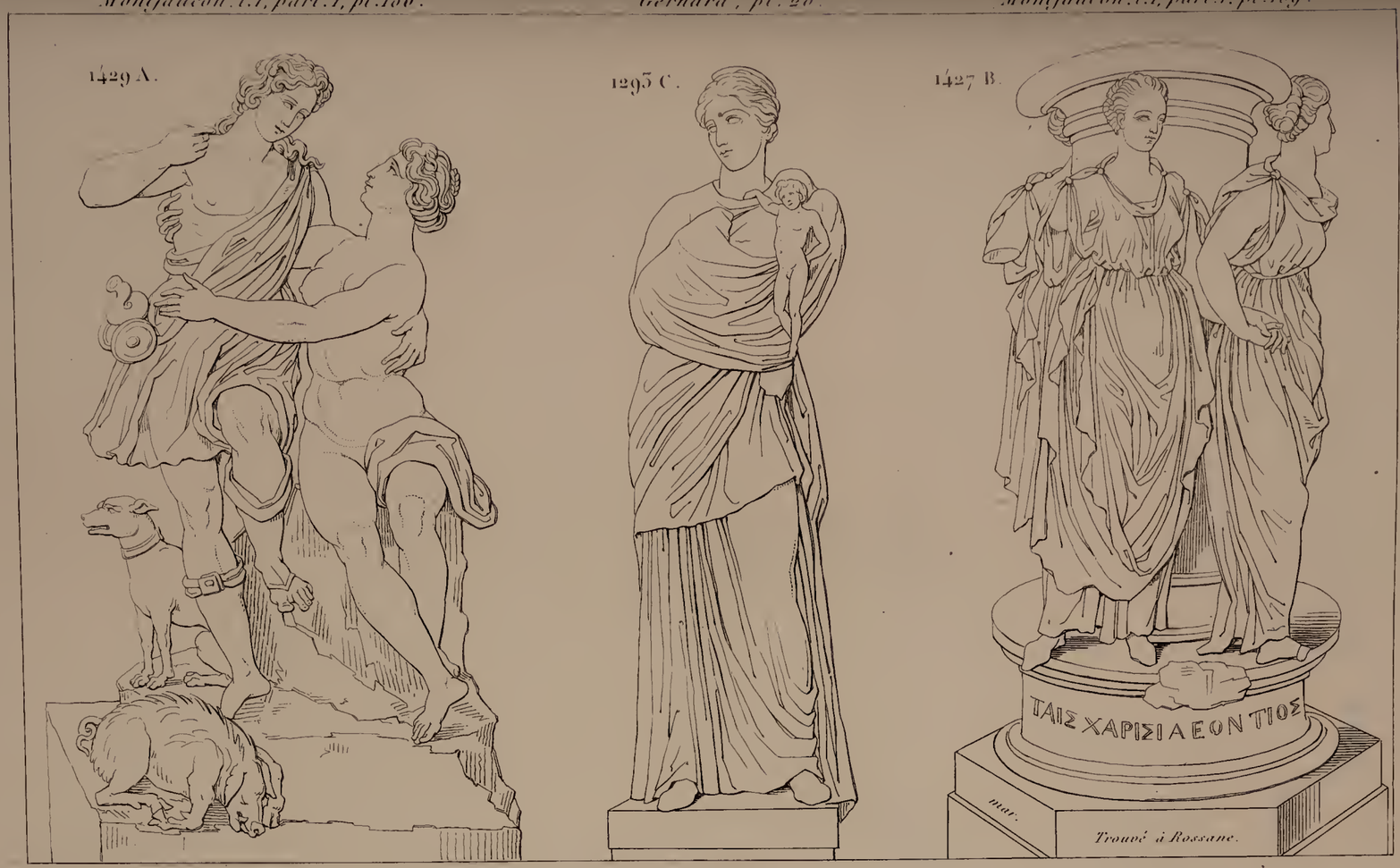
Mantoue, *Mus. de l'Acad. t. 1. pl. 17*.



VÉNUS et CUPIDON.

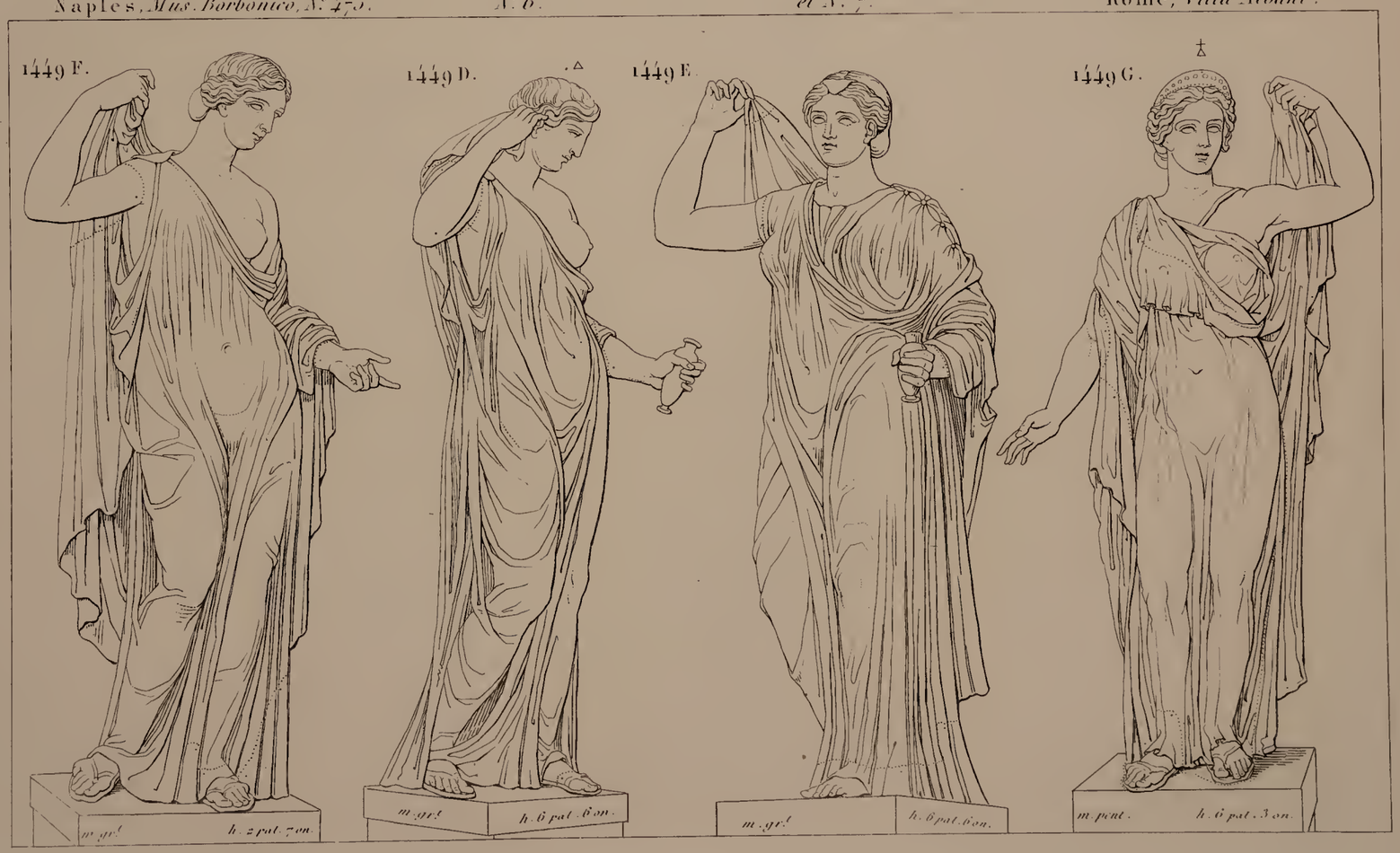
VÉNUS.

Montfaucon. t. 1, part. 1, pl. 106. *Gerhard, pl. 20.* *Montfaucon. t. 1, part. 1, pl. 109.*



VÉNUS et ADONIS. VÉNUS. LES GRACES.

Naples, *Mus. Borbonico, N.° 475.* *N.° 6.* *et N.° 7.* Rome, *Villa Albani.*



VÉNUS GÉNITRIX.
Inéd.s

Fremy et Mori del. *Peronard sc.*

Naples, *Mus. Borb.*

Rome, *Palais Vidoni.*

Villa Albani.

1374 A.

mar. h. 6 pal.

VÉNUS.

1425 E.

m. pent. h. 5 pal. 6 on.

VÉNUS ou NYMPHE.

Inéd.

1374.

m. luni. h. 7 pal.

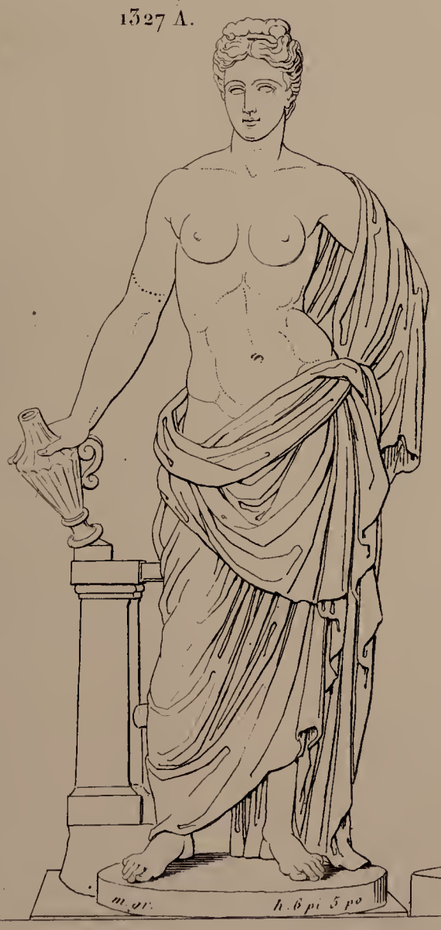
VÉNUS.

Madrid, *Mus. Royal.*

Naples, *trouvée à Nocera de Pagani.*

Madrid, *Mus. Royal.*

1327 A.



m. gr. h. 6 pi. 5 po.

VÉNUS.

1323 A.

br. h. 1 pal. 6 on.

Inéd.

1424 B.

m. car. h. 4 pi. 10 po.

ADONIS.

1425 F.

1425 H.

1425 I.

1425 G.

Figurines en terre cuite provenant des fouilles de la Cyrénaïque.

N Y M P H E S.

1449 J.

1449 I.

1449 H.

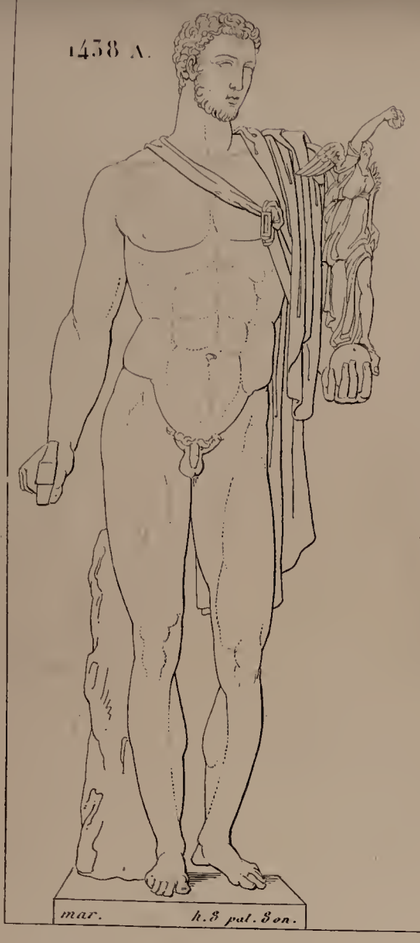
1449 K.

Figurines en terre cuite provenant des fouilles de la Cyrénaïque.

V É N U S.

Rome, *Villa Albani*.

1438 A.



mar. h. 8 pal. 3 on.

MARS VAINQUEUR.

à Sienne.

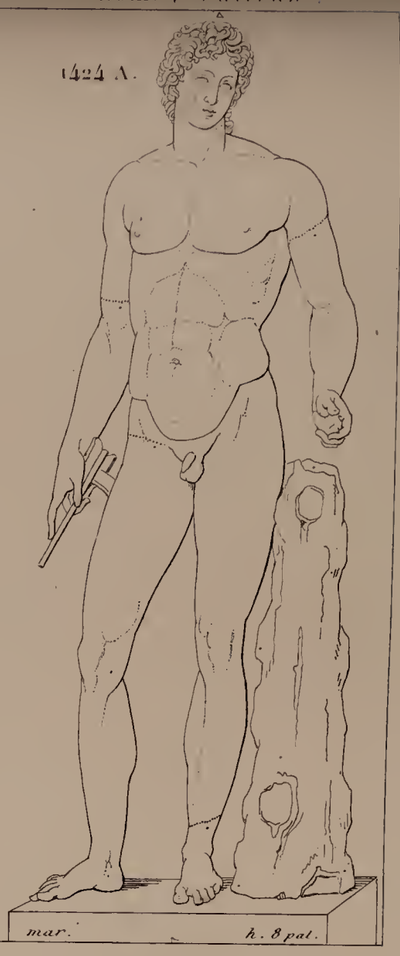
1427 A.

mar.

LES GRÂCES.

Rome, *Vatican*.

1424 A.



mar. h. 8 pal.

ADONIS ou APOLLON.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 20.*

1428.

m. pent. h. 8 pal. 3 on 1/2.

VÉNUS ET MARS.

Dresde, *Leplat, pl. 2.*

1429.

mar. h. 7 au. 7 po

VÉNUS ET ADONIS.

Florence, *(Galerie de) t. 3.*

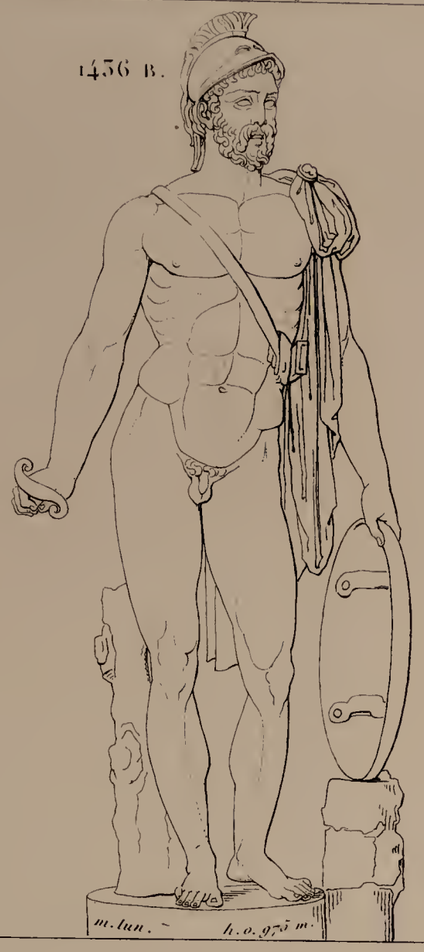
1430.

VÉNUS ET MARS.

Frémy et Feron del. *Gibon et Normand père sc.*

Ancienne Coll. Cranfurd. — *Rome, Coll. Mattei, pl. 10.* — *Munich, Glypt. N° 233.*

1436 B.



m. lun. — h. o. 975 m.

1436 A.

m. gr. — h. 6 pal.

1436.

mar. — h. 2 m. 6 c.

MARS.

Rome, *Villa Albani.* — *Coll. Pamphili.* — *Coll. Mattei, pl. 19.* — *Villa Massimi.*

1386 C.

m. car. h. 5 pal. 1 on.

1339 A.

m. gr. — h. 6 pal. 1 on.

1386 B.

1386 A.

m. car. — h. 5 pal. 4 on.

VÉNUS. — VÉNUS. (SOEMIA EN) — VÉNUS.

Musée de Brescia. Madrid, *Musée Royal.*

1445 C.

br. *h. 2 mèt.*

1419 A.

mar. carr. *h. 4 pi. 6 po.*

1592 B.

mar. *h. 4 pi. 6 po.*

VICTOIRE.

VÉNUS.

Angleterre, *Oxford, Marm. Oxon. pl. 5.* *pl. 26.* *pl. 4.* *pl. 6.*

1294 A.

mar. *h. 4 pi. 4 po. 6 l.*

1294 B.

mar. *h. 4 pi. 10 po. 4 l.*

1592 C.

mar. *h. 7 pi.*

1592 D.

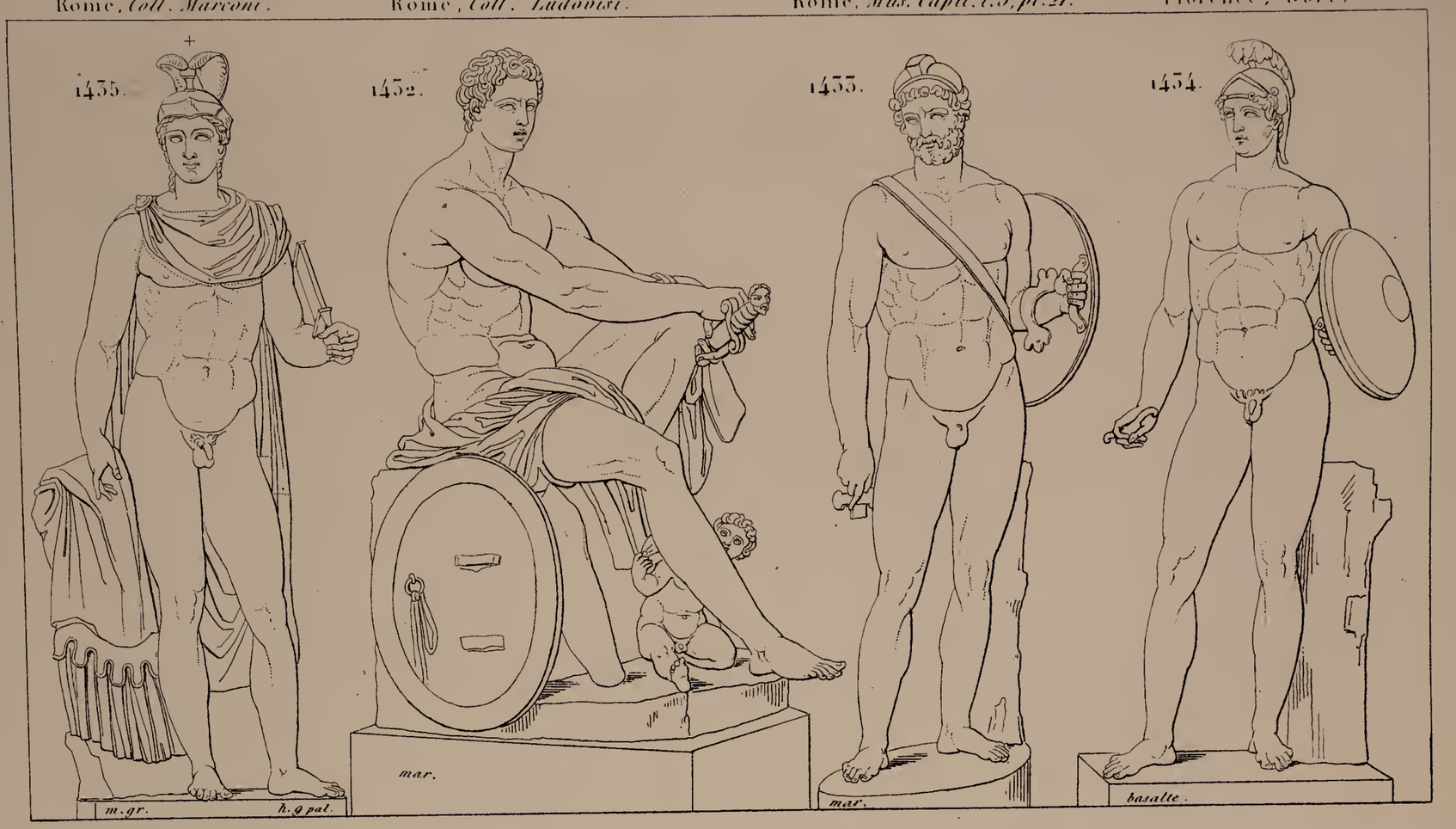
mar. *h. 4 pi. 1 po 3 l.*

VÉNUS.

Frémy del. *Réveil sc.*

Rome, *Coll. Marconi.* Rome, *Coll. Ludovisi.* Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 21.* Florence, *Gori.*

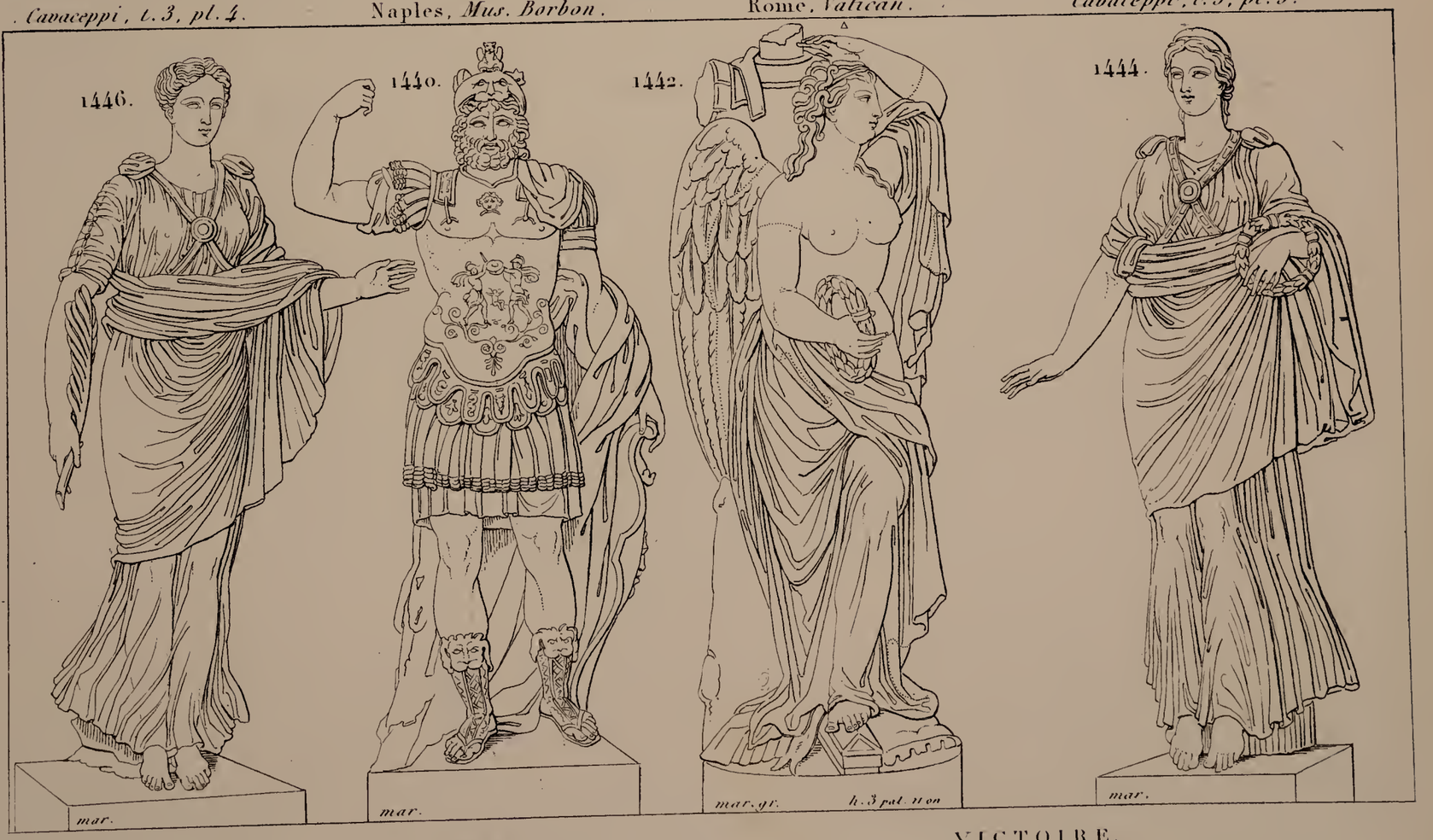
1435. 1432. 1433. 1434.



MARS. *Inéd.* MARS ET L'AMOUR. MARS.

Cavaceppi, t. 3, pl. 4. Naples, *Mus. Borbon.* Rome, *Vatican.* *Cavaceppi, t. 3, pl. 3.*

1446. 1440. 1442. 1444.



VICTOIRE. MARS. VICTOIRE.

Florence, (Galerie de) t. 1.

Londres, Mus. Britann. 6e Salle, N° 28.

Rome, Villa Pamphili.

1447.

1448.

1447 A.

h. 5 p. 3 p. 6 l.

m. pent.

h. 2 p. 7 p.

VICTOIRE.

VICTOIRE SACRIFIANT UN TAUREAU.

VICTOIRE.

Guattani, an 1787.

Londres, Mus. Britann. 6e Salle, N° 39.

Guattani, an 1788.

1441.

1448 A.

1445.

m. gr.

h 2p. 5po.

VICTOIRE.

VICTOIRE IMMOLANT UN TAUREAU.

VICTOIRE.

Crémy et Bratherton del.

Normand père sc.

Londres, *Musée Brit. 2e Salle, N.o 7.*

Angleterre, *Coll. Grey.*

Naples, *Mus Borbon. t.8. pl.39.*

1445 A.

1448 B.

1445 B

mar.

mar.

br. h. 2 pal. 2 on.

VICTOIRE.

VICTOIRE EN HERMÈS.

VICTOIRE.

Venise, *Mus. St. Marc, t.2, pl.14.*

Dresde, *Leplat, pl.17; August, pl. 62.*

Florence, *Gori, pl. 32.*

1450.

1451.

1452.

mar. h. 3 pal

mar. h. 5 pieds

VÉNUS GÉNITRIX.

VÉNUS ET DES AMOURS.

VÉNUS GÉNITRIX.

Calmé et Frémy del.

Normand père sc.

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 27.* *pl. 25.* *pl. 23.* *et pl. 28.*

1453.

m. lun. h. 5 pal. 7 on 1/2

AMOUR TIRANT DE L'ARC.

1454.

m. gr. h. 3 pal. 4 on.

AMOURS.

1455.

m. car. h. 3 pal. 10 on.

AMOUR EN HARPOCRATE.

1456.

AMOUR BRISANT SON ARC.

Dresde, *Leplat, pl. 106; Lips. p. 302.* Rome, *chez M.r Pierantoni.* Rome, *Mus. Capit., t. 3, pl. 24.*

1462.

h. 3 pieds

AMOUR TIRANT DE L'ARC.

1463.

m. car h. 1 pal. 8 on 1/2.

Inéd.

1464.

m. lun h. 3 pal. 6 on.

AMOUR TENDANT SON ARC.

Calmé et Héron del. *Gibay sc.*

Paris, *Mus. Royal.*
en magasin.

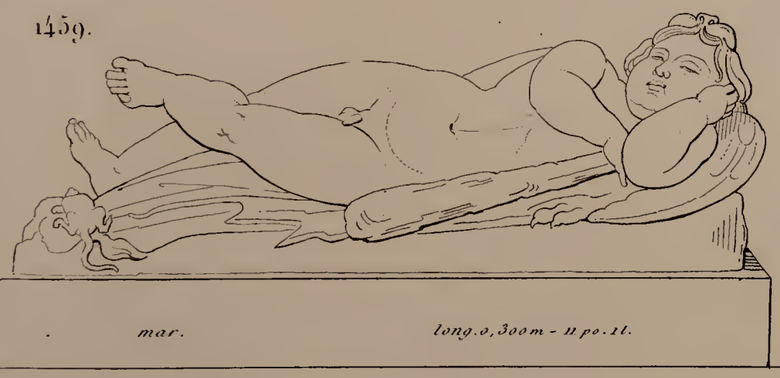
1457.

mar. *long. 0, 35om. - 1p. 1po.*

1458.

m. par. *long. 0, 750m - 1p. 9p.*

1459.



mar. *long. 0, 300m - 11 po. 11.*

CUPIDON ENDORMI.

Frémy del *Giboy sc.*

Vienne, *Mus. Impérial.*

1475.

mar. *long. 3 pi. 11 po.*

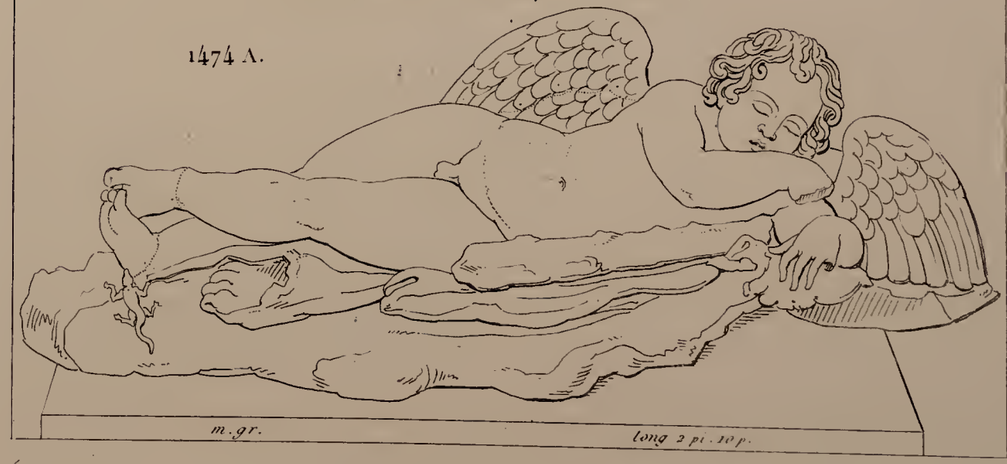
Paris, *Coll. Pourtalès.*

1474.

mar. *long. 1 pi. 6 p.*

Londres, *Mus. Britannique, 10.e Salle, N.o 8.*

1474 A.



m. gr. *long 2 pi. 10 p.*

CUPIDON ENDORMI.

Frémy del. *Normand père sc*

Naples, *Mus. Borb. N.° 292.*

Rome, *Coll. Mattei, pl. 105.*

Rome, *Coll. Pamphili.*

1459 D.

1459 B.

1459 C.

1459 E.

AMOURS ENDORMIS.

AMOUR BERGER.

Rome, *Palais Altemps.*

Angleterre, *Oxford, Marm. Oxon. pl. 33.*

Rome, *Villa Albani.*

1471 D.

1459 F.

1459 G.

1471 C.

AMOUR ou GÉNIE.

AMOURS ENDORMIS.

AMOUR TENDANT SON ARC.

Tresny del.

Dresde, *Leplat, pl. 127.* *pl. 60.* *et pl. 127.*

1465.

AMOUR PRENANT UNE FLÈCHE.

1466.

AMOUR JOUANT AVEC UN LION.

1467.

AMOUR DÉCOCHANT UNE FLÈCHE.

Naples, *Mus. Borb. N° 428.* Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 24.* *et pl. 26.* St Pétersbourg, *Mus. Imp.*

1468.

AMOUR SUR UN DAUPHIN.

1469.

1470.

AMOUR

1471.

AMOUR TENDANT SON ARC.

Calvi del *Gibay sc*

Rome, *Coll. Giustin. pl. 151.* — Rome, *Coll. Vescovali.* — *Cavaceppi, t. 1, N.° 44.* — Vienne, *Mus. Impérial.*

1479.

AMOUR
SUR UN DAUPHIN.

1475.

Inéd.

AMOUR
JOUANT AVEC UN PAPILLON.

AMOUR
SUR UN DAUPHIN.

1480.

AMOUR
AVEC LA MASSUE D'HERCULE.

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2, pl. 43.* — *et pl. 39.* — Rome, *Vatican.*

1490.

AMOUR.

1476.

AMOUR
AVEC LES ATTRIBUTS D'HERCULE.

1481.

AMOUR CAPTIF

1482.

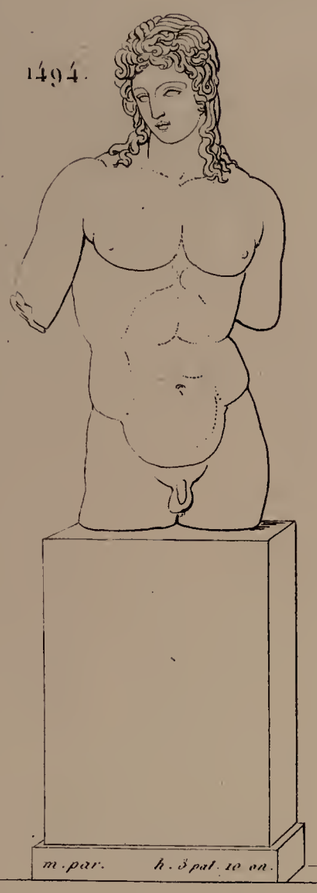
PSYCHÉ.
PETITE FILLE RESTAURÉE EN

Inéd.

Vermand père sc

Rome, *Vatican*. Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 19*. Naples, *Mus. Borbon. N.° 295*. Naples, *Mus. Borbon. N.° 203*.

1494.



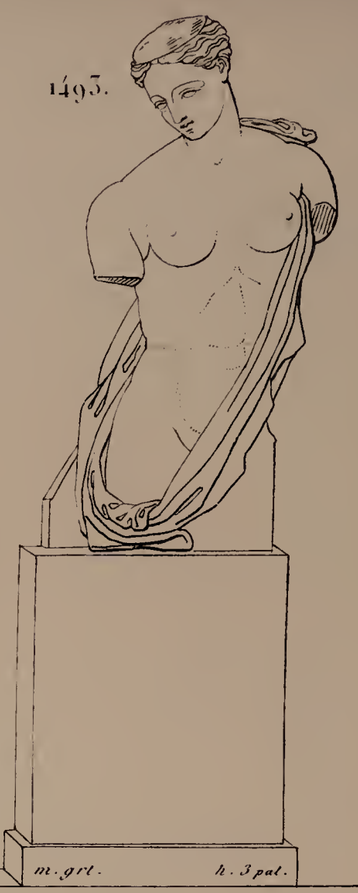
AMOUR GREC.

1455 A.

1487.

AMOUR.

1493.



PSYCHÉ.

Pl. 650.

Naples, *Mus. Borb. N.° 287*. Londres, *Mus. Brit. 3.e Salle N.° 4*. Russie, *Coll. Demidoff*. Angleterre, *Coll. Pembroke*.

952.
1492.

APOLLON ?

Voy Pl. 484.

1495 A.

1491.

AMOUR.

1495.

Rome, *Coll. Pamphili.* — Angleterre, *Coll. Pembroke.* — Anglet. *Coll. Smith Barry.* — Anglet. *Coll. Carlisle.*

1478 B.

CUPIDON AVEC LES ATTRIBUTS D'HERCULE.

1481 A.

AMOUR ATTACHÉ À UN TRONC D'ARBRE.

1469 A.

AMOUR.

1467 A.

AMOUR TIRANT DE L'ARC.

Angleterre, *Oxford, mar. ex. pl. 15.* — Berlin, *Mus. Royal.* — Londres, *Mus. Brit. 11e Salle, N° 23.* *et Salle Phigalie.*

1504 A.

HYMEN ou GÉNIE FUNÈBRE.

1500 B.

PSYCHÉ.

1471 A.

AMOUR TENDANT SON ARC.

1504 B.

HYMEN.

Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Coll. Mattei, pl. 16.* — Anglet. *Coll. Carliste.* — Rome, *Coll. Mattei, pl. 17.* — *Pl. 650 C.*

1459 A.

1471 B.

1476 A.

mar. — h. 4 pieds.

AMOUR.

Coll. Mimaut. — Londres, *Mus. Brit. 15e Salle, N° 119.* — Londres, *Coll. Lansdowne.* — Anglet. *Coll. Blundell, pl. 19.* — *Pl. 650 D.*

1478 C.

mar. — h. 2 pi. 4 po

1478 D.

1478 A.

m. gr. — h. 3 pi.

1455 A.

mar. — h. 2 pi. 3 p.

voy. Pl. 649

AMOUR.

Firmin et Brotherton del. — *Lebas sc.*

Dresde, *Leplat, pl. 127.* Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 2, pl. 67.* Venise, *Mus. St Marc, t. 2, pl. 21.* *Pl. 651.*

1483.

AMOUR TENANT UN OISEAU.

1484.

AMOUR AFFLIGÉ.

1485.

AMOUR TENDANT SON ARC.

Pl. 652.

Florence, *(Galerie de)* Dresde. *Leplat, pl. 3; August. pl. 65.* Dresde, *Leplat, pl. 132; August. pl. 64.*

1496.

1497.

1498.

AMOUR ET PSYCHÉ.

Calmé del. *Normand père.*

Londres, *Coll. Lansdowne.* — Rome, *Mus. Capitolin.* — Londres, *Coll. Hope.*

1501 A.

mar. *h. 3 pieds.*

1501.

m. lun. *h. 5 pal. 6 on.s 2.*

1501 B.

m. par. *h. 2 p. 4 p.*

AMOUR ET PSYCHÉ.

Paris, *Coll. Durand.* — Rome, *Mus. Capitolin.* — Toulouse, *(Mus. de)* — Paris, *Coll. Durand.*

1503.

Fig.re en terre cuite.

Inéd.

1500 A.

m. lun. *h. 6 pal. 6 on.s 2.*

1504.

mar. *Fragt d'un Groupe.*

1502.

Fig.re en terre cuite.

Inéd.

PSYCHÉ.

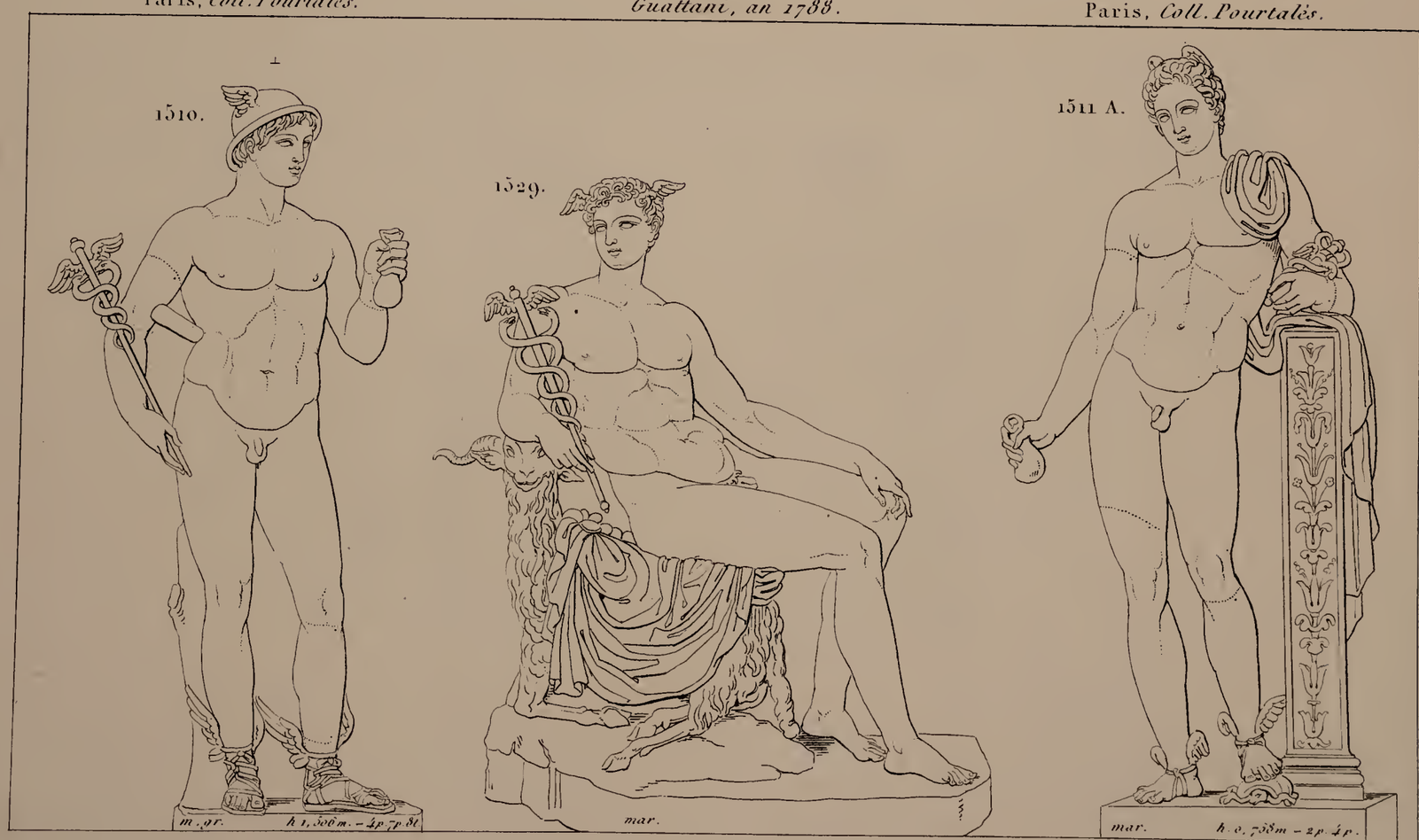
Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 24.* — Rome, *Vatican.* — Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 1, pl. 5.*

Pl. 655.

MERCURE ENFANT. — MERCURE. — MERCURE ENFANT.

Paris, *Coll. Pourtalès.* — *Guattani, an 1788.* — Paris, *Coll. Pourtalès.*

Pl. 656.



MERCURE.

Trémy del. — *Normand père sc.*

Rome, *Coll. Giùstiniani, pl. 83.* — Dresde, *Leplat, pl. 14.* — Rome, *Coll. Vescovali.* — Rome, *Coll. Torlonia, t. I, N.° 1.*

1511. m. car. h. 9 pal. 5 on. 1/2

1512. mar. h. 2 au. 1/2

1513. m. gr. h. 9 pal. 2 on.

1509. m. gr. h. 8 pal. 10 on.

Inéd.

MERCURE.

Fontainebleau. *(Parc de)* — Angleterre, *Coll. Pembroke.* — Rome. *Coll. Giustin. pl. 82.* — Rome, *Mus. Capitolin.*

1513 A. mar. h. 1, 462 m. - 4p. 6p

1545 B. mar. Dessiné à Wilton House le 16 Juin 1833. par M.r le C.te Frédéric de Pourtalès. h. 4p 6p.

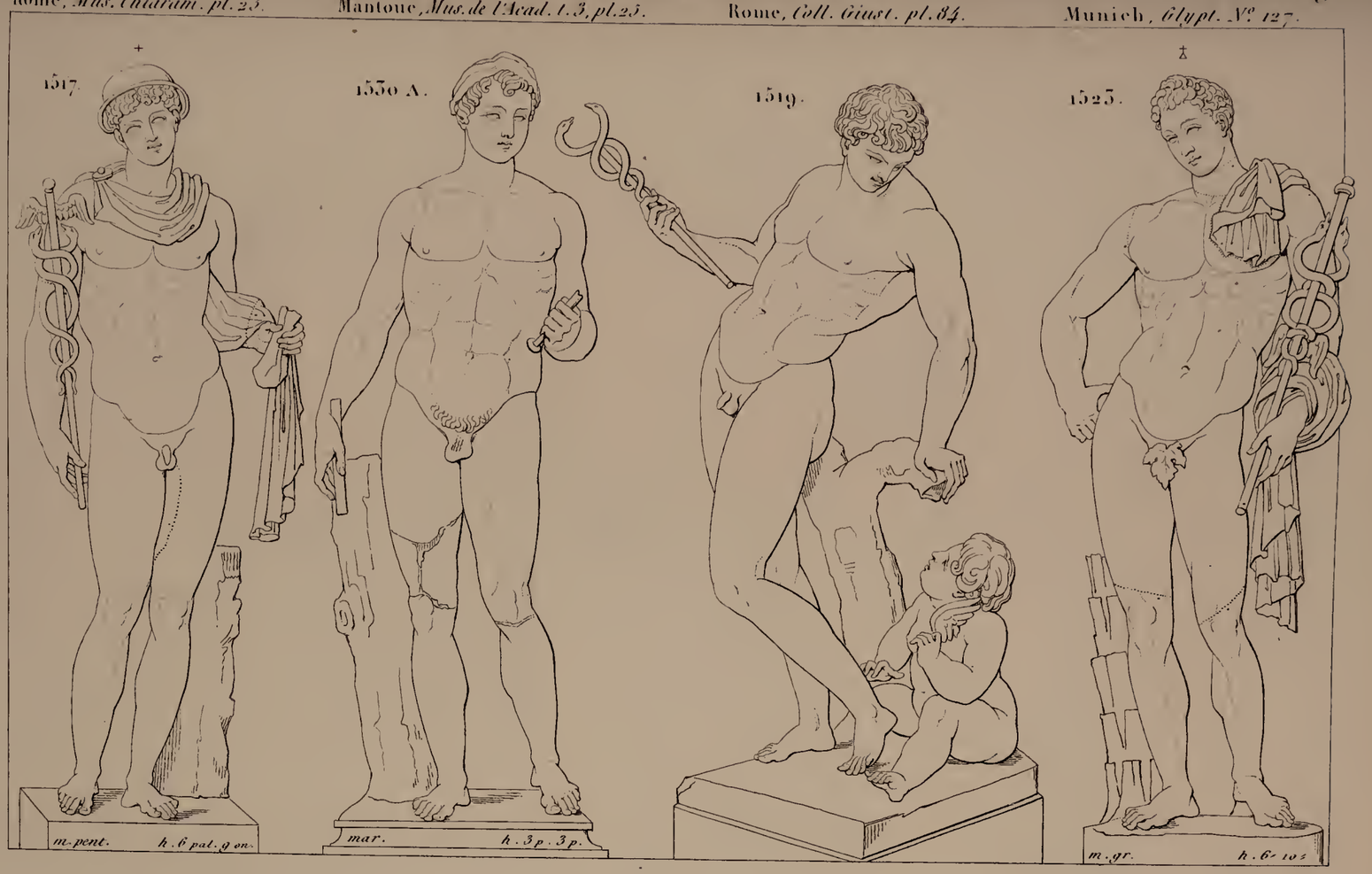
1527. mar.

1527 A. m. gr. h. 6 pal. 11 on. 1/2

MERCURE. — MERCURE CRIOPHORE. — MERCURE.

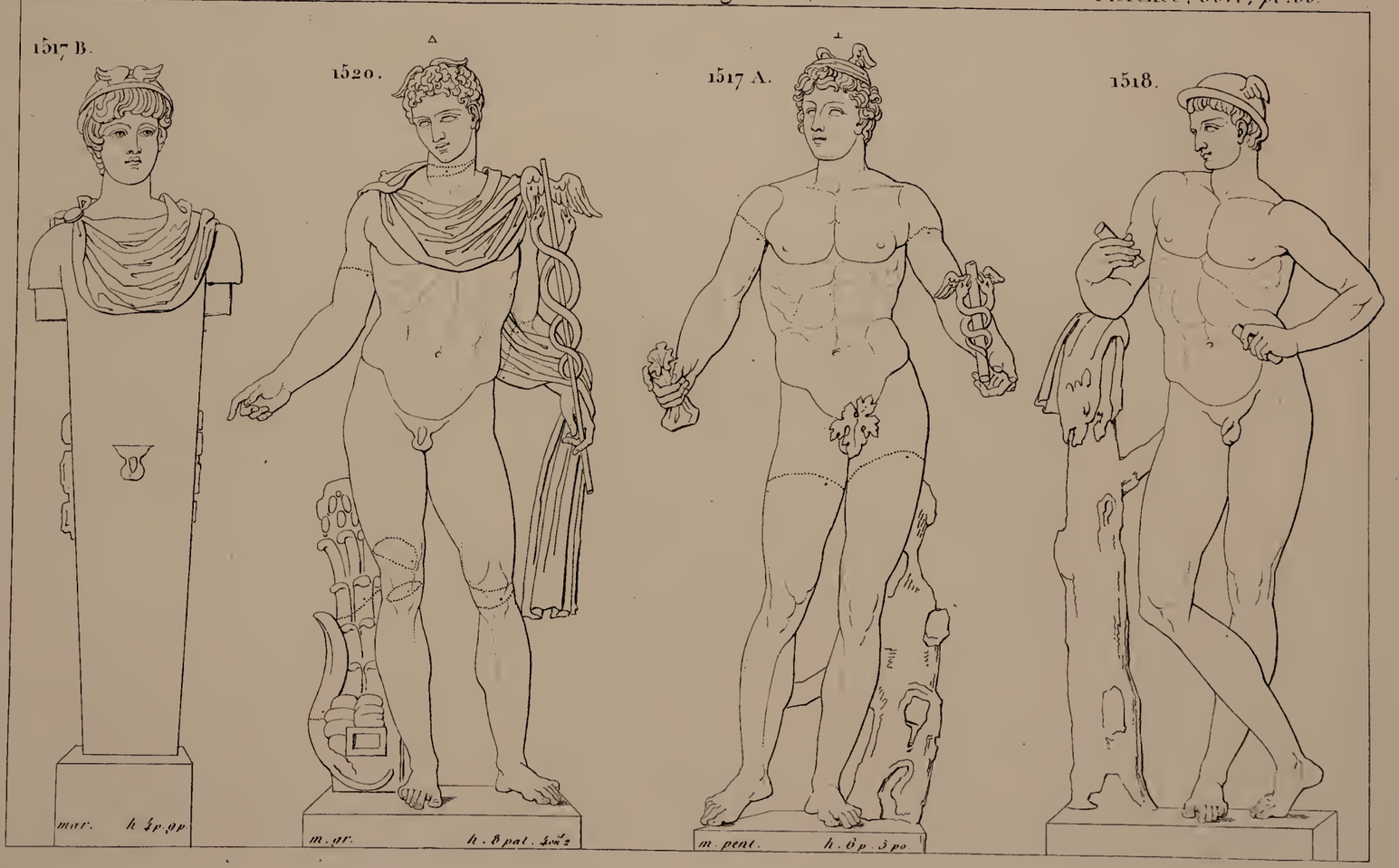
Fremy del.

Rome, *Mus. Chiaram. pl. 23.* — Mantoue, *Mus. de l'Acad. t. 3, pl. 25.* — Rome, *Coll. Giust. pl. 84.* — Munich, *Glypt. N° 127.*



MERCURE.

Londres, *Mus. Brit. 6e Salle, N° 16.* — Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. 41.* — Angleterre, *Coll. Pembroke.* — Florence, *Gori, pl. 36.*



MERCURE.

Firmin et Bratherton del.

Lebas sc.

Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 26.* — *et pl. 23.* — Munich, *Glypt. N.° 184.* — *Cavaceppi, t. 1, N.° 43.*

1529 A.

mar. h. 1 p. 6 p.

1528 A.

m. gr. h. 2 pieds

1524.

mar. h. 2. 34.

1528.

mar.

MERCURE.

Cavaceppi, t. 1, pl. 14. — Paris, *Coll. Denon.* — Rome, *Coll. Torlonia, t. 3, N.° 10.* — Paris, *Tuileries.*

1531.

mar.

1526.

Br. Figurine.

1532.

mar.

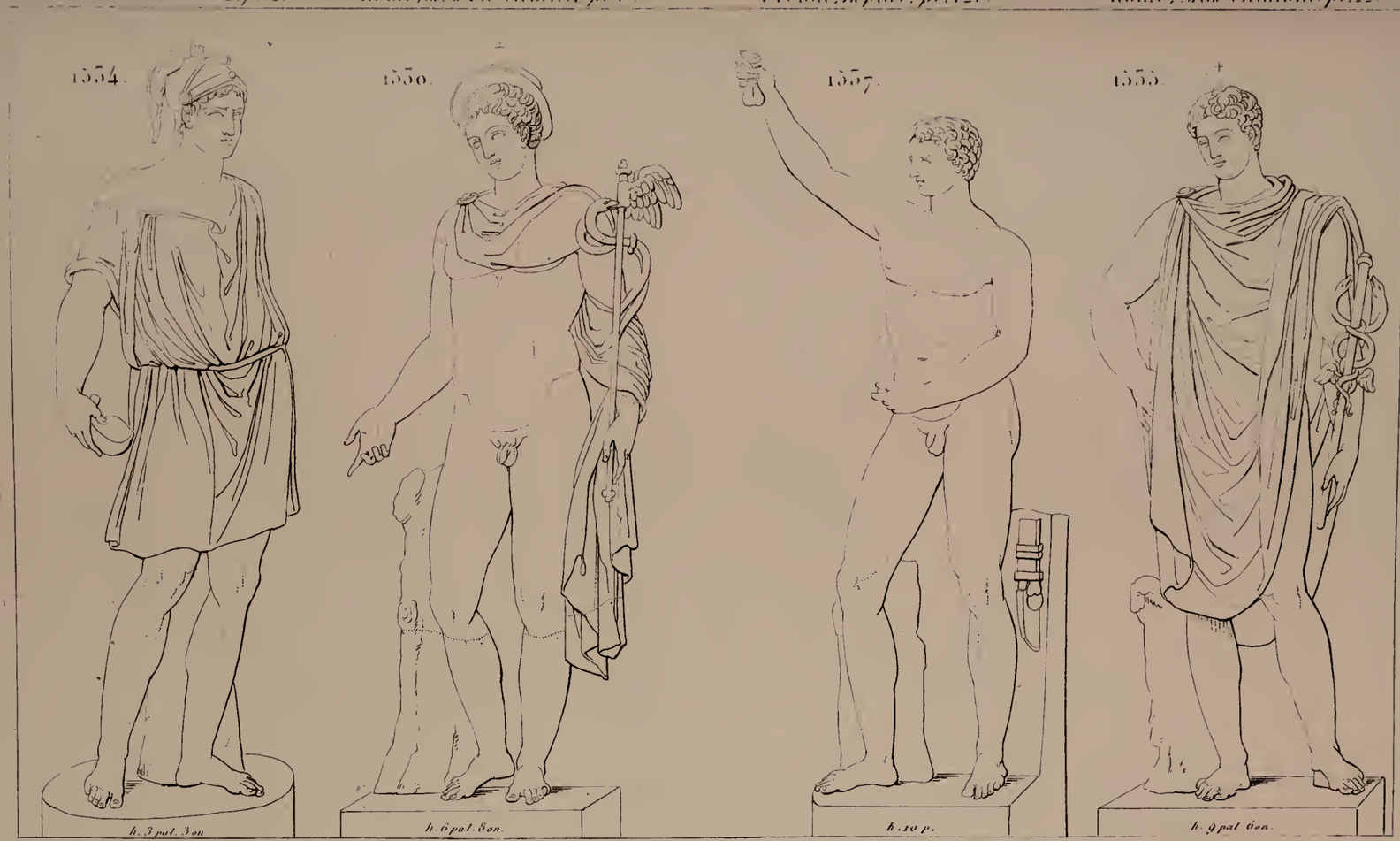
1536.

mar. h. 1. 620 m. - 4 p. 11 p. 10 l.

MERCURE.

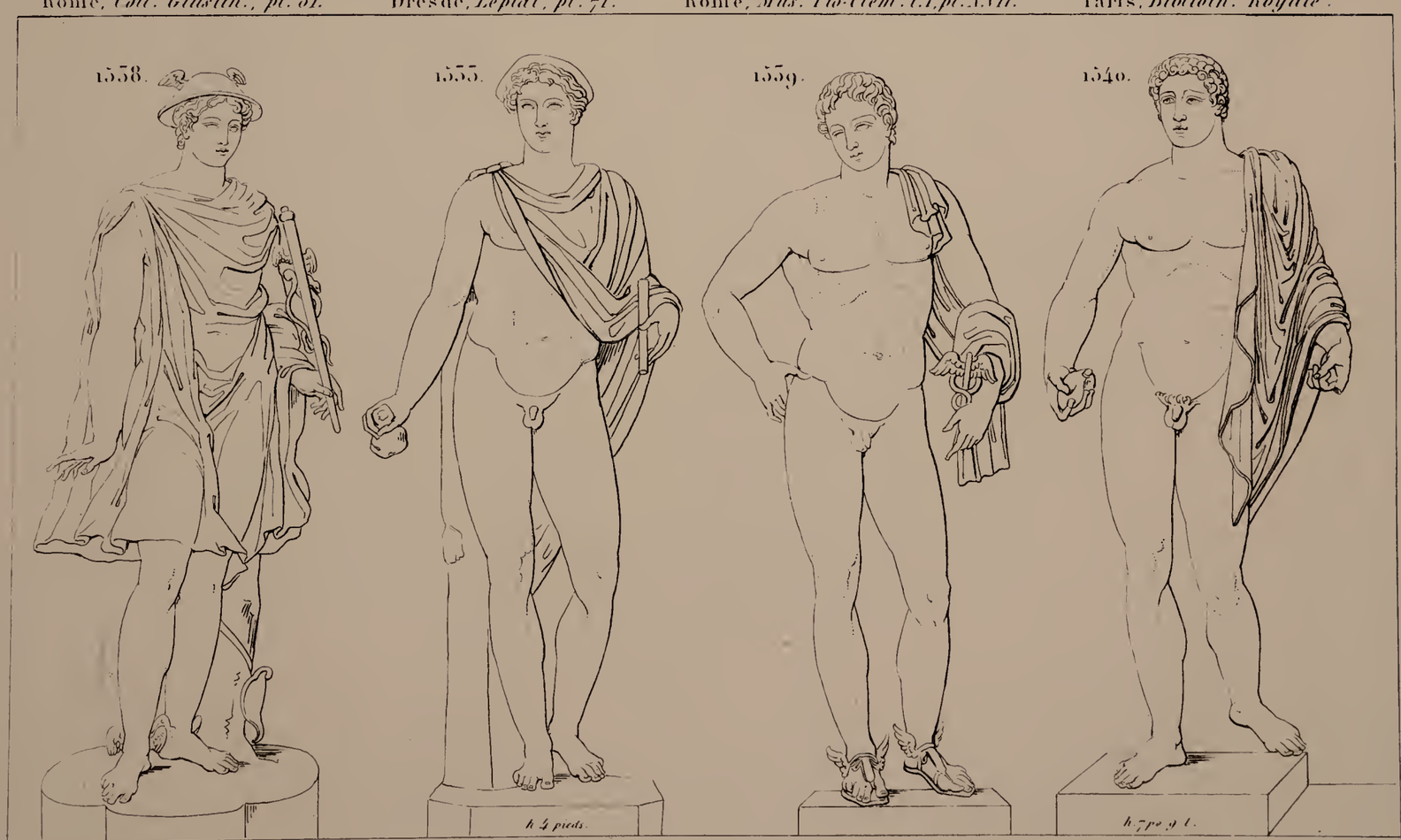
Féron et Frémy del. — *Normand père sc.*

Venise, *Mus. S.t Marc t. 2. pl. 23.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1 pl. 6.* Dresde, *Leplat. pl. 121.* Rome, *Mus. Chiaram. pl. 22.*



MERCURE.

Rome, *Coll. Giustin., pl. 81.* Dresde, *Leplat, pl. 71.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. A. VII.* Paris, *Biblioth. Royale.*



Bronze.

MERCURE.

Calme et Fremy del. *Normand pere sc.*

Naples, *Bronzes d'Herculan. p. 115.*

Rome, *Vatican.*

Br. d'Herc. p. 117.

1522.

MERCURE.

1514.

MERCURE dit L'ANTINOÜS DU BELVÉDÈRE.

1522.

MERCURE.

Anglet. *Specim. of Dilett. t. 1. pl 34.*

Londres, *Mus. Br. 6e Sall. N.° 66.*

Florence, *Gall. Reale, t. 2. Sér. 4. pl. 60.*

Specim. pl. 33.

1515.

MERCURE.

1515 B.

1546 D.

HERMAPHRODITE.

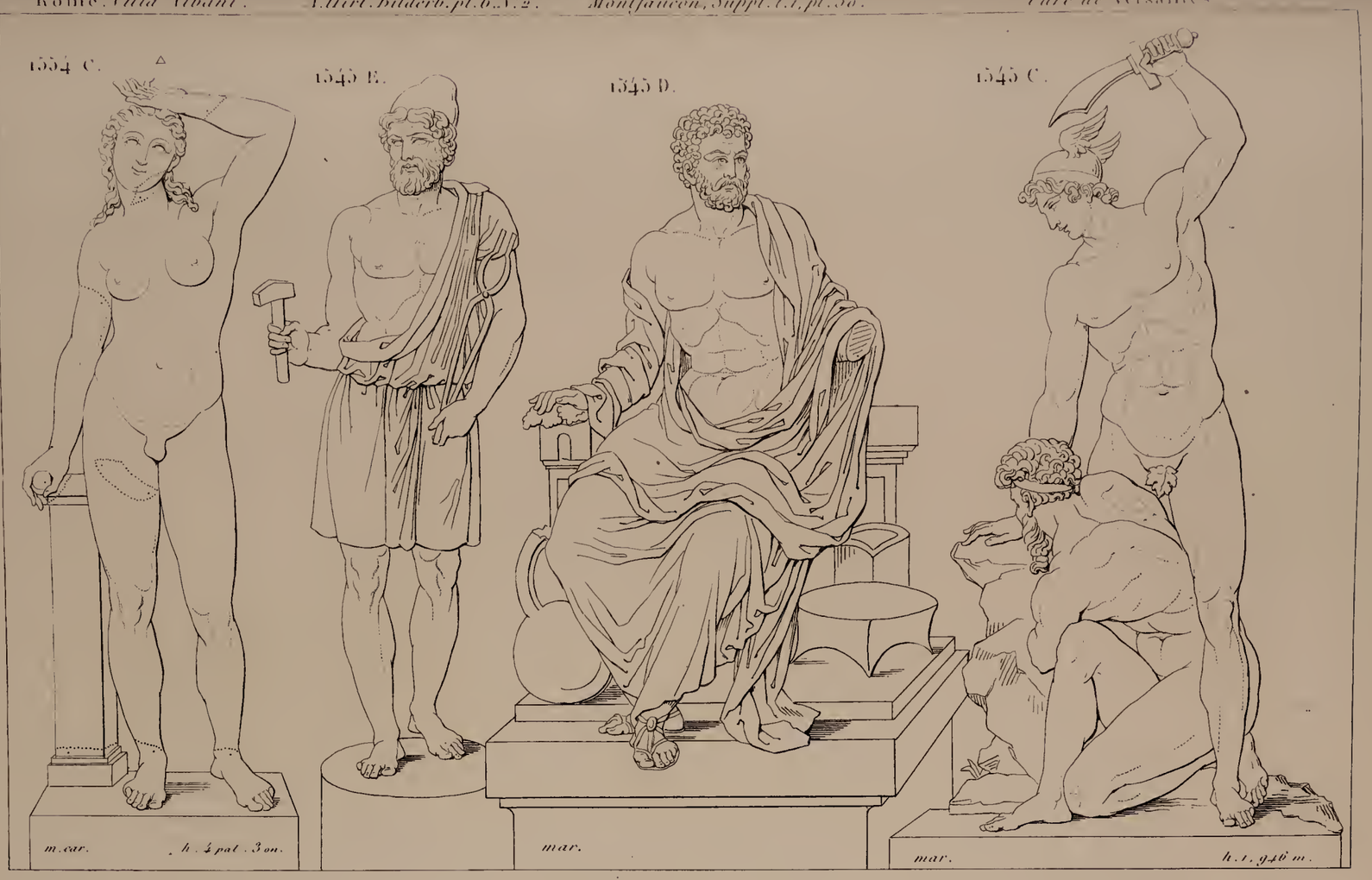
1515.

MERCURE.

Frémy del.

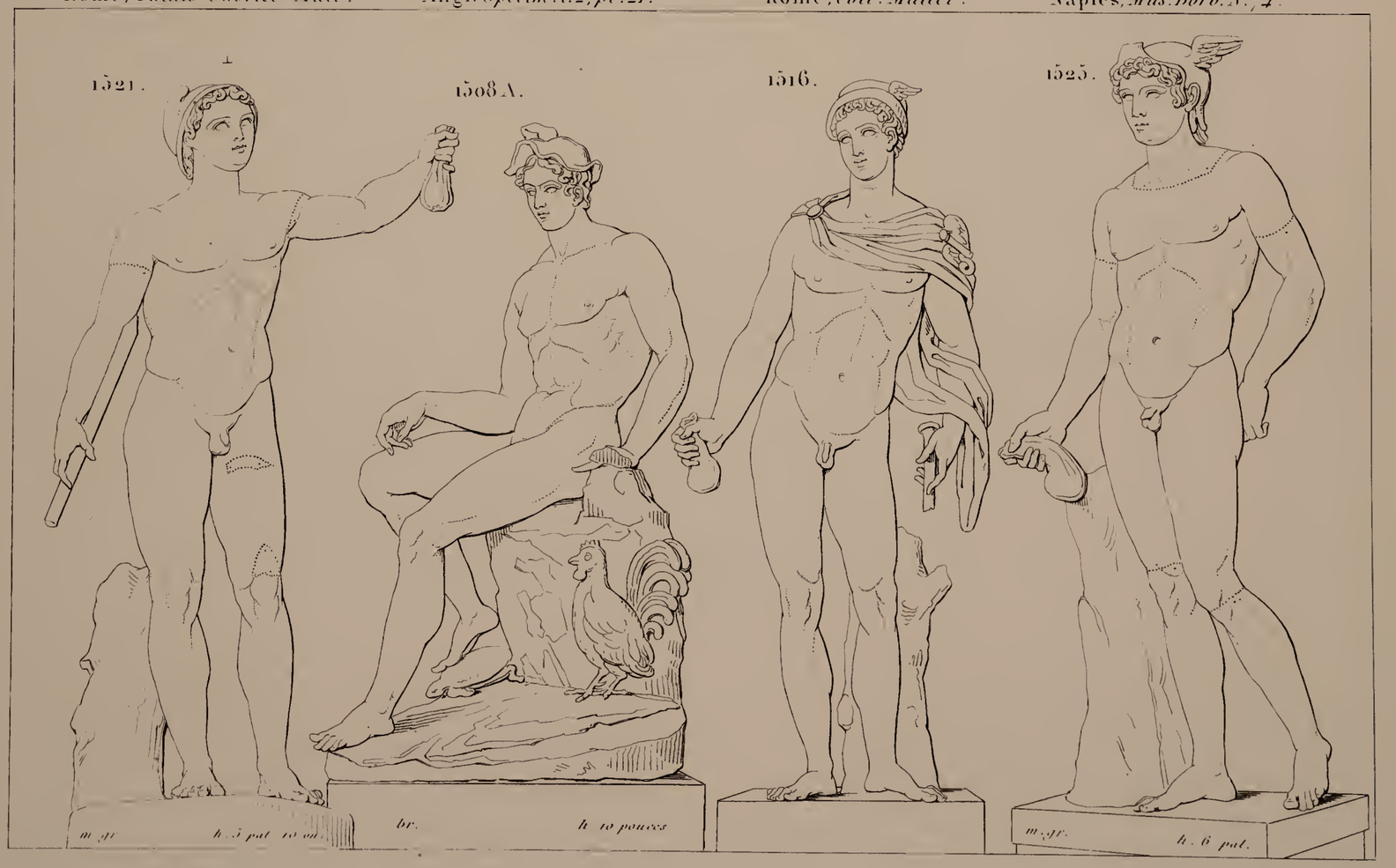
Lebas sc.

Rome, *Villa Albani*. A. Hirt. Bilderb. pl. 6. N.° 2. Montfaucon, Suppl. t. 1, pl. 30. Parc de Versailles.



HERMAPHRODITE. *Inéd.* VULCAIN. MERCURE TUANT ARGUS.

Rome, *Palais Gabriel Muti*. Angl. *Specim. t. 2, pl. 21.* Rome, *Coll. Mattei*. Naples, *Mus. Borb. N.° 74.*



Inéd. *Inéd.*

MERCURE.

Fremy del. Perouard sc.

Statues Antiques de l'Europe

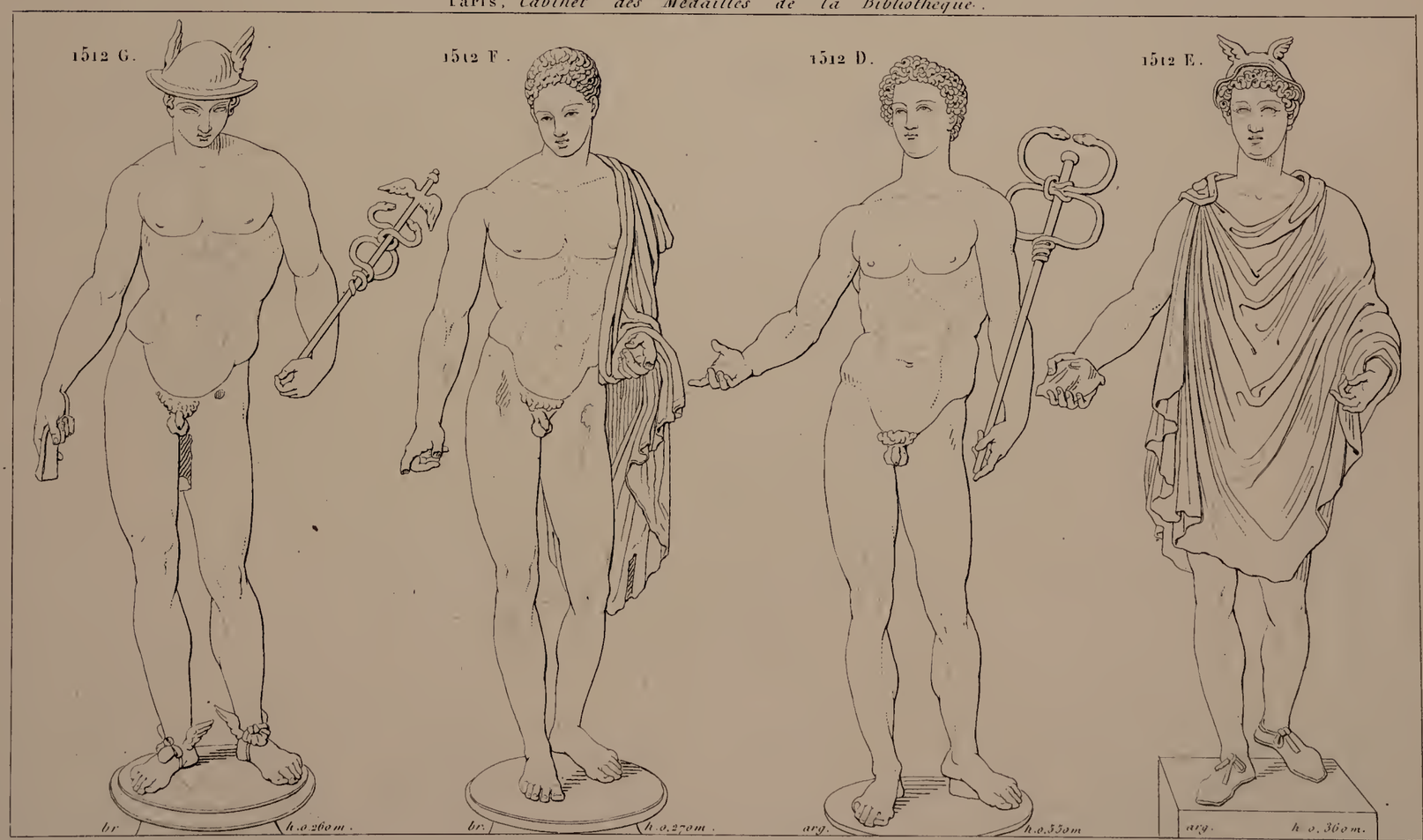
Pl. 666 C.

Florence, *(Gal de) ser. 4. t. 3. pl. 135.* Rome, *Palais Farnèse.* Madrid, *Musée Royal.*

MERCURE. MERCURE et NYMPHE. MERCURE.

Pl. 666 D.

Paris, *Cabinet des Médailles de la Bibliothèque.*



MERCURE. MERCURE AUGUSTE. MERCURE.

Fremy del. Réveil sc.

Rome, *Palais Gabrielli Muti*. Paris, *Cabinet des Médailles*. Paris, *Mus. du Louvre*.

1469 B.

m gr. *h. 3 pal 3 on.*

1469 C.

bronze.

1469 D.

terre cuite.

1469 E.

terre cuite

provenant des fouilles de la Cyrénaïque.

AMOURS.

Anglet, *Coll. Knigth.* Londres, *Coll. Northampton.* *Musée de Brescia.* Rome, *Palais Altemps.*

1517 D.

1554 D.

terre cuite.

1508 B.

bronze.

1512 B.

mar. *h. 7 pal 8 on*

MERCURE. HERMAPHRODITE. MERCURE.

Normand aîné sc.

Naples, *Mus. Borb.* — Rome, *Coll. Giustin. pl. 80.* — Rome, *Coll. Pamphili.*

1545 A.

1549 A.

1548 A.

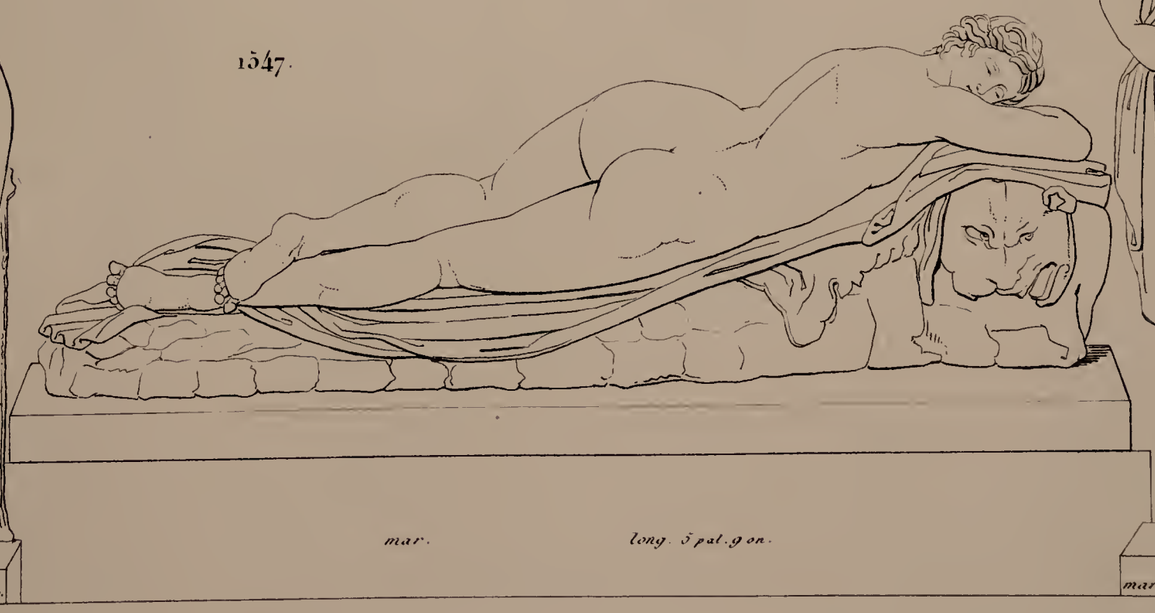
1548 B.

MERCURE et UNE NYMPHE. — HERMAPHRODITE.

Londres, *Coll. Hope.* — Florence, *(Galerie de) t. 1.* — Stockholm. *(Mus. Roy. de)*

1554.

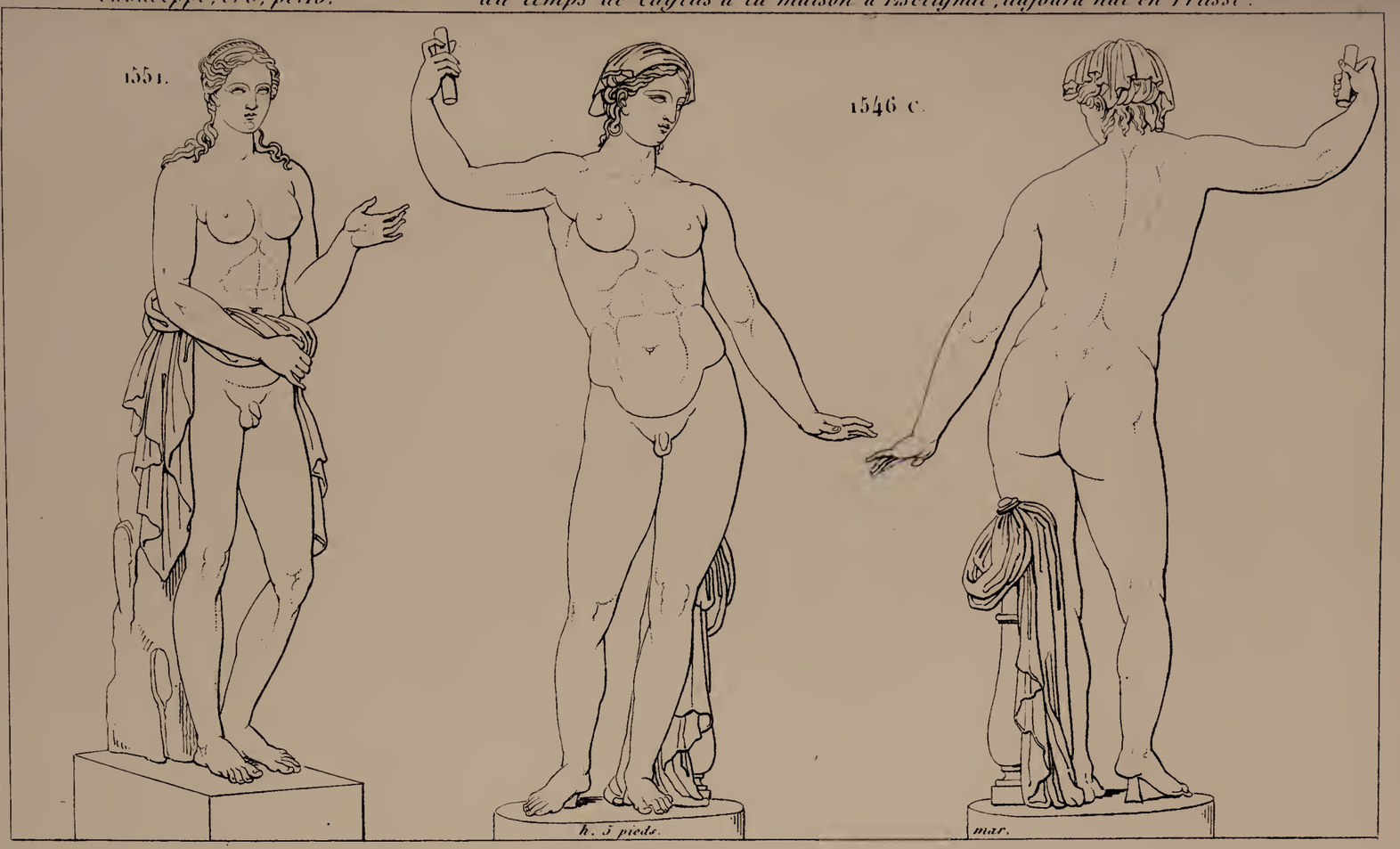
1547.



1554 A.

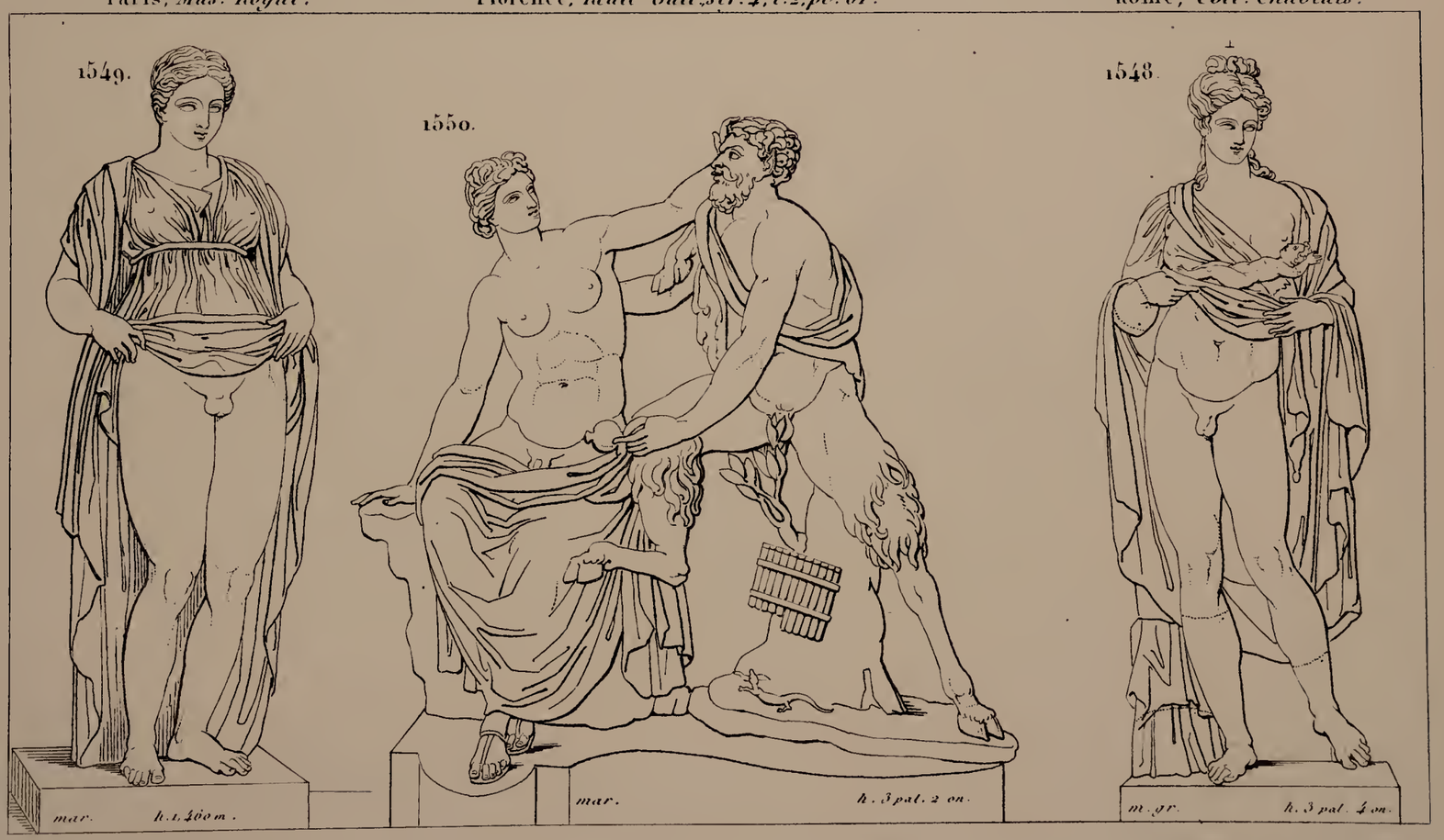
HERMAPHRODITE.

Cavaceppi, t. 3, pl. 15. *du temps de Caylus à la maison d'Eselignac, aujourd'hui en Prusse.*



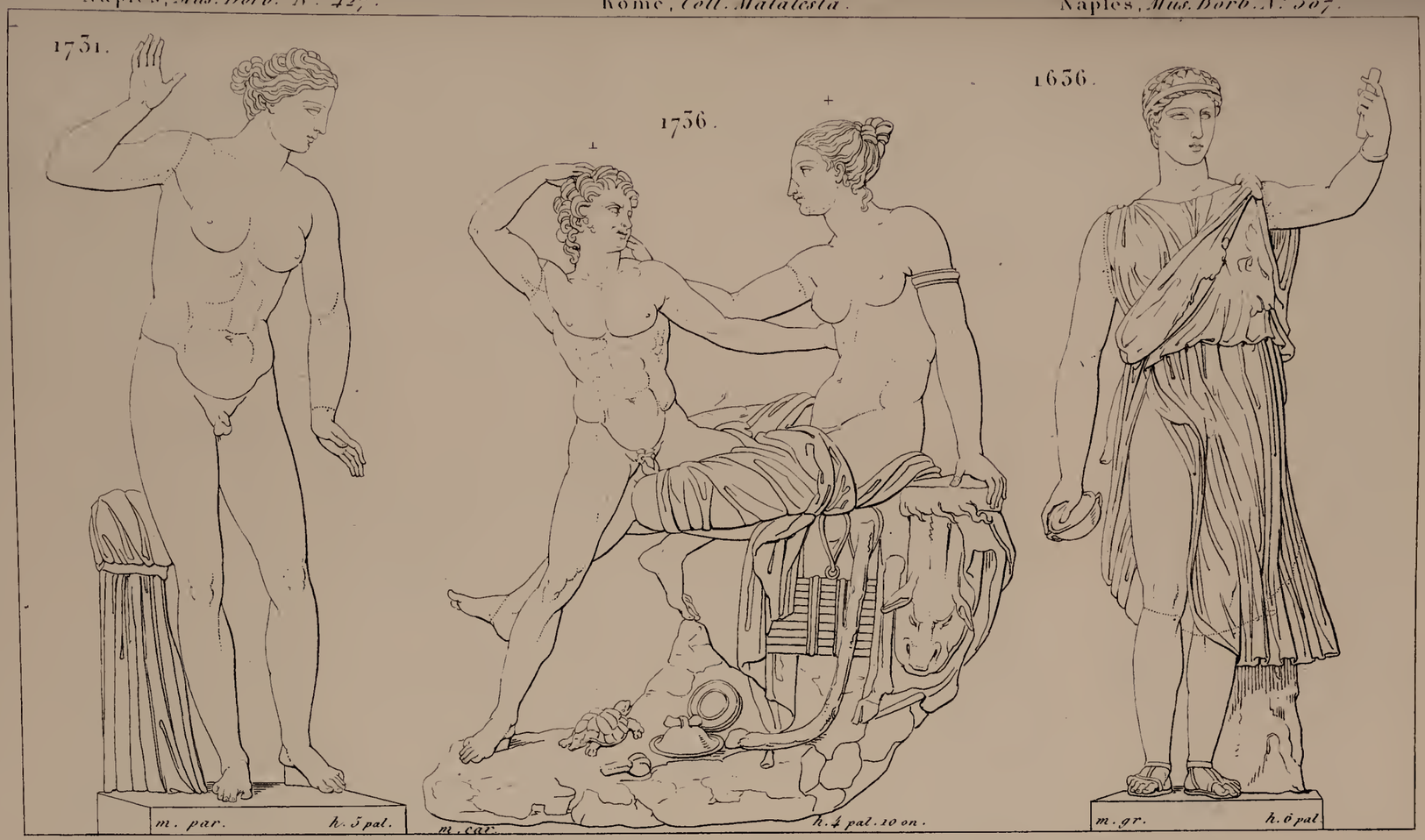
HERMAPHRODITE.

Paris, *Mus. Royal.* Florence, *Reale Gall. sér. 4, t. 2. pl. 61.* Rome, *Coll. Chablais.*



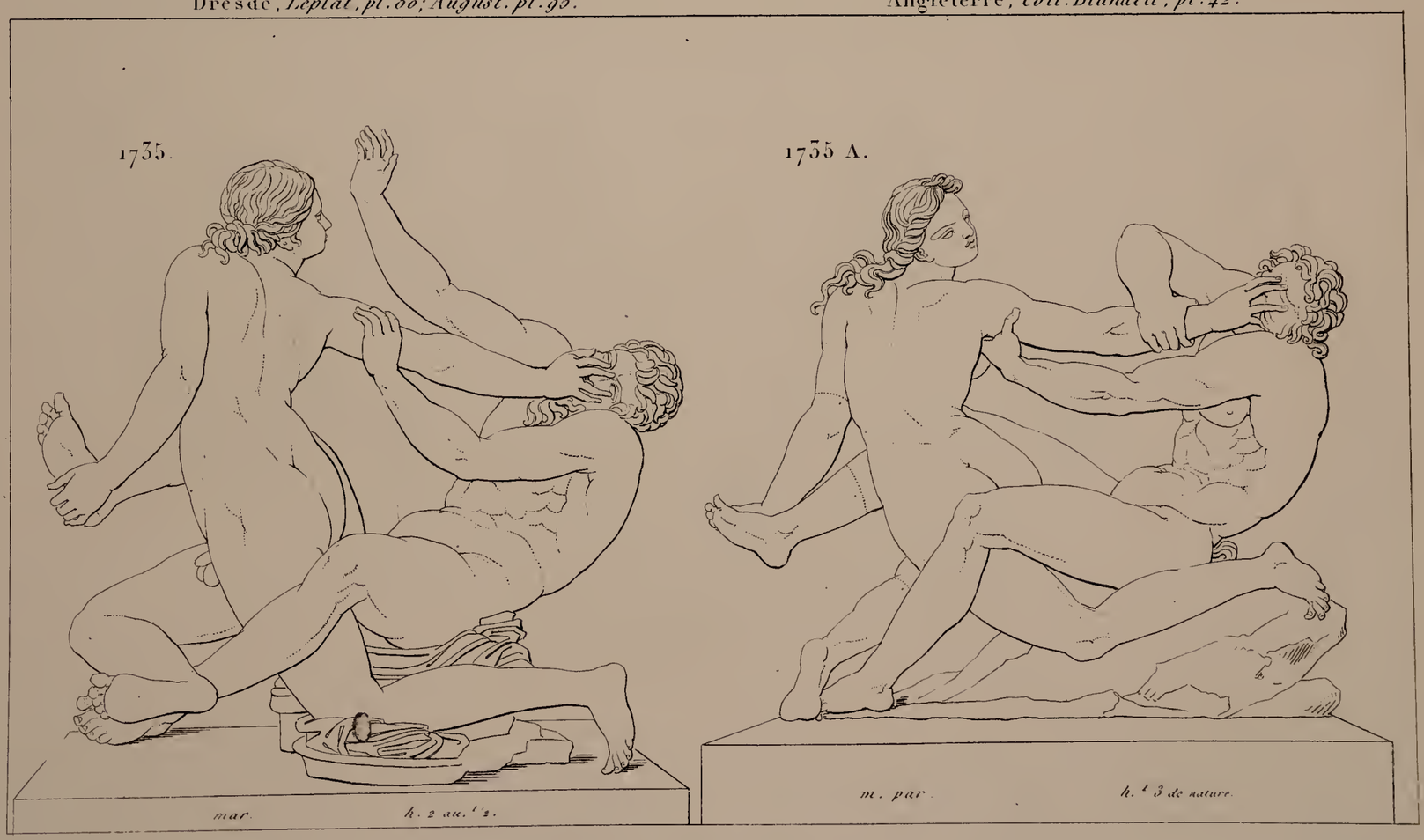
HERMAPHRODITE. HERMAPHRODITE ET PAN. HERMAPHRODITE. *Inéd.*

Naples, *Mus. Borb. N.° 427.* Rome, *Coll. Malatesta.* Naples, *Mus. Borb. N.° 307.*



FAUNE HERMAPHRODITE. HERMAPHRODITE ET UN FAUNE. BACCHUS HERMAPHRODITE.

Dresde, *Leplat, pl. 80; August. pl. 95.* Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 42.*



FAUNE ET HERMAPHRODITE.

Versailles. *(Parc de)* — Rome, *Vatican.* — *Guattani, an. 1805.* — Munich, *Glypt. N°. 97.*

1555 B.

mar. *h. 1,678 m = 5p. 2p.*

LEUCOTHÉE et BACCHUS.

1566.

m.car *h. 2 pal.*

BACCHUS ENFANT.

1555 C.

h. 8 pal. 3 on.

LEUCOTHÉE

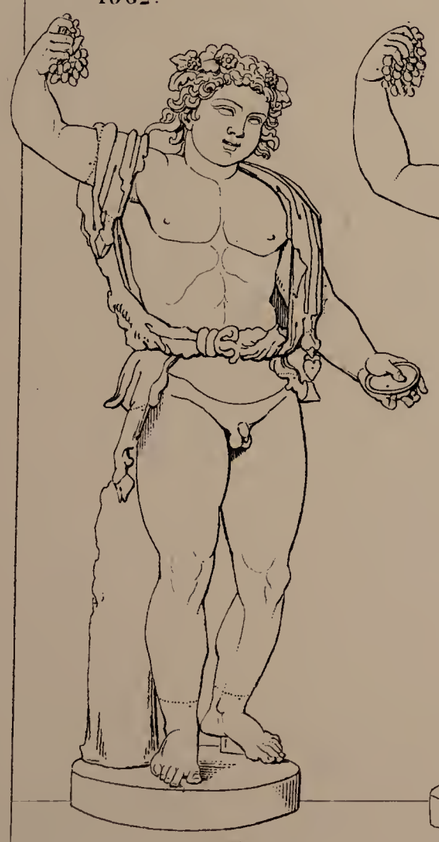
1555 A.

m. par *h. -- 4*

LEUCOTHÉE ALBANI.

Londres, *Mus. Brit. 6e Salle, N°. 63.* — Rome, *Coll. Gastaldi.* — Rome, *Coll. Vescovali.* — Russie, *Coll. Demidoff.*

1562.



1564.

m. gr. *h. 4 pal. 4 on.*

1561.

m. gr. *h. 4 pal. 7 on 1/2*

1567.

m. car. *h. 4 pal. 4 on. 1/2*

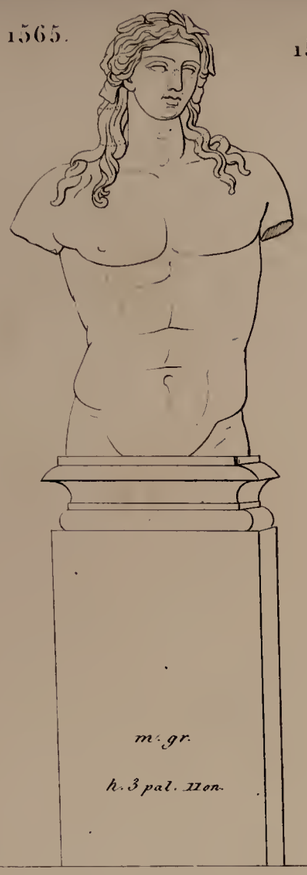
BACCHUS ENFANT.

Inéd.

Frémy et Brotherton del. — *Lebas sc.*

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 2. pl. 29.* — Dresde, *Leplat. pl. 62.* *et August. pl. 72.* — Paris, *Mus. Royal.*

1565.



m.gr.

h. 3 pal. 11 on.

1557.

mar. *h. 1 au. 1/2.*

1558.

mar. *h. 1 au. 1 7 po.*

1600 A.

en magasin.

mar. *h. 0,550 m. - 1 p. 8 p. 4 l.*

BACCHUS. — BACCHUS ENFANT. — BACCHUS INDIEN.

Angleterre, *Coll. Pembroke.* — Munich, *Glyptoth. N° 115.* — Rome, *Coll. Pamphili.* — Londres, *Coll. Lansdown.*

1563.

mar. *h. 3 p. 7 po.*

1556 A.

m. gr. *h. 5 au. 11 po.*

1559.

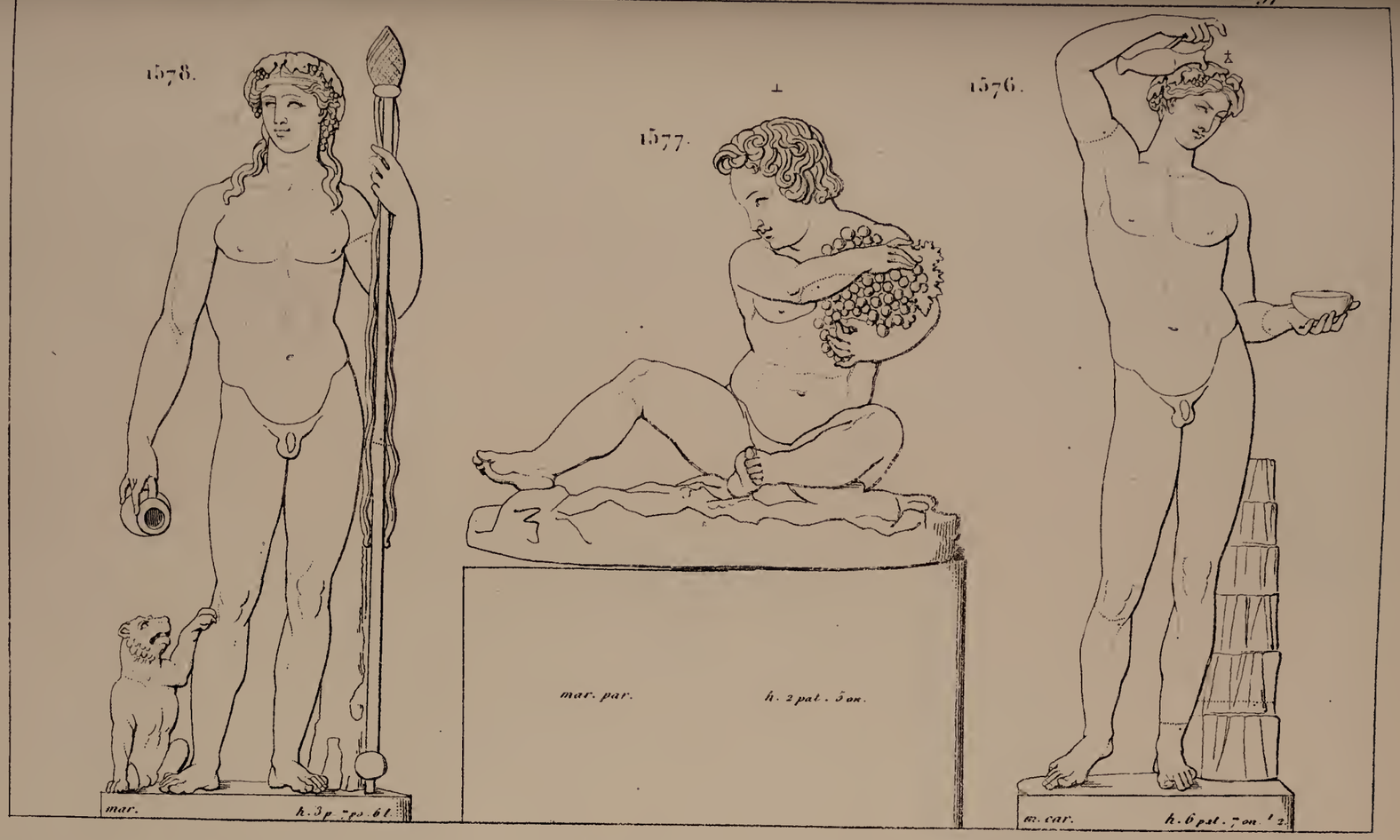
1560.

BACCHUS. — SILÈNE PORTANT BACCHUS. — BACCHUS.

Frémy et Brotherton del.

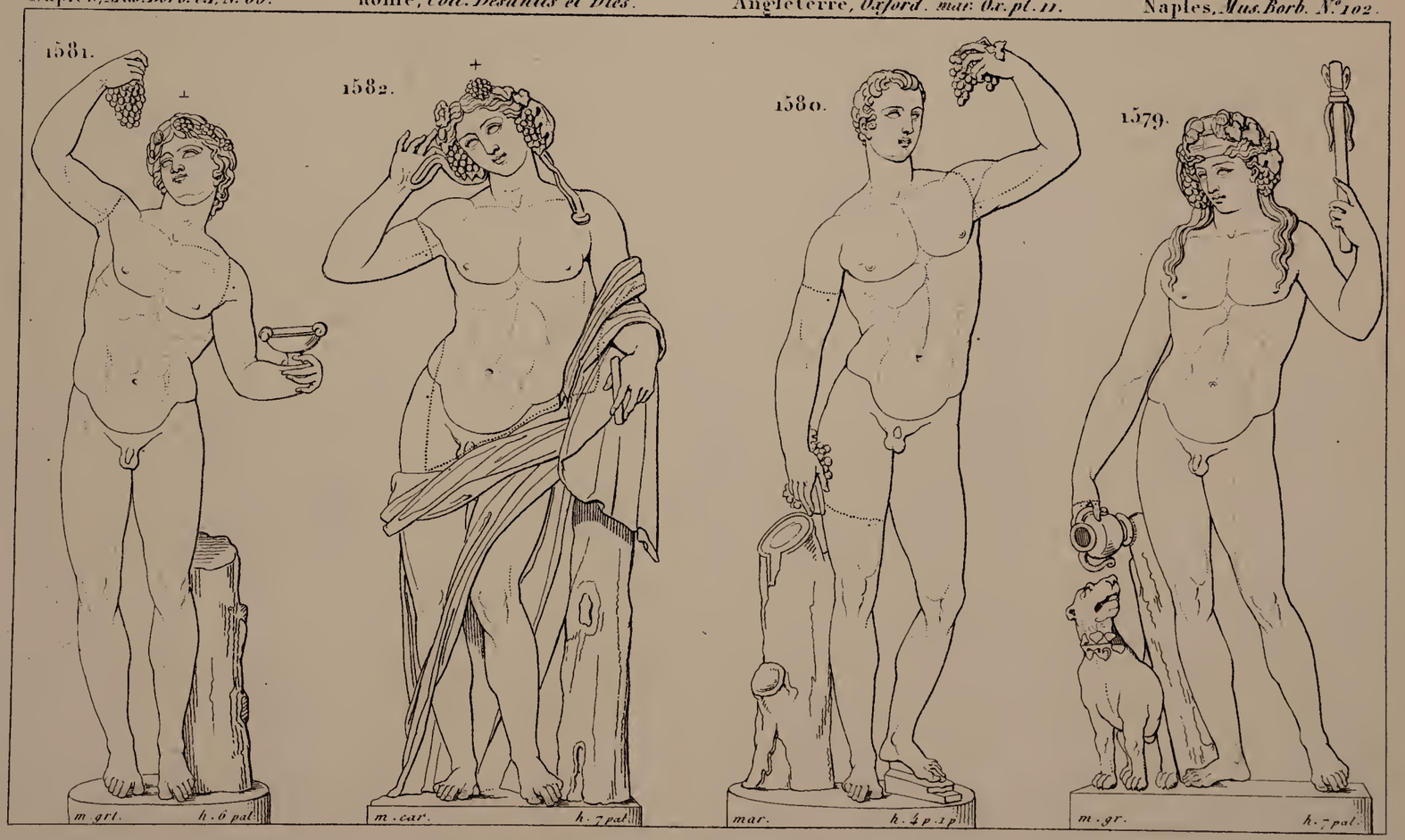
Perrard sc.

Naples, *Mus. Borbonico.* Rome, *Coll. Biglioschi.* Russie, *Coll. Demidoff.*



BACCHUS. BACCHUS. (GÉNIE DE) *Inéd.s* BACCHUS.

Naples, *Mus. Borb. t. 1, N.° 65.* Rome, *Coll. Desantis et Dies.* Angleterre, *Oxford. mar. Ox. pl. 11.* Naples, *Mus. Borb. N.° 102.*



Inéd.

BACCHUS.

Véron et Frémy del. *Lebas sc.*

Statues Antiques de l'Europe.

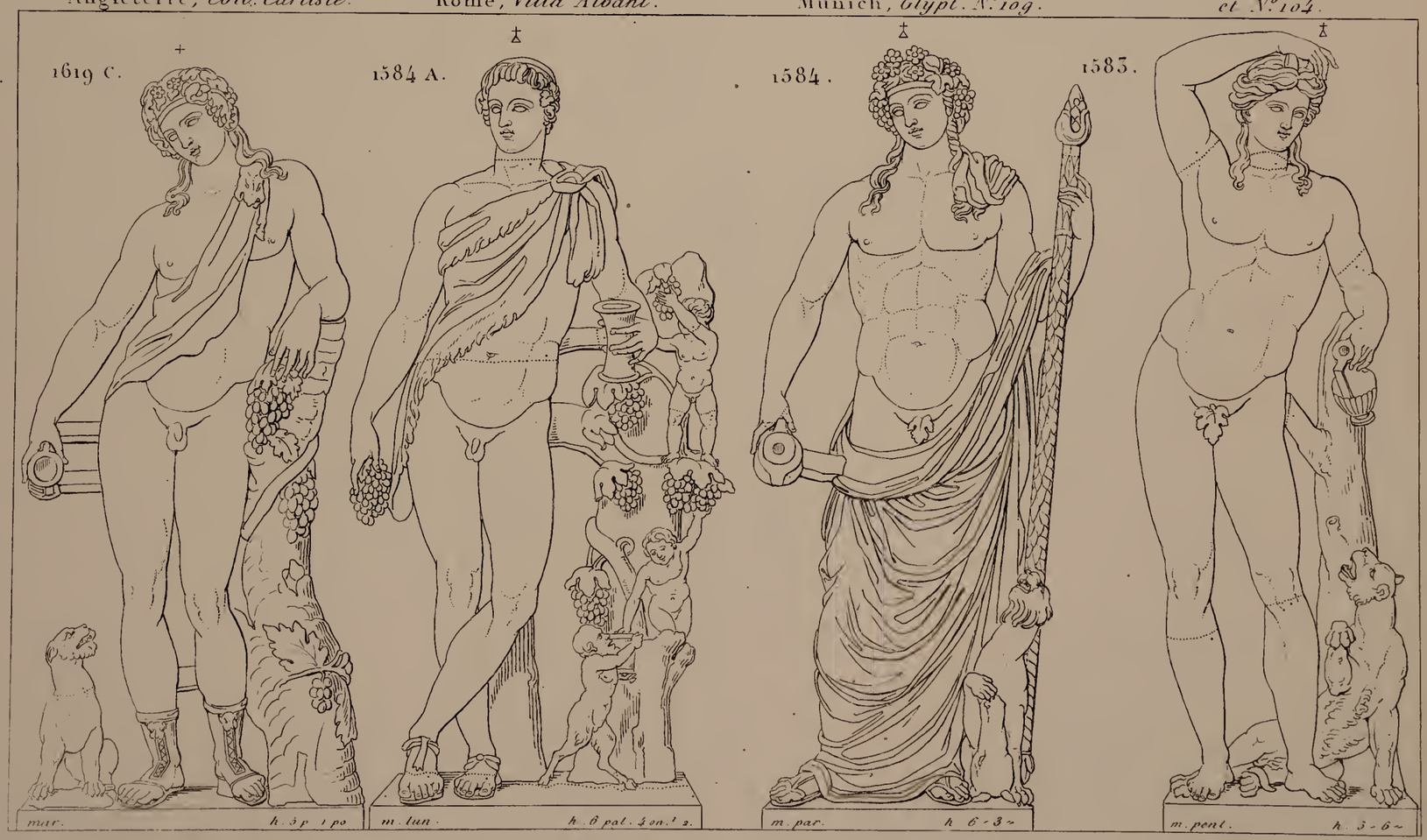
Pl. 678 A

Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 14.* Angleterre, *Coll. Pembroke.* Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 69*

BACCHUS. BACCHUS ENDORMI. BACCHUS.

Pl. 678 B.

Angleterre, *Coll. Carlisle.* Rome, *Villa Albani.* Munich, *Glypt. N.° 109.* et *N.° 104.*



B A C C H U S.

Fr. my et Brotherton del. *Normand père sc.*

Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Collection Pamphili.*

Pl. 6-8 C.

1595 D.

m. gr. h. 6 pal. 3 on.

1564 A.

m. gr. h. 3 pal. 9 on.

1595 E.

m. car. h. 6 pal. 4 on.

1595 F.

m. gr. h. 6 pal. 1 on

BACCHUS.

Inéds.

Pl. 6-8 D.

Rome, *Coll. Giustiniani.*

1595 C.

m. car. h. 3 pal. 2 on.

Anglet, *Coll. Egremont.*

1619 A.

mar.

Rome, *Coll. Mattei, pl. 14.*

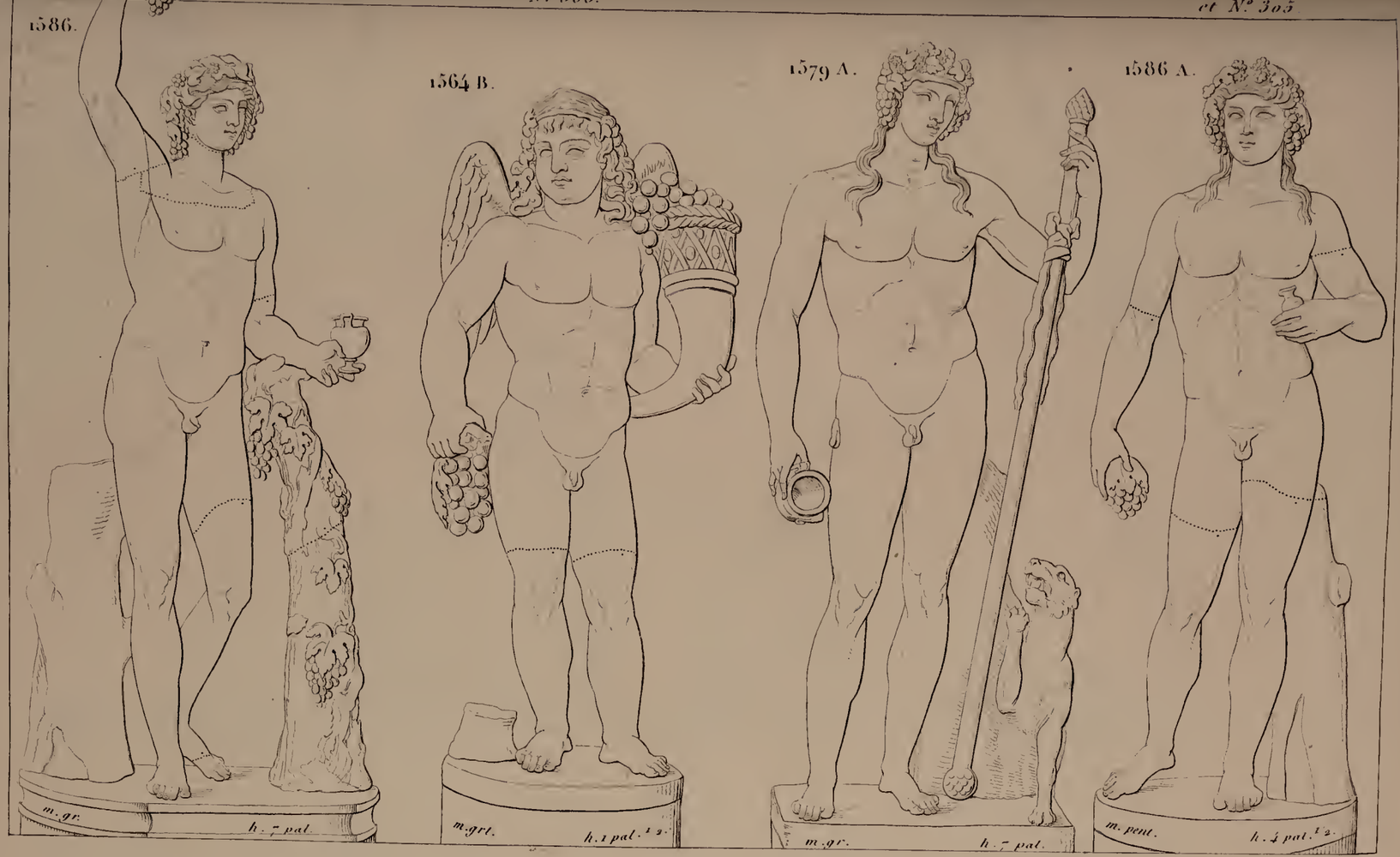
1641 B.

m. car. h. 7 pal. 6 on.

BACCHUS.

Brown et Brotherton lith. *Lebas sc.*

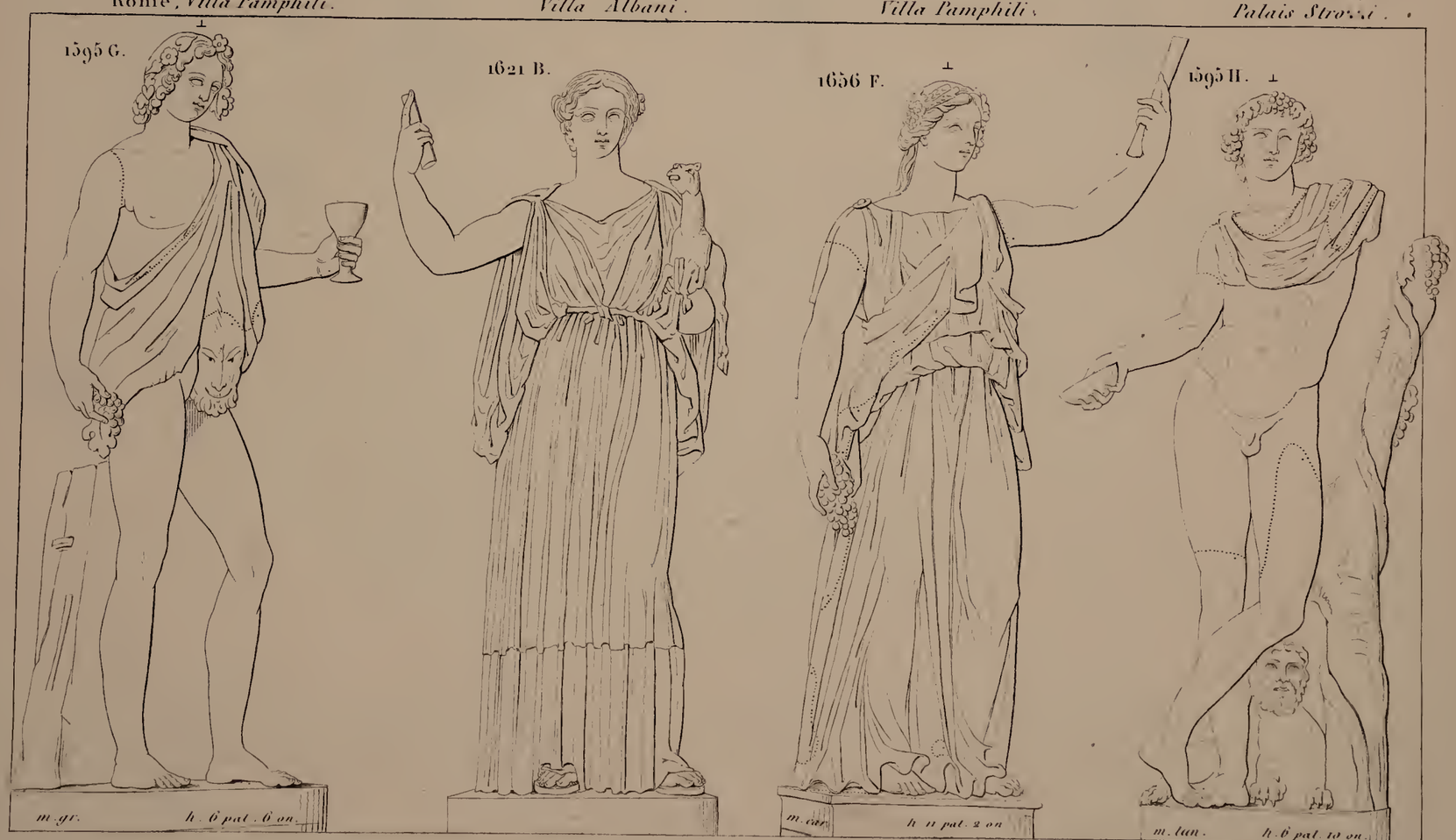
Naples, Mus. Borbon. N° 120. N° 303. et N° 305.



Voy. Pl. 679 Inéd.

BACCHUS.

Rome, Villa Pamphili. Villa Albani. Villa Pamphili. Palais Strozzi.



BACCHUS. LIBERA. BACCHANTE. BACCHUS.

Vermy del. Lebas sc.

Rome. *Mus. Pio-Clem. t. 2. pl. 28.* | Naples. *Mus. Borb. t. 1. N° 20.* | Venise, *Mus. S.t Marc, t. 2, pl. 28.* | Rome, *Coll. Chablais*

1585. mar. h. 7 pal. 8 on.

1586. m. grt. h. 7 pal.

1587. mar. h. 5 pal. 7 on.

1588. m. gr. h. 6 pal. 7 on.

Inéd.

BACCHUS.

Rome, *Coll. Vescovali.* | Florence, *(Galerie de) t. 2.* | Florence, *Gall. Reale, t. 2, pl. 93.* et *pl. 94.*

1589. m. car. h. 5 pal. 1 on 1/2

1590. br. h. 1 pied 6 l.

1591. br. h. 6 pal. 7 on. 1/2.

Inéd.

BACCHUS

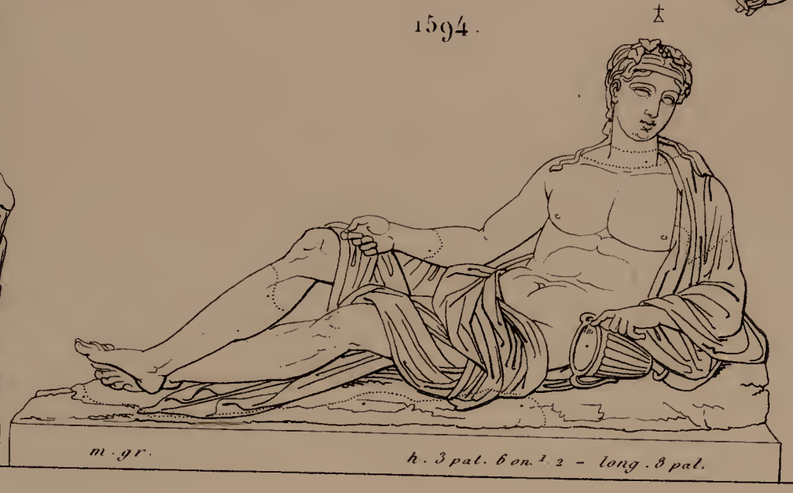
Calmé et Féron del. *Gibon sc*

Florence, *Gori, pl. 46.* — Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 1, pl. 42.* — Rome, *Mus. Chiaramonti.* — *Pl. 681.*

1595.

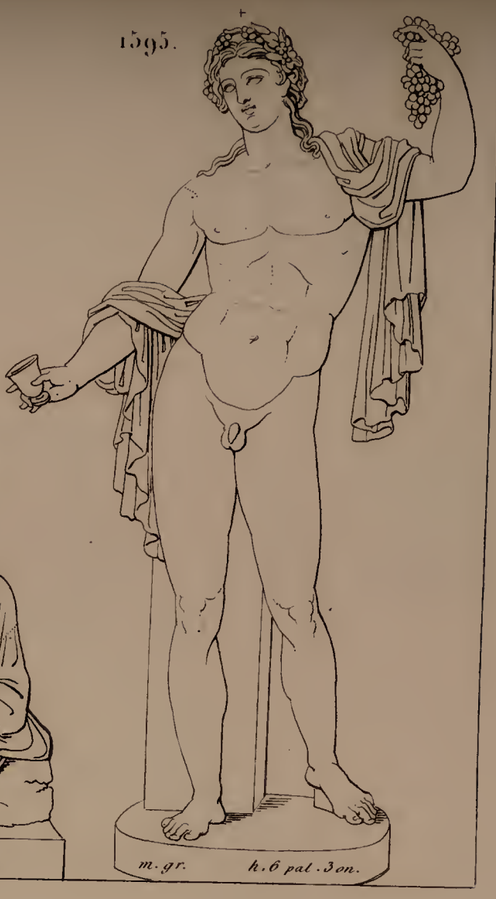
mar.

1594.



m. gr. — h. 3 pal. 6 on. 1/2 — long. 8 pal.

1595.



m. gr. — h. 6 pal. 3 on.

BACCHUS.

Rome, *Mus. Capit., t. 3, pl. 30.* — Dresde, *Leplat, pl. 137; August., pl. 76.* — Rome, *Coll. Chablais.* — *Pl. 682.*

1596.

m. gr. — h. 7 pal. 5 on. 1/2.

1597.

mar. — h. 1 au. 9 po. 1/2.

1598.

m. lun. — h. 9 pal. 4 on.

Inéd.

BACCHUS.

Calmé et Véron del. — *Normand père sc.*

Rome. *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. 40.* — Rome, *Coll. Gastaldi.* — Naples, *Mus. Borbon. N.° 201.*

1600.

m. gr. *h. 4 pal.*

1604.

m. car. *long. 3 pal. 4 on.*

1599.

m. gr. *h. 4 pal.*

BACCHUS INDIEN BARBU.

BACCHUS COUCHÉ.
Inéd.

TORSE FARNÈSE.

Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 34.* — Naples, *Bronzes d'Herc. pl. 139* — Rome, *Villa Borghèse.* — Rome, *Mus. Pio-Clem. pl. 41.*

1603 A.

m. par

1601.

br. *h. 2 pal. 3 on.*

1603.

m. gr. *h. 6 pal. 11 on.*

1602.

m. gr. *h. 9 pal.*

BACCHUS

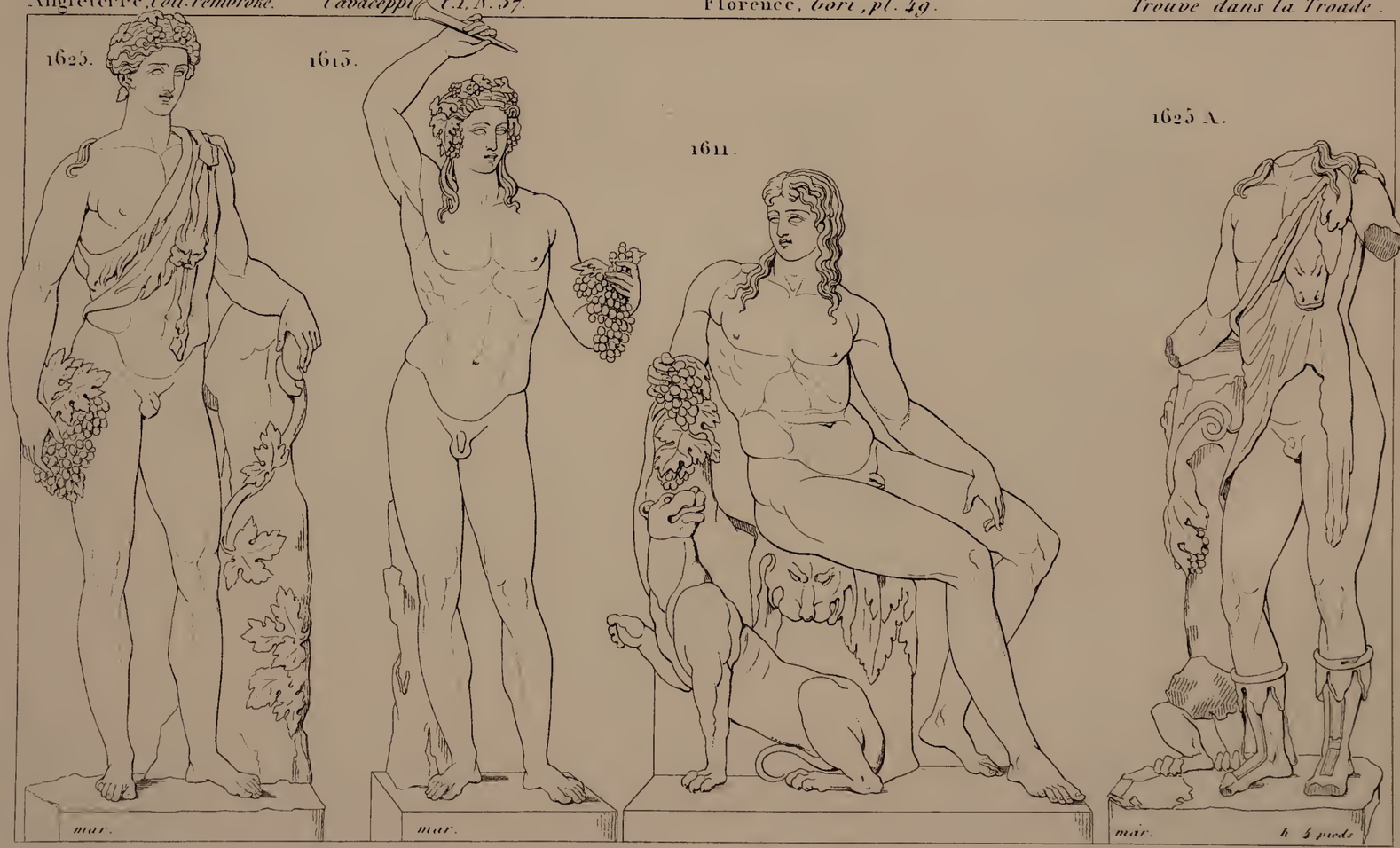
Inéd.

BACCHUS INDIEN dit SARDANAPALE.

Rome, *Mus. Chiaram. pl. 29.* Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 139.* Rome, *Coll. Torlonia, t. 3, N.° 20.*

BACCHUS ET UNE NYMPHE. BACCHUS SUR UNE PANTHÈRE. BACCHUS.

Angleterre, *Coll. Pembroke.* *Cavaceppi, t. 1, N.° 37.* Florence, *Gori, pl. 49.* *Trouvé dans la Troade.*



BACCHUS.

Frémy del. *Lebas sc.*

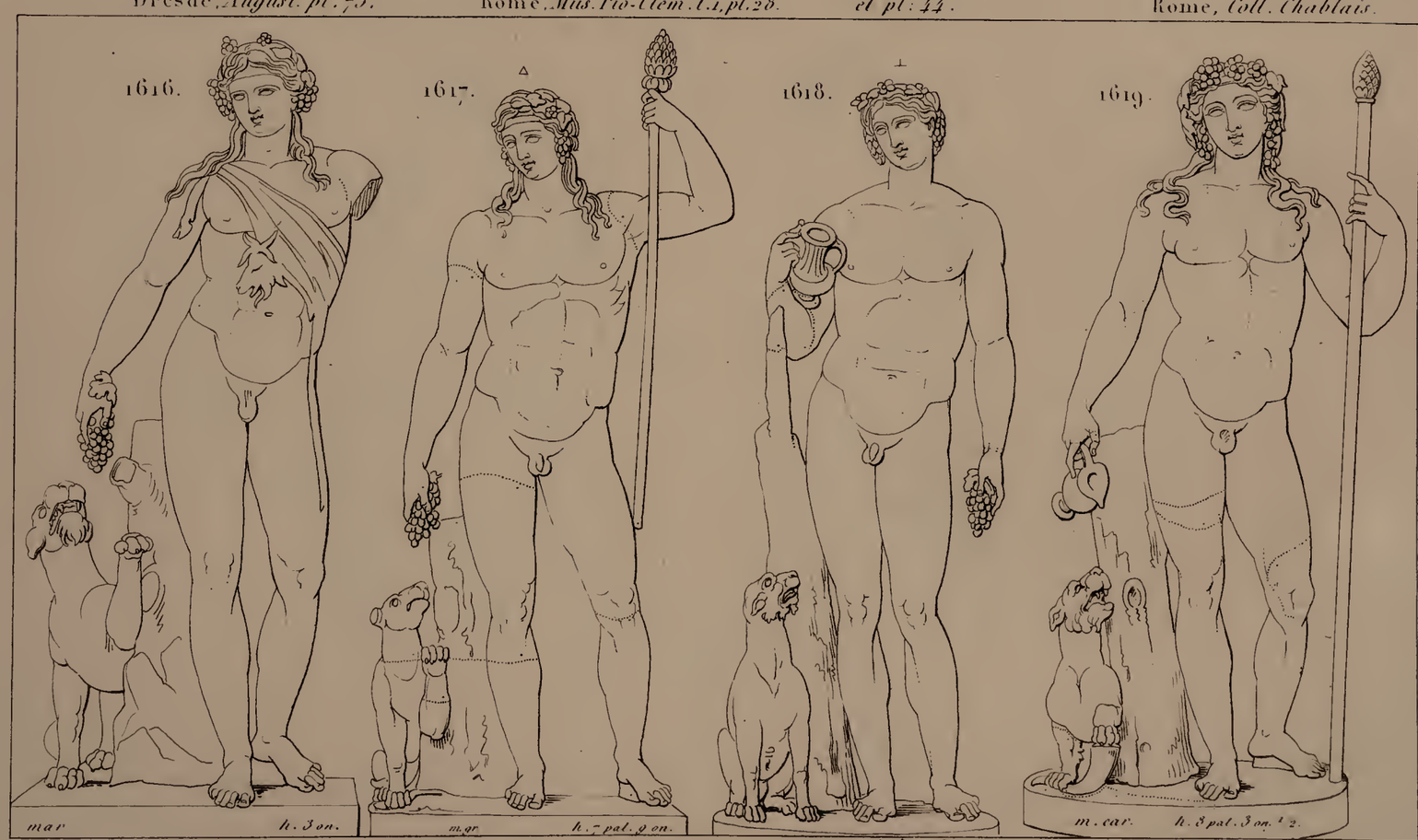
Pl. 687.

Dresde, *Leplat, pl. 27.* Florence, *(Galerie de) t. 4.* Dresde, *Leplat, pl. 27; August. pl. 74.*

BACCHUS.

Pl. 688.

Dresde, *August. pl. 75.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 28.* *et pl: 44.* Rome, *Coll. Chablais.*



Inéd.

BACCHUS.

Calmé et Féron del. *Normand père sc.*

Rome, *Coll. Marconi*. Rome, *Vatican*. Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1. pl. 44.*

1620.

1622.

1623.

ARIANE.
Inéd.

ARIANE COUCHÉE.

ARIANE.

Angleterre, *Mus. Worsley*. Munich, *Glyptot. N.° 113.* Rome, *Coll. Pacetti*.

1626.

1621.

1624.

BACCHUS et UN GÉNIE.

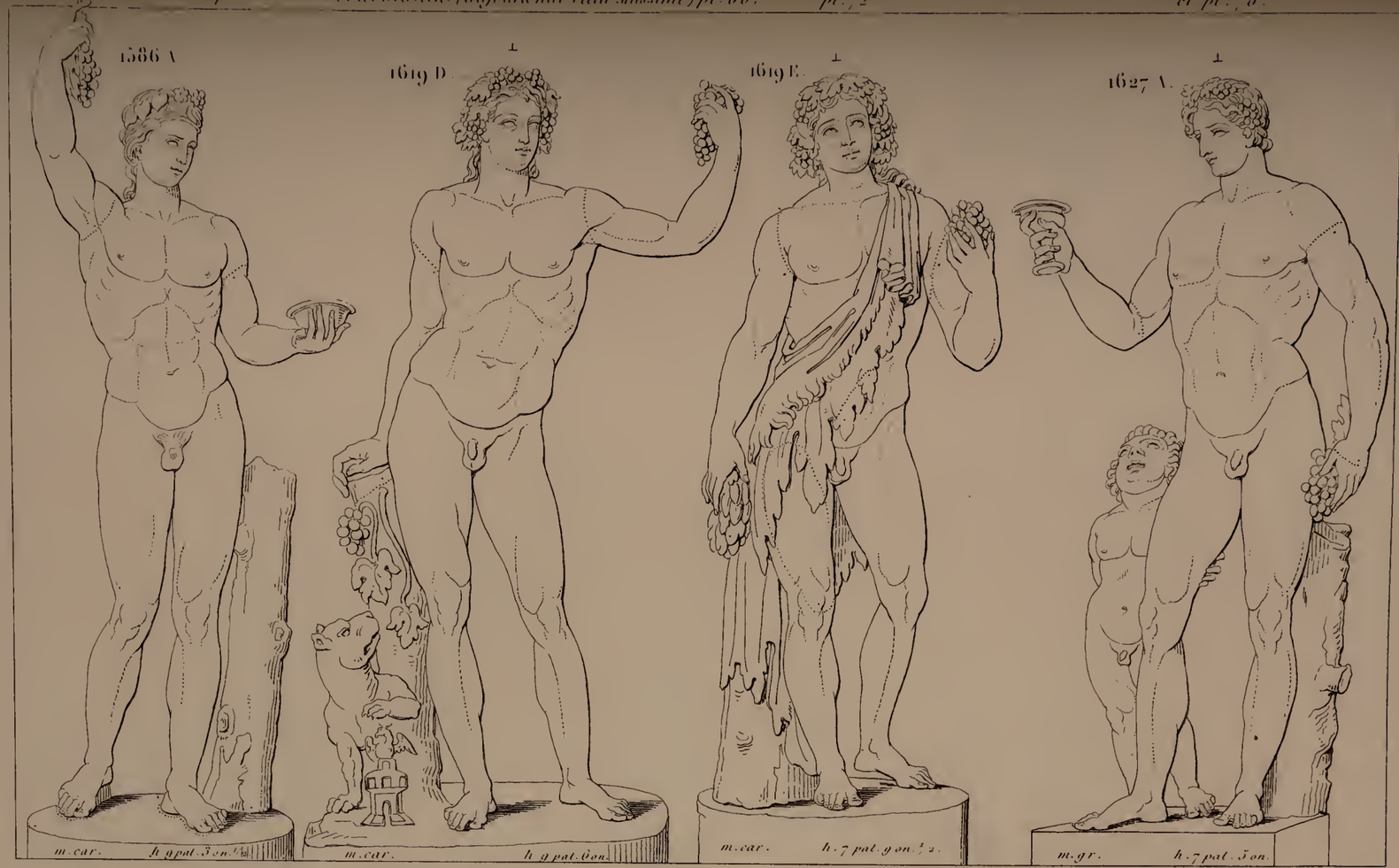
ARIANE ou LIBERA

BACCHUS et ARIANE.
Inéd.

Téron et Frémy del. *Lebas sc.*

Pl. 690 A.

Rome, *Palais Altemps.* *Coll. Giustin. (aujourd'hui Villa Massimi) pl. 68.* *pl. 72* *et pl. 70.*



Inéd. BACCHUS. BACCHUS et UN GÉNIE.

Pl. 690 B.

Rome, *Palais Altemps.* *Villa Albani.* Berlin, *Mus. Royal.* Madrid, *Mus. Royal.*

BACCHANTE. BACCHUS *Inéd.s*

Fremy del. *Peronard sc.*

Naples, *Mus. Borb. t. 1, N.° 96.* Florence, *Reale Gall. t. 1, N.° 41.* Londres, *Mus. Britann. 4.e Salle, N.° 8.*

1627.

BACCHUS ET L'AMOUR.

1628.

BACCHUS ET UN FAUNE.

1629.

BACCHUS ET AMPELUS.

Florence, *Gori, pl. 48.* *et pl. 47.* Naples, *Mus. Borbon., t. 3, pl. 19.*

1630.

BACCHUS ET UN JEUNE PAN.

1631.

BACCHUS ET AMPELUS.

1632.

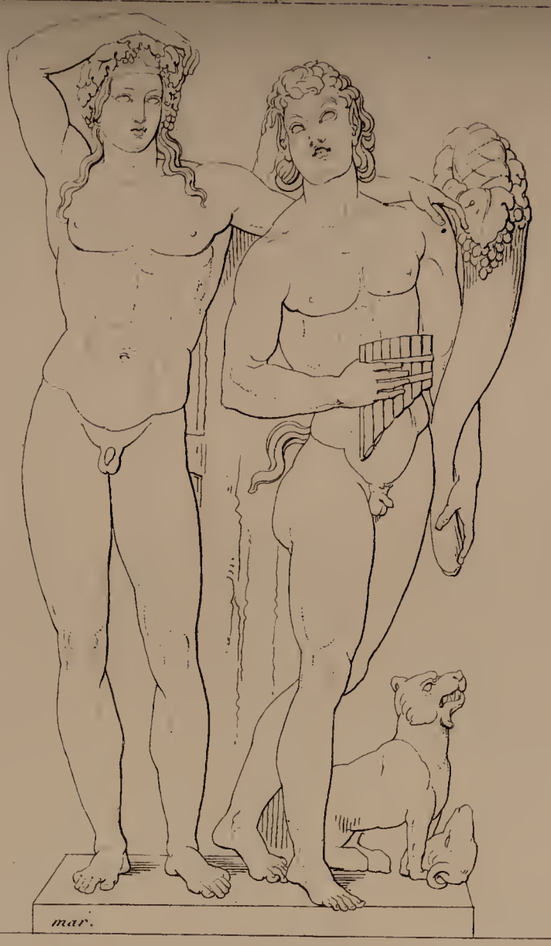
BACCHUS ET UN JEUNE FAUNE

Angleterre, *Coll. Pembroke.* — *Cambridge.* — *Coll. Grey*

1635 B.

BACCHUS RESTAURÉ EN APOLLON.

1635 A.



BACCHUS et UN FAUNE.

1632 A.

BACCHUS et PANISQUE.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 41.* — Angleterre, *Coll. Smith Barry.* — Venise, *Mus. St Marc, pl. 26.*

1633.

BACCHUS et UN FAUNE.

1634.

BACCHUS et ARIANE.

1635.

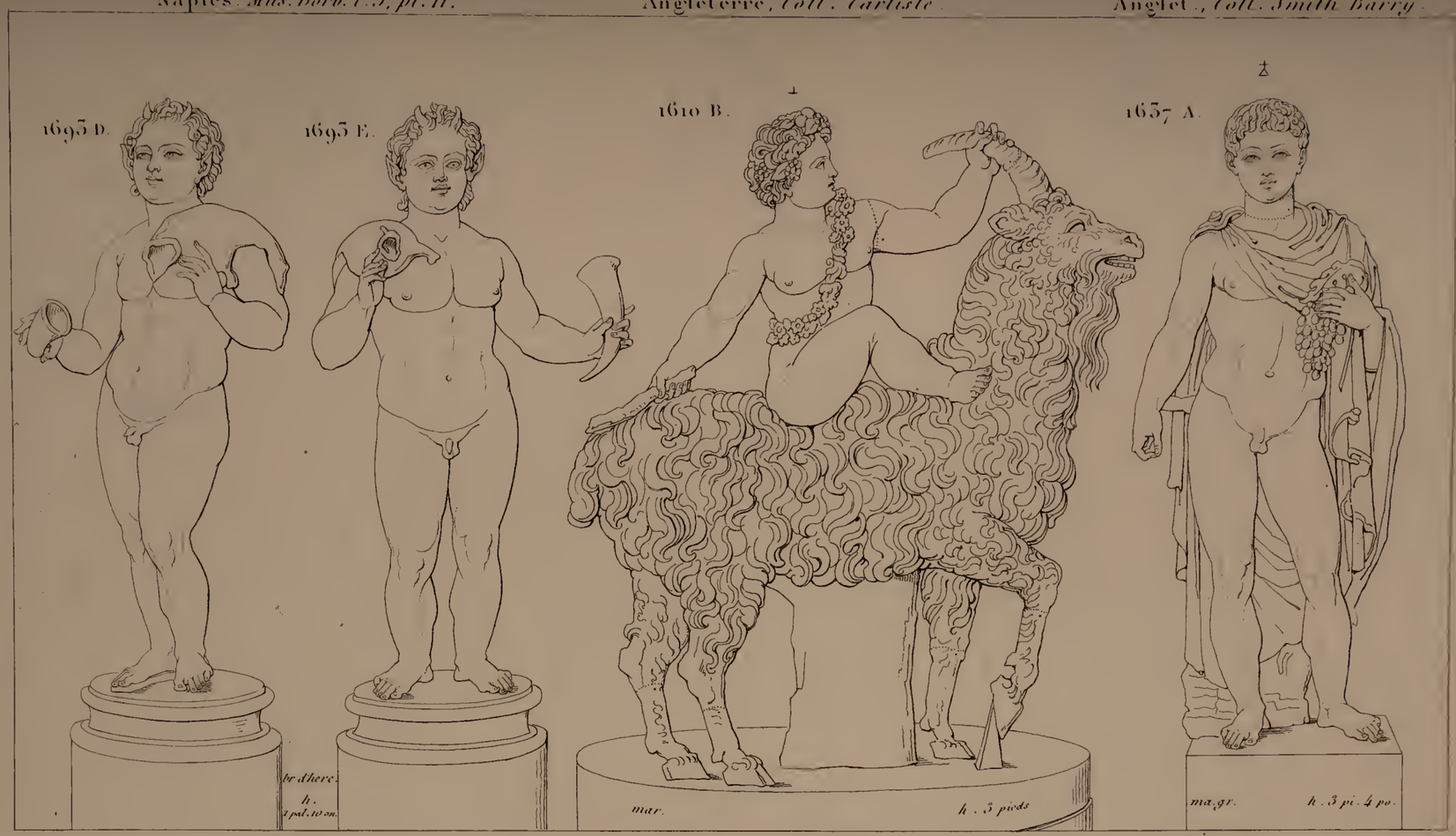
BACCHUS et UN FAUNE.

Perin et Prémy del. — *Normand père sc.*

Statues Antiques de l'Europe

Pl. 694 A.

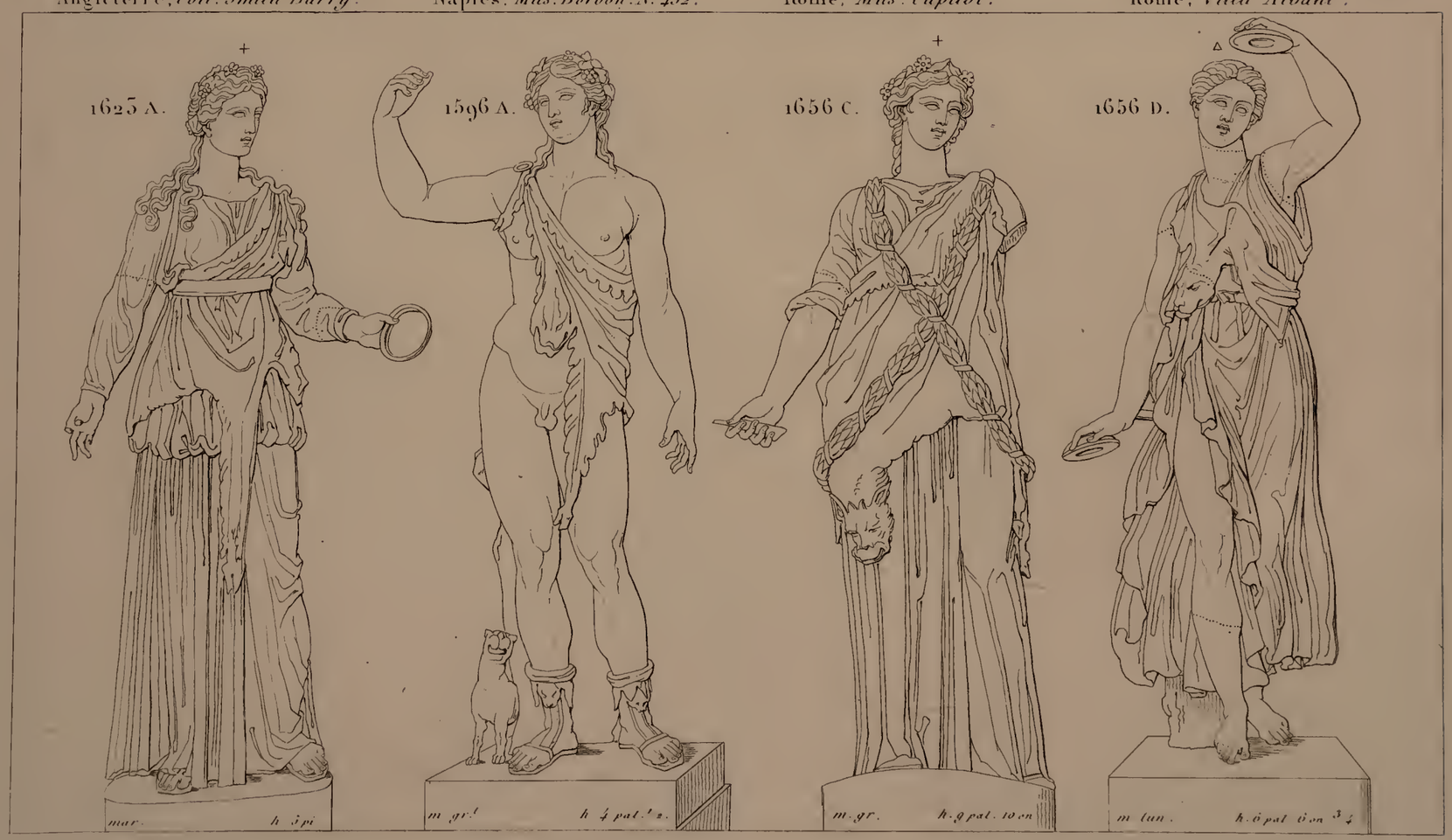
Naples. *Mus. Borb. t. 3, pl. 11.* Angleterre, *Coll. Carlisle.* Anglet., *Coll. Smith Barry.*



FAUNES. BACCHUS ENFANT SUR UN BOUC. GÉNIE BACHIQUE (FIG. IMP.LE EN)

Pl. 694 B.

Angleterre, *Coll. Smith Barry.* Naples. *Mus. Borbon. N.° 432.* Rome, *Mus. Capitol.* Rome, *Villa Albani.*



ARIANE. BACCHUS. BACCHANTES.

Fremy del. Lebas sc.

Angleterre. *Coll. Pembroke.*

Rome, *Coll. Pamphili.*

1596 B.

mar. *h. 3 pi. 4 po.*

1596 C.

m. lun. *h. 6 pal. 8 on.*

1596 D.

m. car. *h. 6 pal. 6 on.*

BACCHUS.

Rome, *Mus. Capitolino, t. 3, pl. 33.*

Rome, *Coll. Pamphili.*

1685 A.

m. pent. *h. 7 pal. 10 on.*

FAUNE.

1641 D.

m. car. *h. 5 pal. 3 on.*

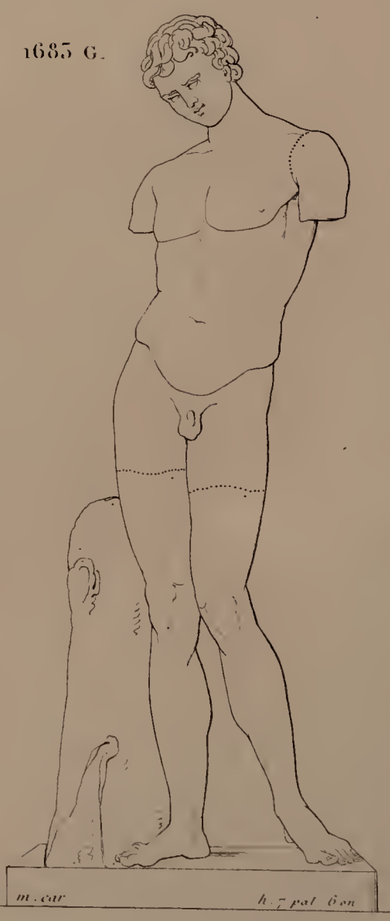
SUIVANT DE BACCHUS.

1656 E.

m. gr. *h. 4 pal. 6 on.*

BACCHANTE.

1685 G.



m. car. *h. 7 pal. 6 on.*

FAUNE.

Statues Antiques de l'Europe.

Londres, *Coll. Hope.* — Londres, *Coll. Lansdowne.* — *Guattani, an 1785.*

1614.

m. par. — h. 6 p. 2 po.

BACCHUS et L'ESPÉRANCE.

1568.

m. gr. — h. 7 p. 9 po.

BACCHUS.

1615.

BACCHUS et MELPOMÈNE.

Angleterre, *Coll. Coke.* — Angleterre, *Coll. Smith Barry.* — Londres, *Coll. Hope.*

1608 A.

m. gr.

BACCHUS.

1610 A.

mar. — h. 1 p. 8 po.

BACCHUS IVRE SUR UN ANNE.

1619 B.

m. par. — h. 2 p. 6 po.

BACCHUS.

Munich, *Glypt. N.° 51.* Londres *Coll. Hope.*

1641.

m. lun. h 7 pieds

1641 A.

m. par. h. 1 pi. 11 po.

PRÊTRE DE BACCHUS. BACCHUS INDIEN.

Pl. 696 B.

Londres, *Mus. Brit. 6.e Salle N.° 41.* Rome, *Coll. Giustiniani.* Rome, *Coll. Mattei, pl. 69.*

1621 A.

m par h 4 p 7 po

1656 A.

m car. h 4 pal 2 on

1656 B.

mar.

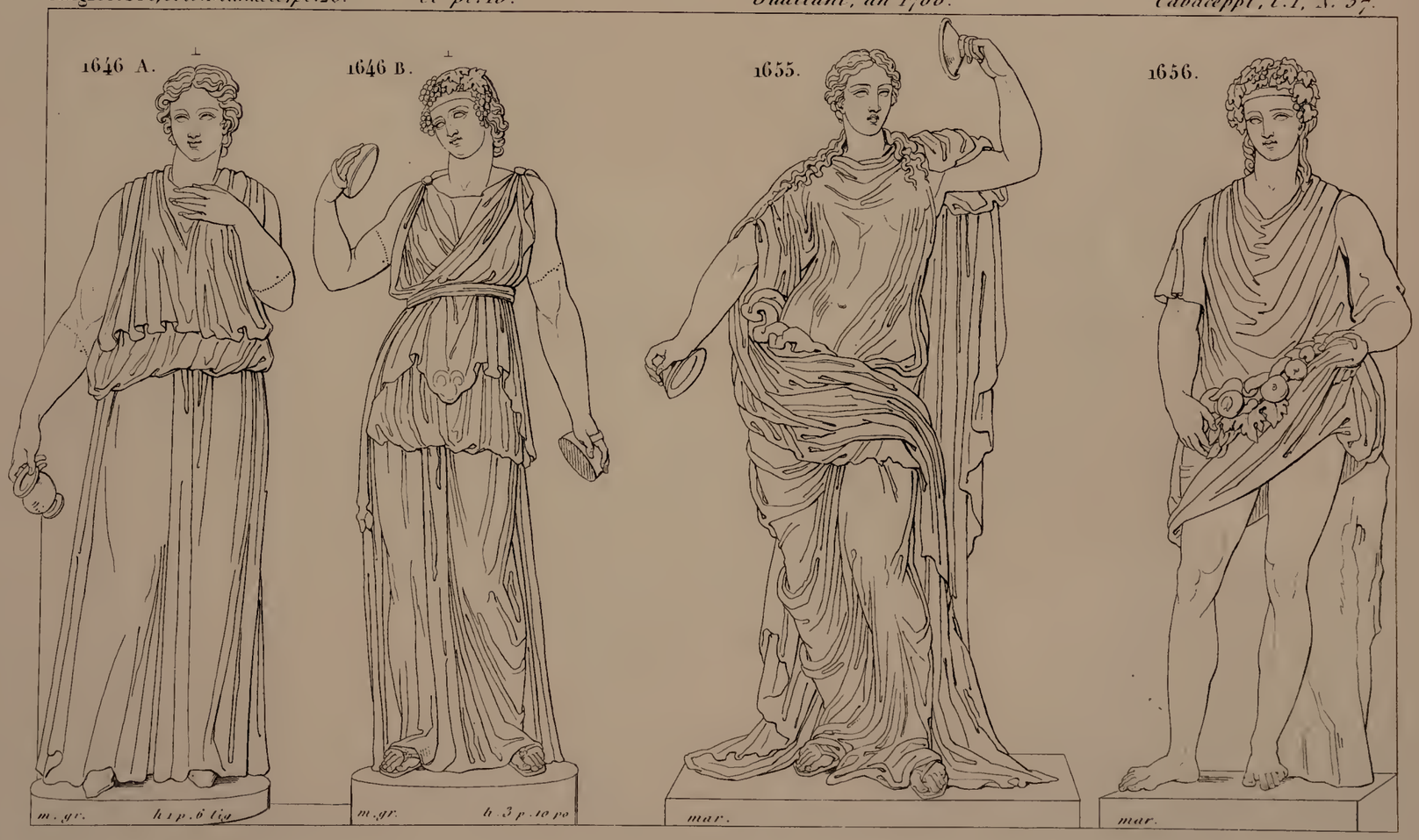
LIBERA ou ARIANE. BACCHANTE.

Inéd.

Rome, *Vatican*. Rome, *Mus. Capit.*, *pl. 36*. Rome, *Mus. Pio-Clem.* *t. 7*, *pl. 2*. *Cavaceppi*, *t. 3*, *N.° 36*.

BACCHANTE. BACCHUS EN HABIT DE FEMME. HERMÈS.

Angleterre, *Coll. Blundell*, *pl. 26*. *et pl. 15*. *Guattani*, *an 1788*. *Cavaceppi*, *t. 1*, *N.° 57*.



BACCHANTE.

Peron et Frémy del. *Lebas sc.*

Florence, *Gori, pl. 57.* *et pl. 56.* Dresde, *August. pl. 80.* Rome, *Coll. Giustin. pl. 47.*

1647. 1648. 1649 1650.

mar. plus gr.d que nat.re mar. h. 2 au. 15 po. h. 5 pal. 10 on. m. car.

BACCHANTE.

Florence, *Gori, pl. 55.* Dresde, *August pl. 53.* Rome, *Coll. Marconi.* Rome, *Coll. Chablais.*

1651. 1652. 1653. 1654

m. gr. h. - pal 6 on m. gr. h. 5 pal 4 on

Inéd.s

BACCHANTE

Florence. (Galerie de) t. 1. Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 37.* Paris, *Coll. Durand.*

1658.

1659.

m. gr. h. 4 pal. 2 on.

1660 A.

1661.

Figurines en terre cuite.

BACCHANT. BACCHANTE.

Inéd.s

Paris. *Coll. Durand.*

1662. 1663. 1664. 1665.

Figurines en terre cuite.

Inéd.s

BACCHANTE.

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 131.* — Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. 43.* — Rome, *Coll. Giustin. pl. 129.*

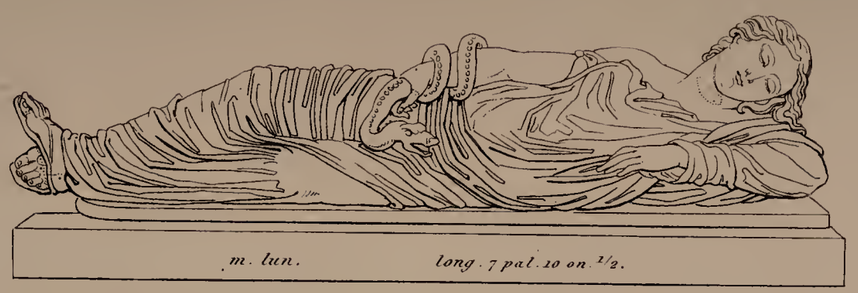
Pl. 703.

1673.

m. gr. h. 5 pal. 9 on. 1/2.

FAUNE JOUANT DE LA FLÛTE.

1668.



m. lun. long. 7 pal. 10 on. 1/2.

1667. Rome, *Coll. Giustin. pl. 87.*

m. car. long. 6 pal. 10 on. 1/2.

BACCHANTE ENDORMIE.

1674.

m. gr. h. 7 pal. 7 on. 1/2.

FAUNE.

Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 130.* — Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. C.IV.* — Rome, *Coll. Malatesta.*

Pl. 704.

1672.

m. car. h. 7 pal. 8 on. 1/2.

FAUNE.

1669.

BACCHANTE ENDORMIE.

1675.

m. gr. h. 7 pal. 1 on.

FAUNE.
Inéd.

Tremy del — *Normand père sc.*

Pl. 704 A.

Rome, *Coll. Giustiniani.*

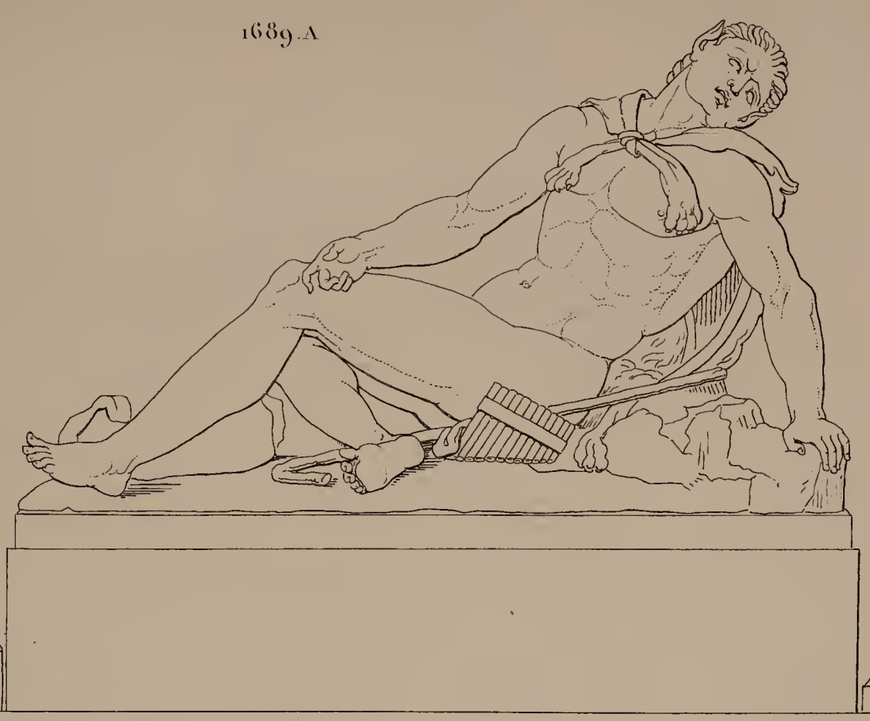
Angleterre, *à Sir W. Marniwering.*

Angleterre, *Coll. Smith Barry.*

1693 C.

1689 A

1683 C.



FAUNISQUE.
Inéd.

FAUNE COUCHÉ.

FAUNISQUE
JOUANT DE LA FLÛTE.

Pl. 704 B.

Londres, *Mus. Britan.*

Angleterre, *Coll. Coke.*

Naples, *Mus. Borb. t. 2, pl. 25.*

Rome, *Villa Albani.*

1727 B.

1671 A.

1628 A.

1628 B.

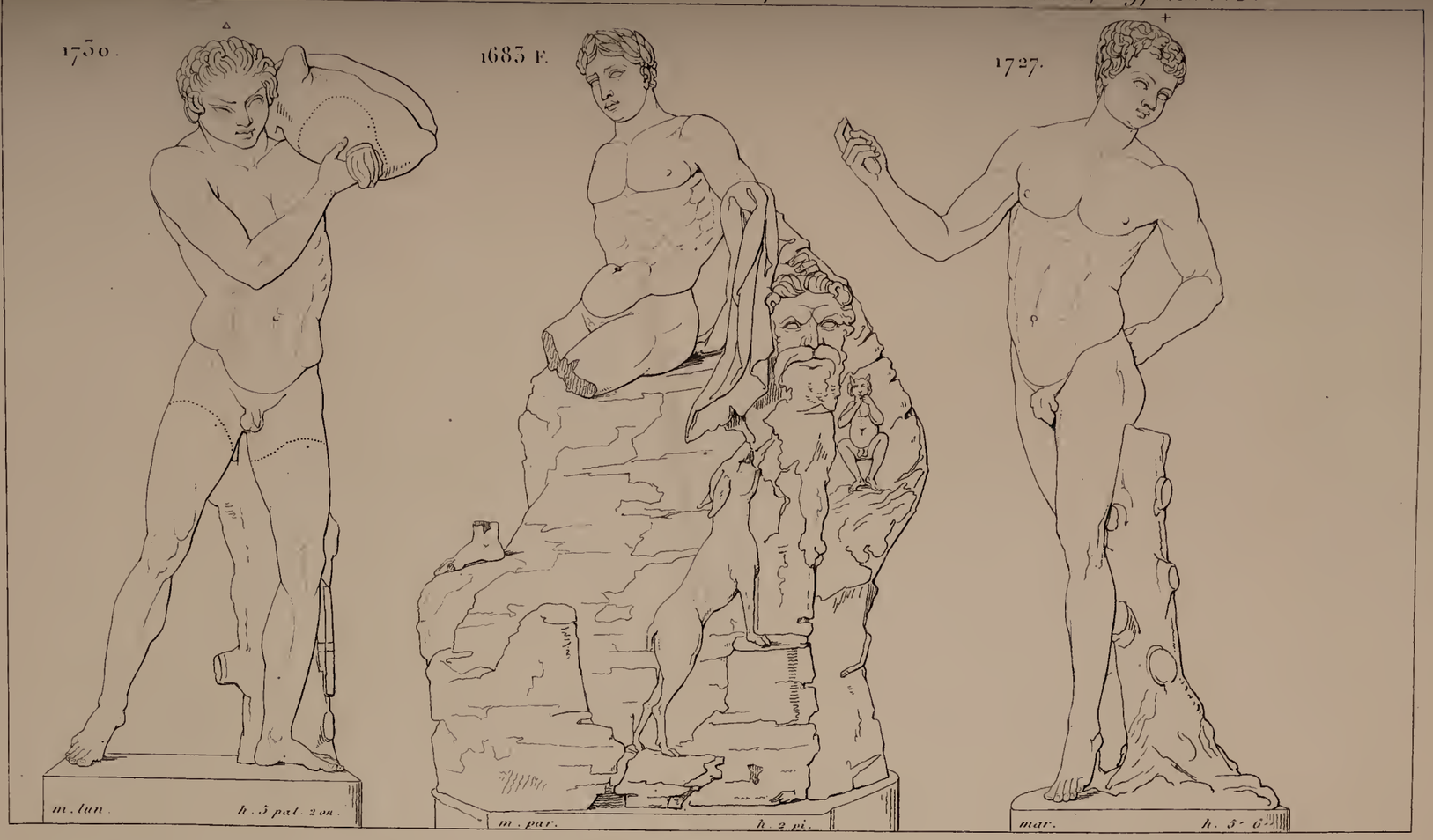
HERMÈS DE FAUNE.

JEUNE FAUNE.

BACCHUS et FAUNE.
Inéd.

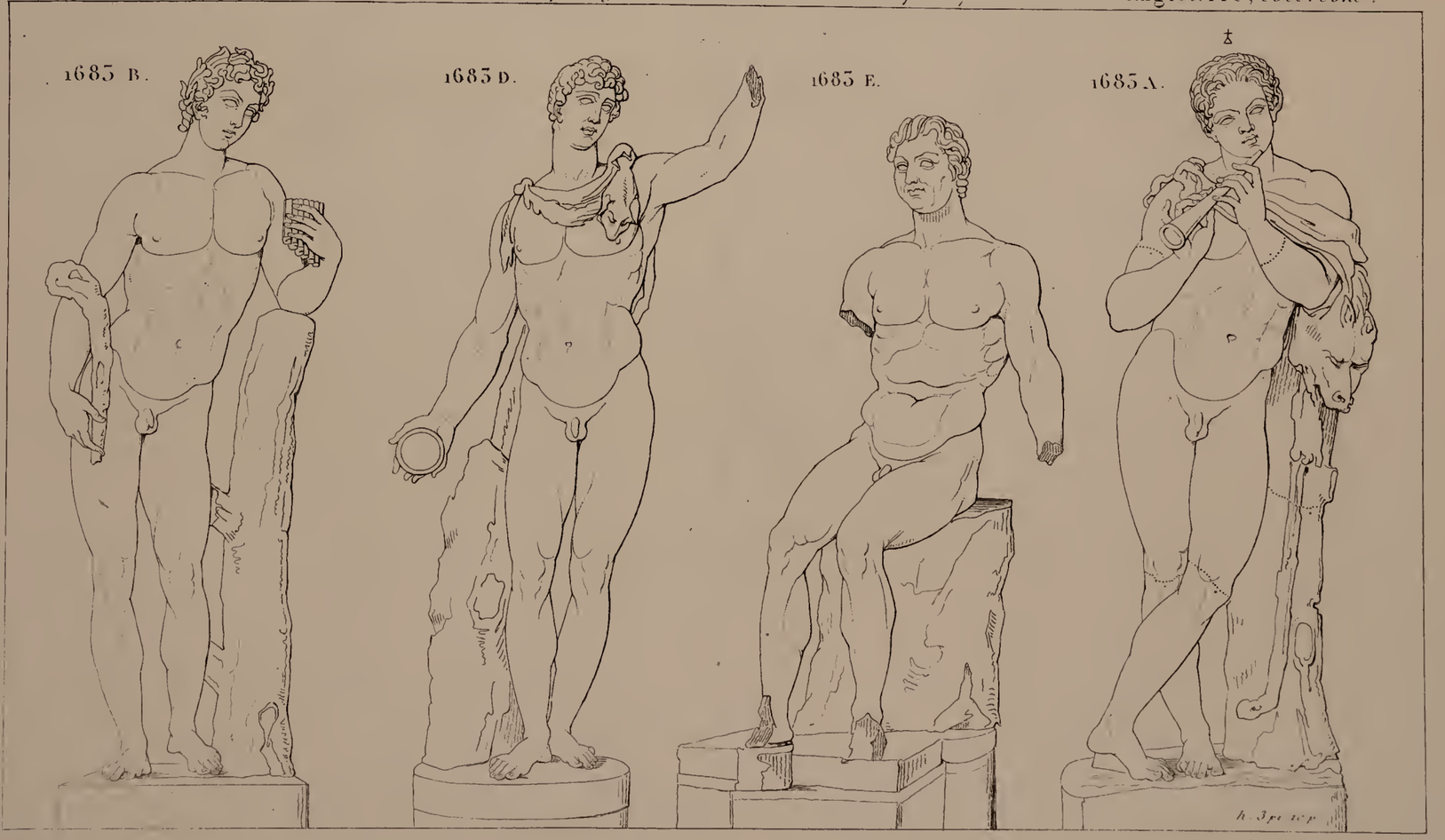
Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Villa Albani*. Mantoue, *Mus. de l'Acad. t. 3, pl. 50.* Munich, *Glypt. N° 302.*



FAUNES.

Rome. *Coll. Mattei, t. 1, pl. 35.* *pl. 39.* *et pl. 37.* Angleterre, *Coll. Coke.*



FAUNES.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 31.*

Rome, *Coll. Vescovali.*

1676.

m. par. *h. 5 pal. 9 on.*

1677.

m. car. *h. 7 pal. 9 on. 1/2*

1678.

m. ar. *h. 7 pal. 9 on. 1/2*

Inéd.

FAUNE.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3. pl. 42.* Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 34.* Rome, *Mus. Chiaram.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. 46.*

1684.

m. gr. *h. 5 pal 11 on. 1/2*

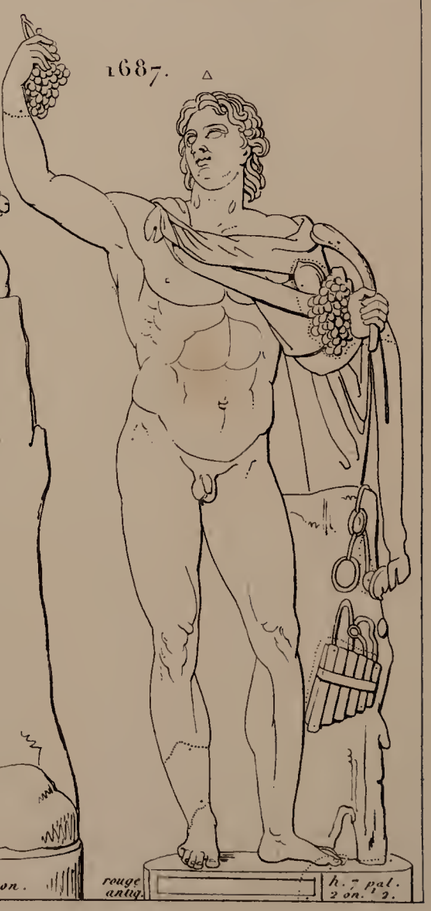
1685.

mar. *h. 7 pal. 6 on. 1/2.*

1686.

m. gr. *h. 4 pal. 5 on.*

1687.

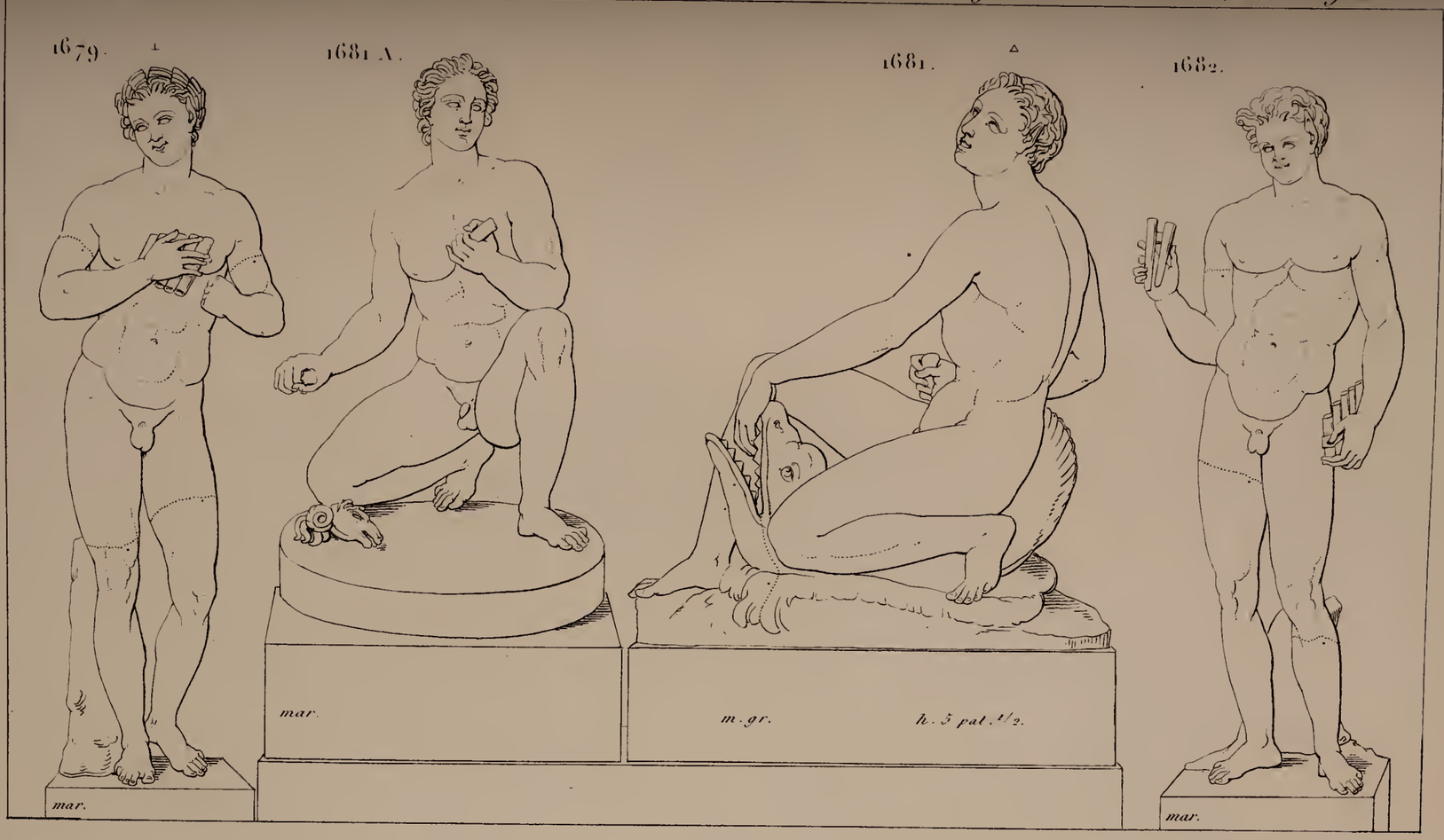


rouge antiq. *h. 7 pal. 2 on. 1/2.*

FAUNE.

Véron del. *Normand père sc.*

Turin, *Mus. Royal.* — Rome, *Coll. Mattei, pl. 33.* — Rome, *Villa Borghèse.* — Turin, *Mus. Royal.*



FAUNE.
Inéd.

FAUNE ET UN DAUPHIN.
Inéd.

FAUNE.
Inéd.

Rome, *Coll. Mattei, pl. 38.* — Paris, *Coll. Pourtalès.* — Rome, *Coll. Vescovali.* — Rome, *Coll. Mattei, pl. 36.*

FAUNE.

FAUNE ET ENFANT.

FAUNE.
Inéd.

Viron et Vermy del.

Normand père sc.

Rome. *Coll. Torlonia.*

Angleterre, *Coll. Blundell. pl. 32.*

Pl. 709

Londres. *Coll. Hope.*

1693 B

FAUNE.
Inéd.

1670 A.

FAUNISQUE ET CHÈVRE.

1671 C.

FAUNE.
Inéd.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 32.*

Rome, *Vatican.*

Londres, *Mus. Brit. 3e Salle, N.° 24.*

Pl. 710.

1688.

1689.

1690.

FAUNE.

Féron et Frémy del.

Normand père s.

Mantoue, *Mus. de l'Acad.* — Munich, *Glypt. N° 96.* — Londres, *Coll. Westmacotte.*

1727 A.

h. 3p 6p

1723.

m. par. — h. 7p 2½ po

1708 A.

mar. — h. 2p. 4p.

FAUNE PORTANT UNE OUTRE. — FAUNE ENDORMI. — FAUNE IVRE.

Angleterre, *Coll. Grey.* — Rome, *Coll. Giustiniani.* — Mantoue, *Mus. de l'Acad.* — Rome, *Mus. Capitol.*

1729 A.

1729 B.

mar. — h. 4 pal. 3 on ½

1670 B.

1670 C.

m. lun. — h. 5 pal. 8 on ½

JEUNE FAUNESSE. — FAUNESSE SORTANT DU BAIN. — FAUNES.

Ined.s

Cavaceppi, t. 2, N.° 59. | Paris, *Coll. Pourtalès.* | Rome, *Vatican.* | Angleterre, *Coll. Pembroke.*

1692.

FAUNE.

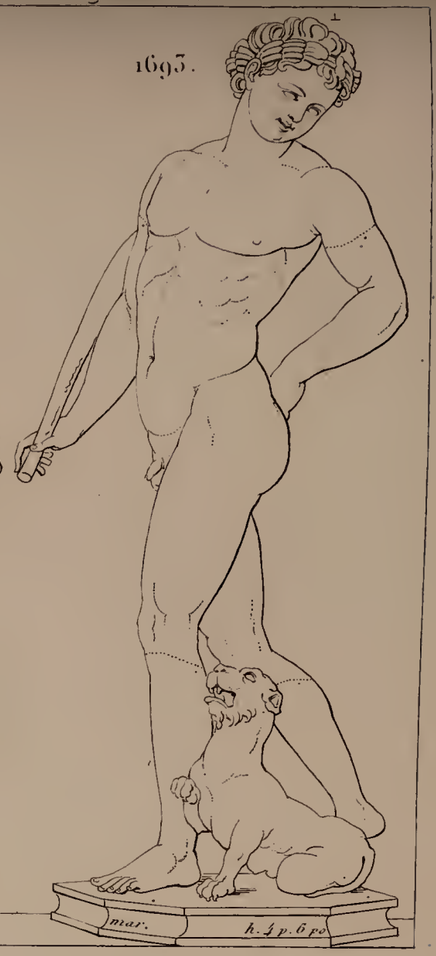
1693 A.

FAUNE et PANTHÈRE.

1691.

FAUNE.

1693.



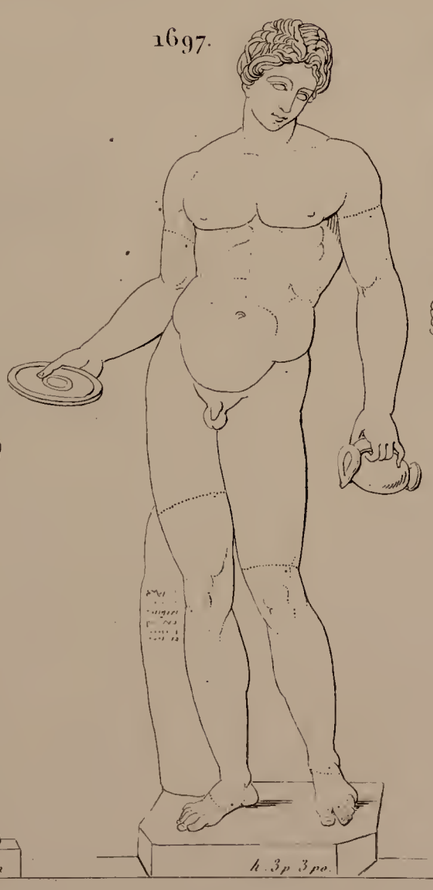
FAUNE et PANTHÈRE.

Rome, *Vatican.* | Londres, *Mus. Brit. 3.e Salle, N.° 43.* | Paris, *Coll. Denon.* | Dresde, *August. pl. 25.*

1694.

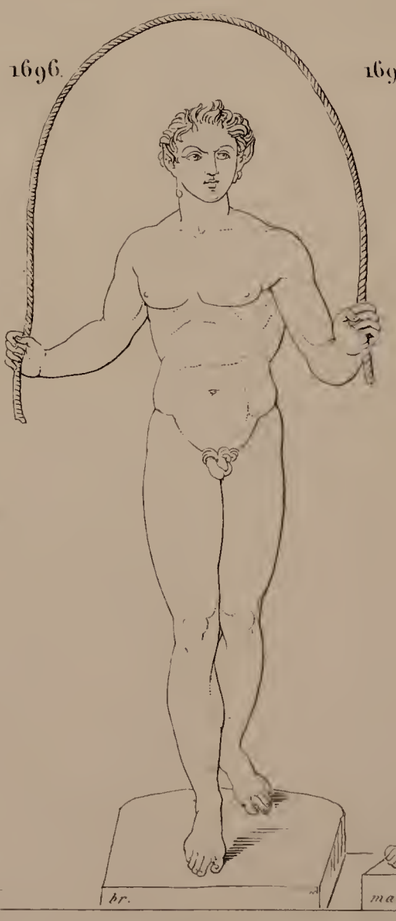
FAUNE TENANT UN RHYTON.

1697.



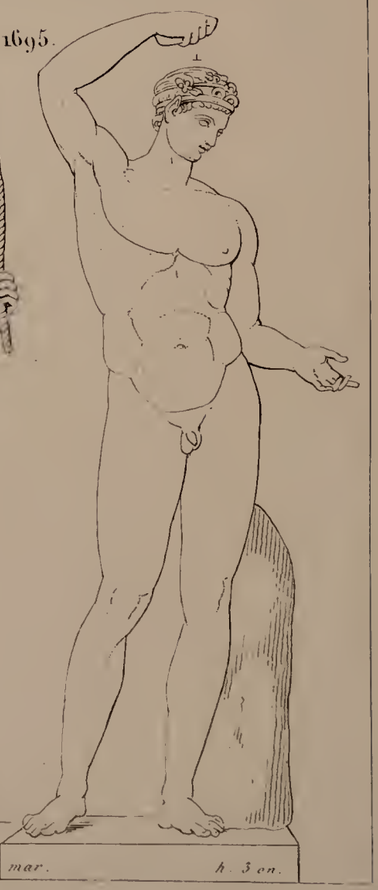
FAUNE.

1696.



FAUNE SAUTANT À LA CORDE.

1695.

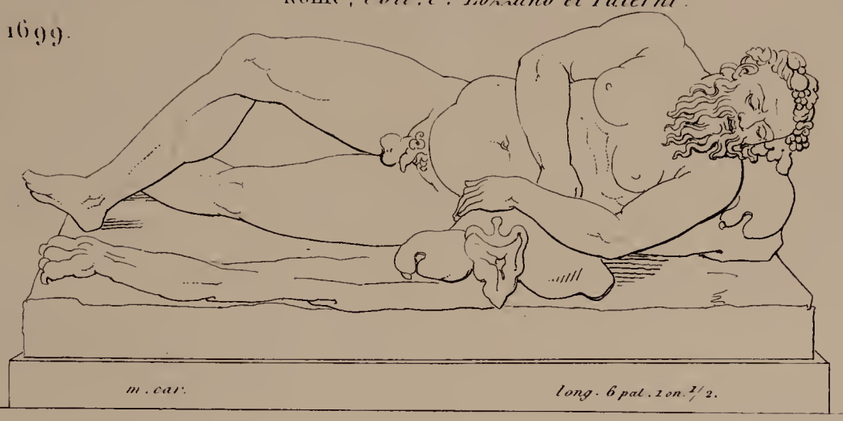


FAUNE.

1698 — *Guattani, an 1787.*

Rome, *Coll. Cte Lozzano et Paterni.*

1699.

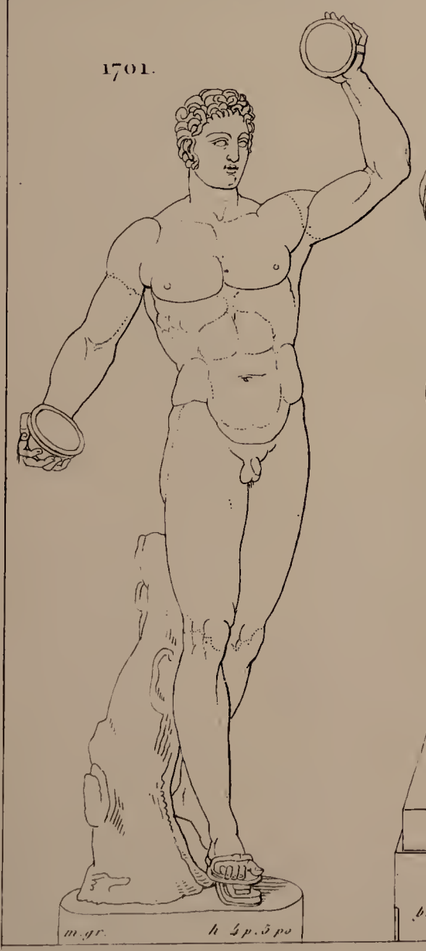


FAUNE DORMANT.

1700. — Toulouse. *(Mus. de)*

FRAGMENT DE FAUNE.

1701. — Angleterre, *Coll. Coke.*



FAUNE.

1702. — Rome, *Vatican.*

LE TIREUR D'ÉPINE.

1704. — *Cavaceppi, t. 1, N.° 8.*

FAUNE DANSANT.

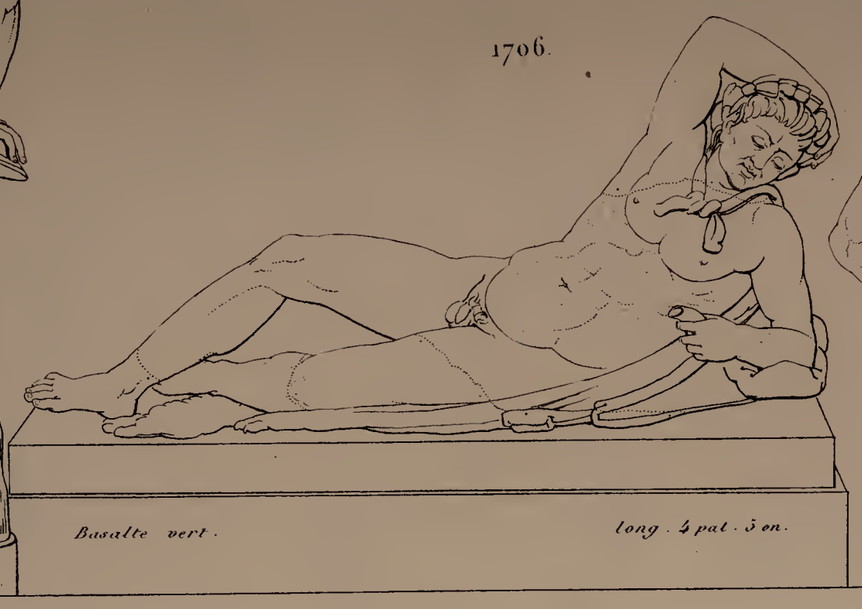
1705. — Londres, *Mus. Brit. 12.e Salle, N.° 18.*

Florence. *(Galerie de)* — Rome, *Vatican*.

1709

mar. — h. 1, 400 m.

1706.



Basalte vert. — *long. 4 pal. 5 on.*

1709

FAUNE DANSANT.

FAUNE COUCHÉ.
Inéd.

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2. N.° 51.* — Rome, *Vatican*. — Rome, *Coll. Vescovali*. — Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 132*

1707.

m. car. — h. 6 pal. 9 on.

1713.

m. car. — h. 2 pal. 6 on.

1705

m. car. — h. 3 pal. 6 on. 1/2.

1712.

FAUNE ET TIGRE.

FAUNE DANSANT.

FAUNE ASSIS.
Inéd.

FAUNE DANSANT.

Vremy et Feron del.

Normand père sc.

Statues Antiques de l'Europe

Naples *Mus. Borb.* — *Bronzes d'Herc. p. 147* — *Mus. Borb. N° 442*

1685 B.

mar. h. 3 pal. 1/2.

1715 B.

br. h. 8 onc.

1676 A.

m. gr. h. 3 pal. 3/4

Inéd.

FAUNES.

Rome, *Villa Albani.* — *A. Hirt. Bilderb. pl. 21, N° 8.* — *Villa Albani.*

1675 A.

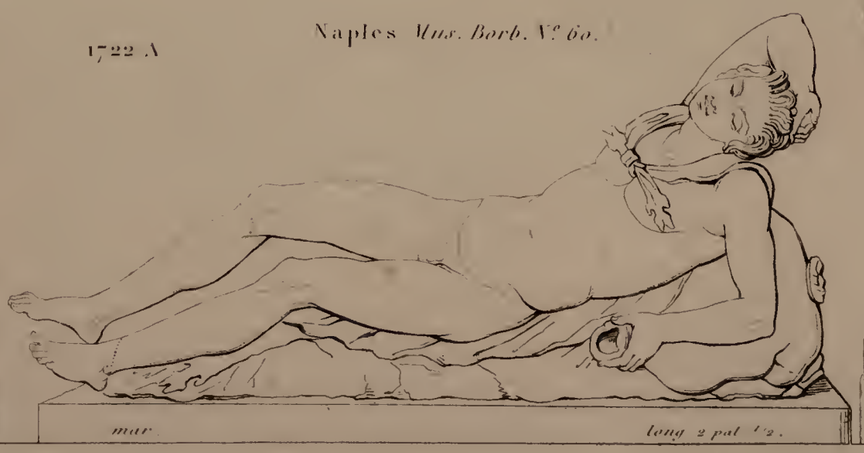
m. gr. h. 5 pal.

1765 L.

SILÈNE.

1722 A.

Naples *Mus. Borb. N° 60.*



mar. long. 2 pal. 1/2.

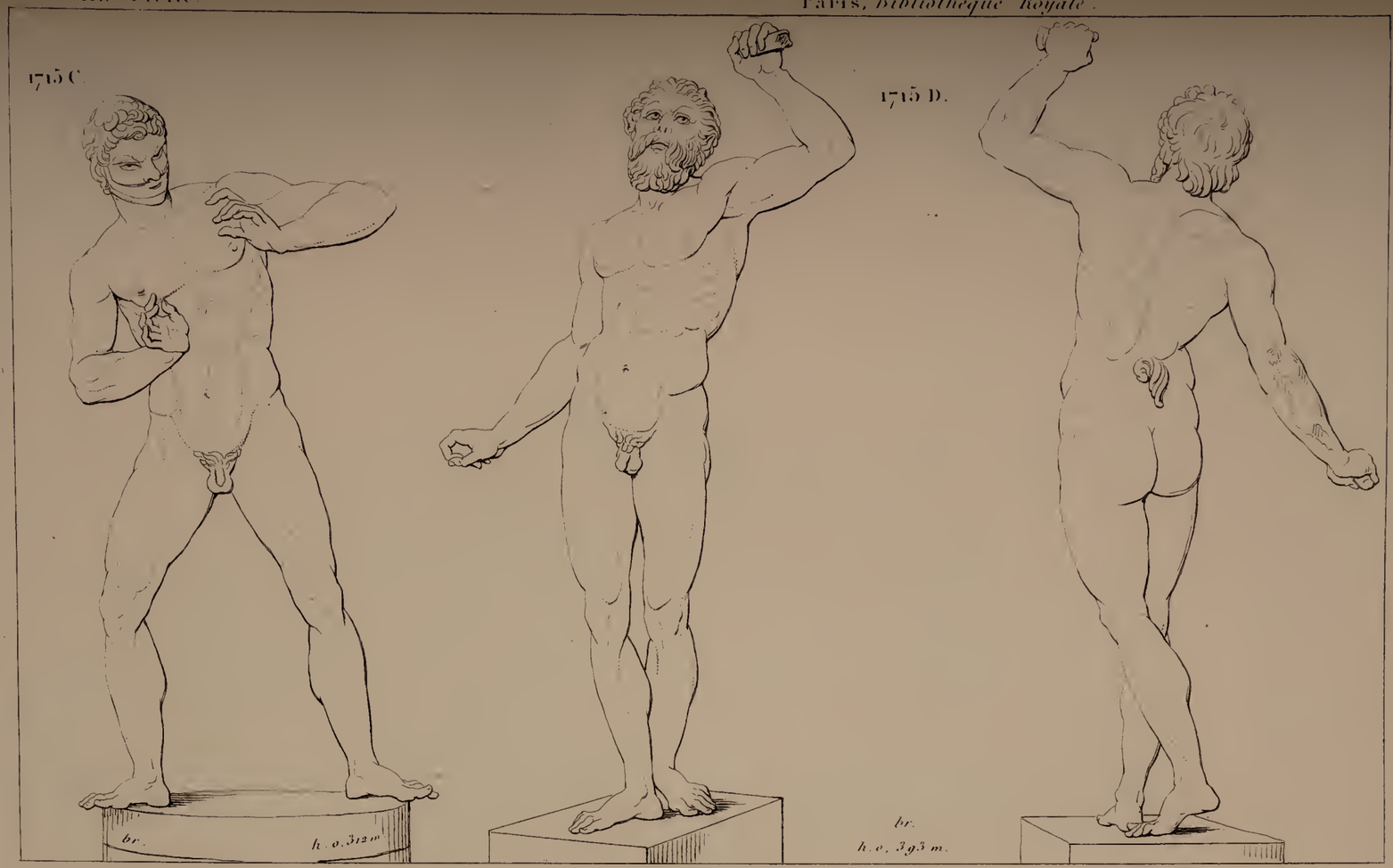
1685 C.

m. gr. h. 6 pal.

FAUNES.

Statues Antiques de l'Europe. *Pl. 716 C.*

En Sicile. Paris, *Bibliothèque Royale.*



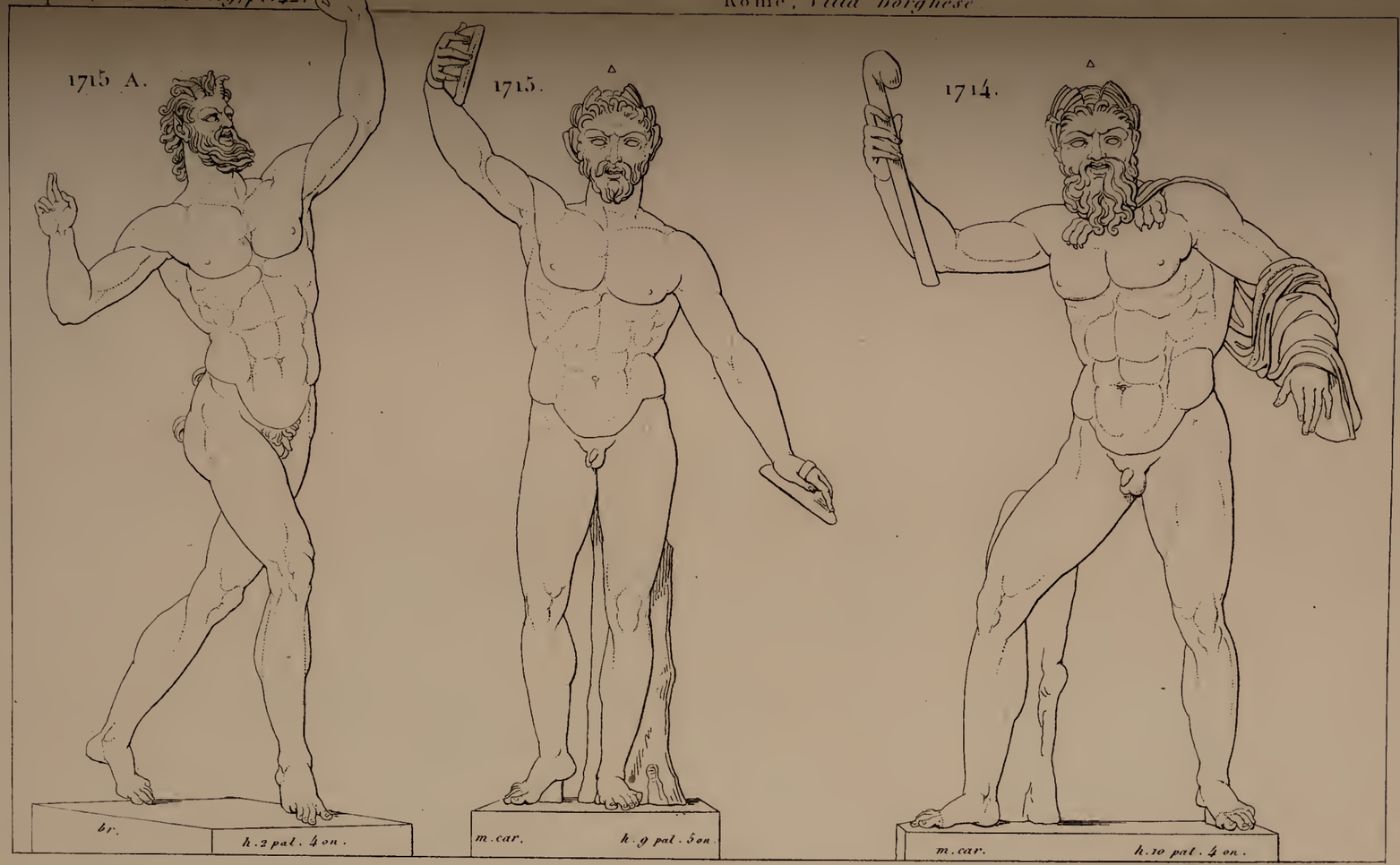
FAUNE JOUANT DE LA FLÛTE. FAUNE DANSANT.

Pl. 716 D.

Rome, *Villa Albani.*

FAUNE. PAN ET APOLLON. SUIVANT DE BACCHUS. FAUNE.

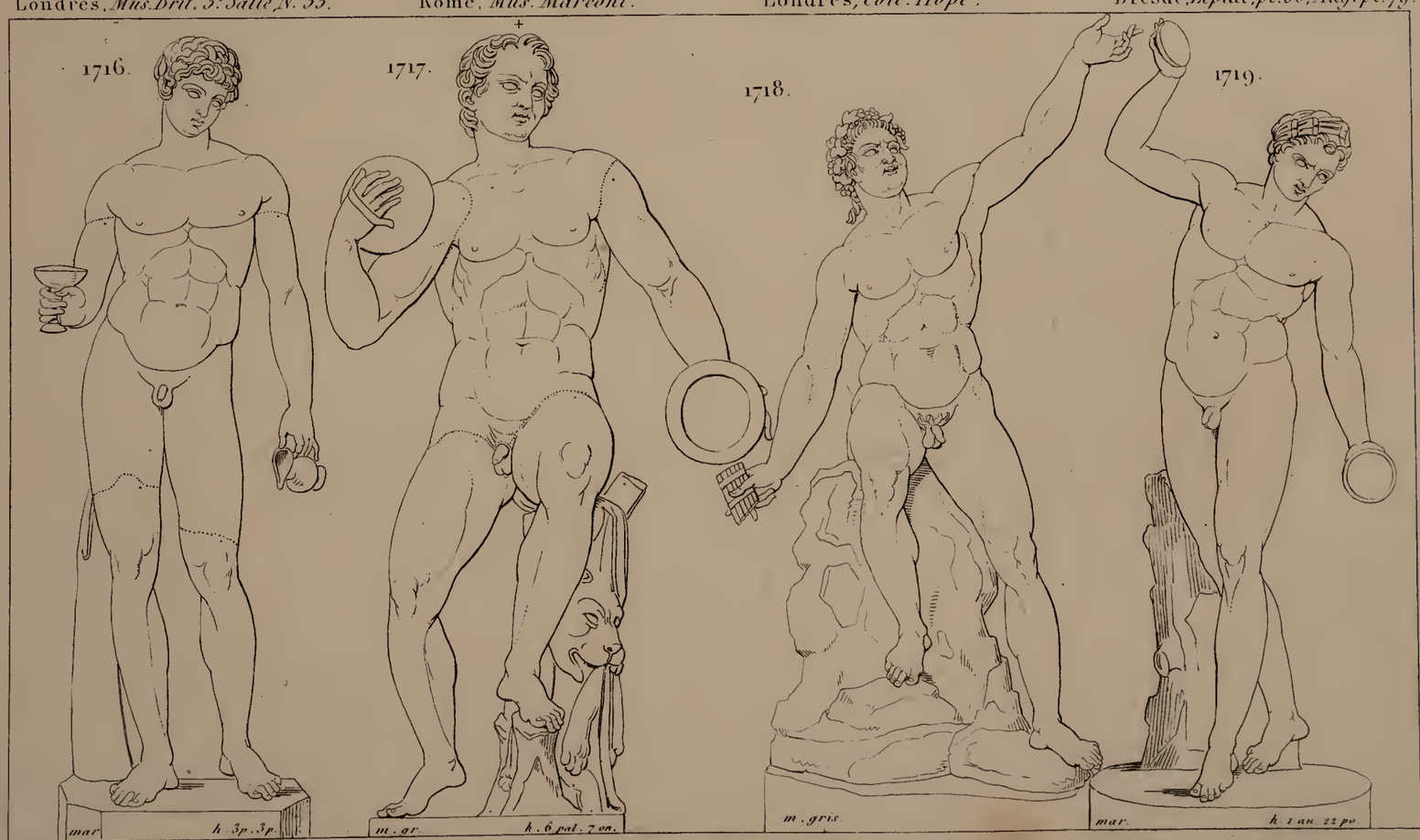
Naples, *Mus. Borb. t. 9, pl. 42.* Rome, *Villa Borghèse.*



Inéd.s

FAUNE DANSANT.

Londres, *Mus. Brit. 3e Salle N.o 33.* Rome, *Mus. Marconi.* Londres, *Coll. Hope.* Dresde, *Leplat, pl. 36; Aug. pl. 79.*



Inéd.

FAUNE.

Calmé et Fremy del. *Normand père et Delog sc.*

Naples, *Mus. Borb. t. 2, pl. 21.*

Rome, *Vatican.*

1720.

1721.

SATYRE.

FAUNE.

Rome, *Coll. Barberini, pl. 161.*

Naples, *Mus. Borb. t. 10, pl. 61.*

1722.

1724.

FAUNE ENDORMI.

Perin del

Gibey sc.

Stockholm, *(Mus. de)* — Rome, *Vatican*. — Stockholm, *(Mus. de)*

1725 A.

1728.

1725 B.

FAUNE PORTEUR. — FAUNE ET NYMPHE. — FAUNE PORTEUR.

Inéd.s

Rome, *Mus. Chiaram.* — Dresde, *Leplat, pl. 68; Aug., pl. 96.* — Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 47.* — Rome, *Coll. Vescovali.*

1729.

1733.

1726.

1734.

FAUNE. — FAUNE ET NYMPHE. — FAUNE.

Inéd.

Feron et Frémy del. — *Normand père sc.*

Rome, *Coll. Giustiniani.*

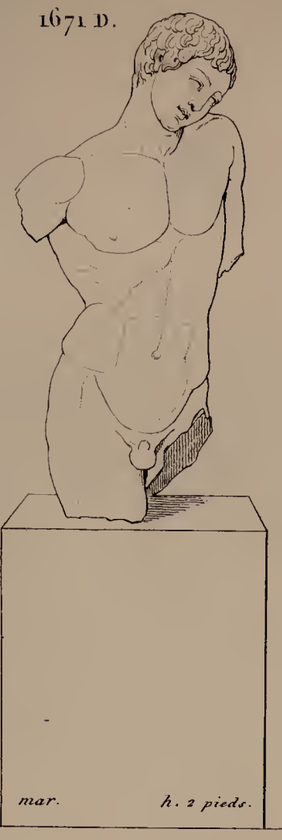
Mantoue *Musée de l'Academie*

Angleterre, *Coll. Coke.*

1671 G.

m. gr. *h. 3 pal. 6 on.*

1671 D.



mar. *h. 2 pieds.*

1671 E.

mar.

1671 B.

m. par. *h. 3 p. 10 po.*

Inéd.

JEUNE FAUNE.

Angleterre, *Coll. Coke.*

Angleterre, *Coll. Pembroke.*

1680 E.

m. par. *h. près de 6 pieds.*

1680 B.

mar. *h. 4 p. 4 p.*

1671 F.

mar. *h. 2 p. 9 p.*

FAUNE.

FAUNE À L'ENFANT.

FAUNE.

Florence, *(Gal. de) t. 3.* Rome, *Mus. Capit., t. 3, pl. 35.* Rome, *Vatican.* Florence, *(Galerie de) t. 3.*

1737.

1738.

1739.

1740.

SATYRE. SATYRE ET NYMPHE. SATYRE.

Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 1, pl. 48.* Dresde, *Leplat, pl. 82; August. pl. 81.*

1742.

1743.

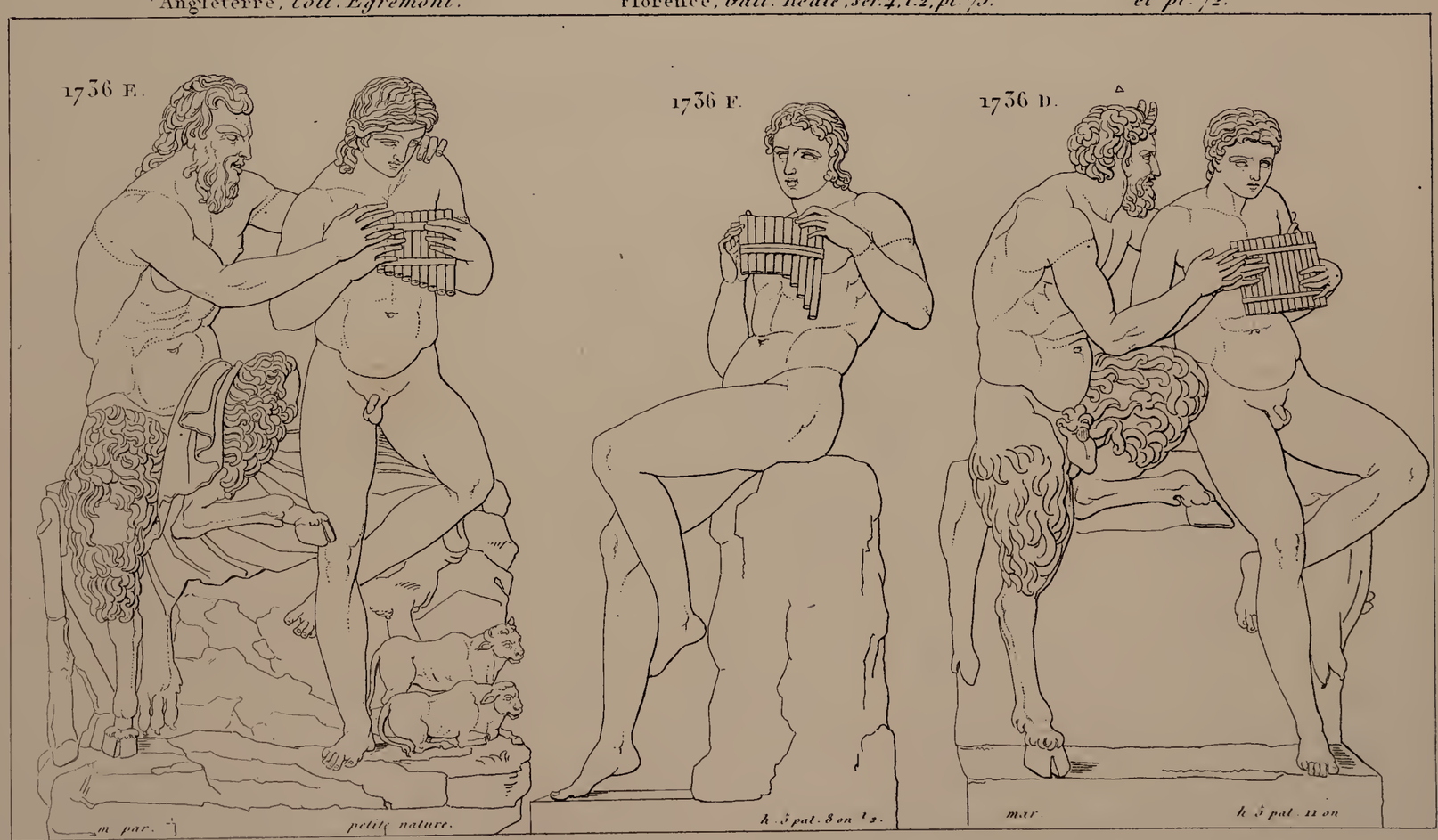
SATYRE ET FAUNE. SATYRE ET UNE BACCHANTE.

Calme et Feron del. *Normand père*

Londres, *Mus. Brit. 6e Salle, N° 24.* *et N° 86.* Londres, *Coll. Hope.*

SATYRE. SATYRE COUCHÉ. SATYRE.

Angleterre, *Coll. Egremont.* Florence, *Gall. Reale, ser. 4, t. 2, pl. 73.* *et pl. 72.*



PAN ET OLYMPUS. OLYMPUS. PAN ET OLYMPUS.

A. Brotherton del. Normand pere sc.

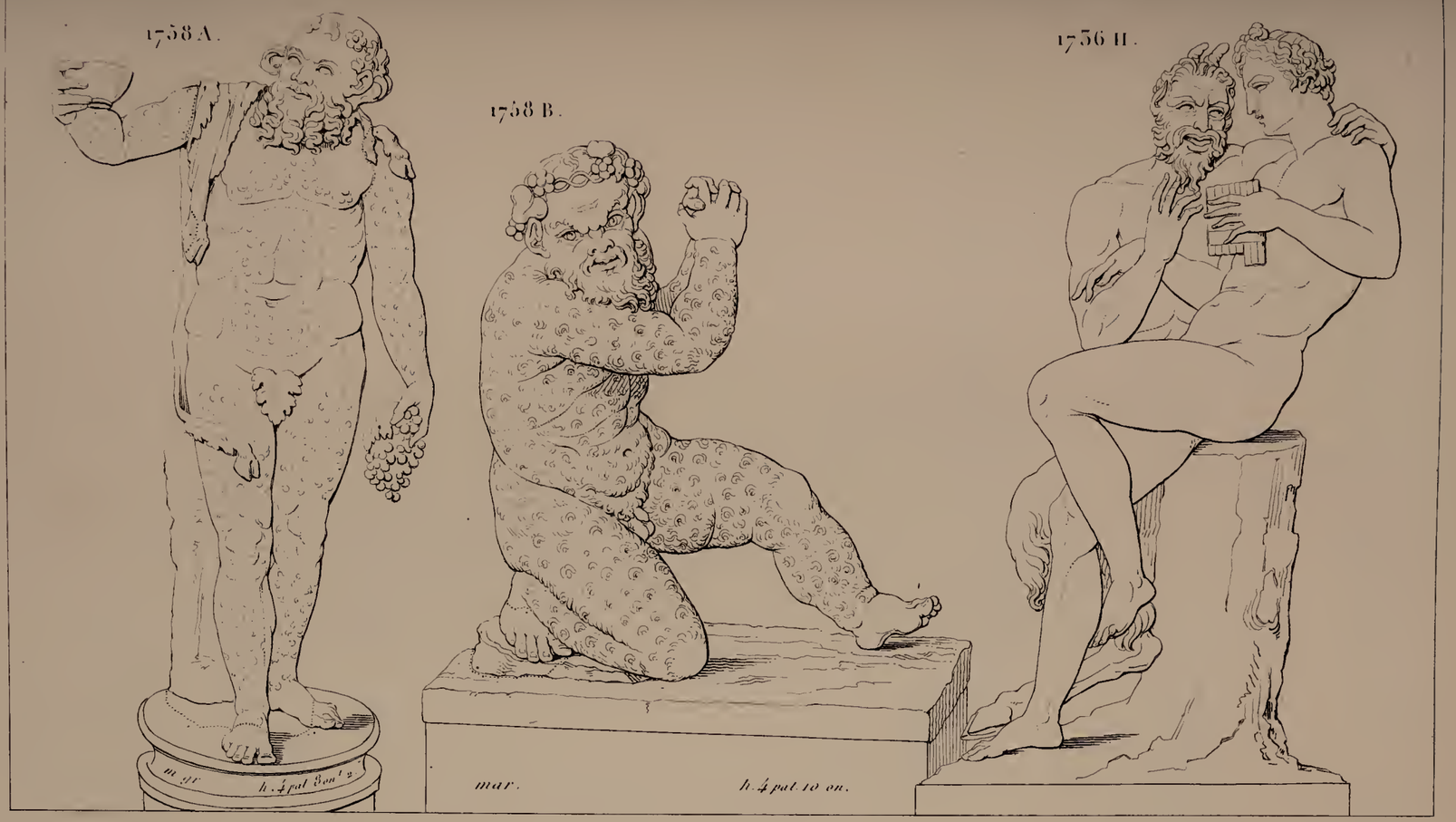
Pl. 726 C.

Rome, *Villa Albani*. Naples. *Mus. Borb.* *Perrier, pl. 44.*

1758 A.

1758 B.

1756 H.



SILÈNES.
Inéd.s

PAN et APOLLON.

Pl. 726 D.

Londres, *Mus. Brit. 3.e Salle, N.o 35.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 7. pl. 4.* *Villa Pamphili.*

1756 J.

1770 A.

1756 I.

PAN.

SILÈNES SUPPORTANT UNE FONTAINE.

PAN.
Inéd.

Frémy del. *Pronaud sc.*

Rome, *Palais Altemps.* Madrid, *Musée Royal.*

1685 F.

m. gr. dur. *h. 9 pal.*

1622 A.

m. car. *long. 9 pieds.*

1671 H.

m. gr. *h. 5 pi. 4 po.*

FAUNE. ARIANE COUCHÉE. FAUNE PORTANT UN CHEVREAU.

Villa d'Este, Tivoli. Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 67. et pl. 71.* Athènes, *Eph. Arch. de Pittakis, N.° 383.*

1736 L.

m. tuni *h. 4 pal. 3 on.*

1671.

m. gr. *h. 6 pal. 11 on.*

1708.

m. gr. *h. 3 pal. 7 on.t 2.*

1736 K.

m. pent. *h. 3 pieds.*

PAN. FAUNES PAN.

Perrot del. *Pernard sc.*

Madrid, *Mus. Royal.* | Rome, *Villa Albani.* | Paris, *Cabinet des Médailles.*

1691 A.

FAUNE.

1656 G.

BACCHANTE.

1607 A.

BACCHUS.

1681 B.

FAUNE.

Paris, *Cabinet des Médailles.* | Rome, *Villa Albani.* | Paris, *Cabinet des Médailles.* | Rome, *Palais Altemps.*

1771 I.

1791 C.

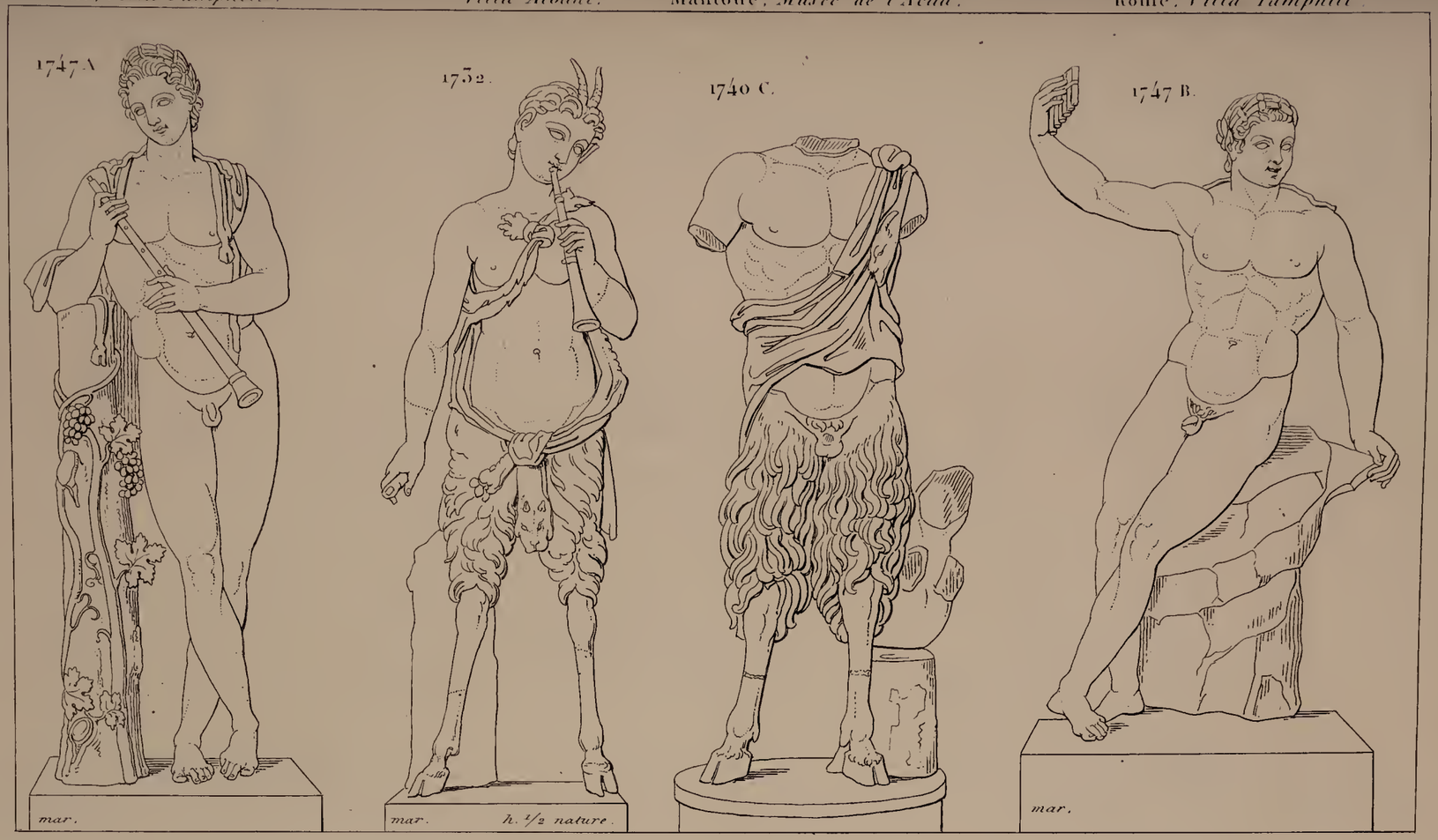
1791 D.

1791 B.

FAUNE. BERGERS.

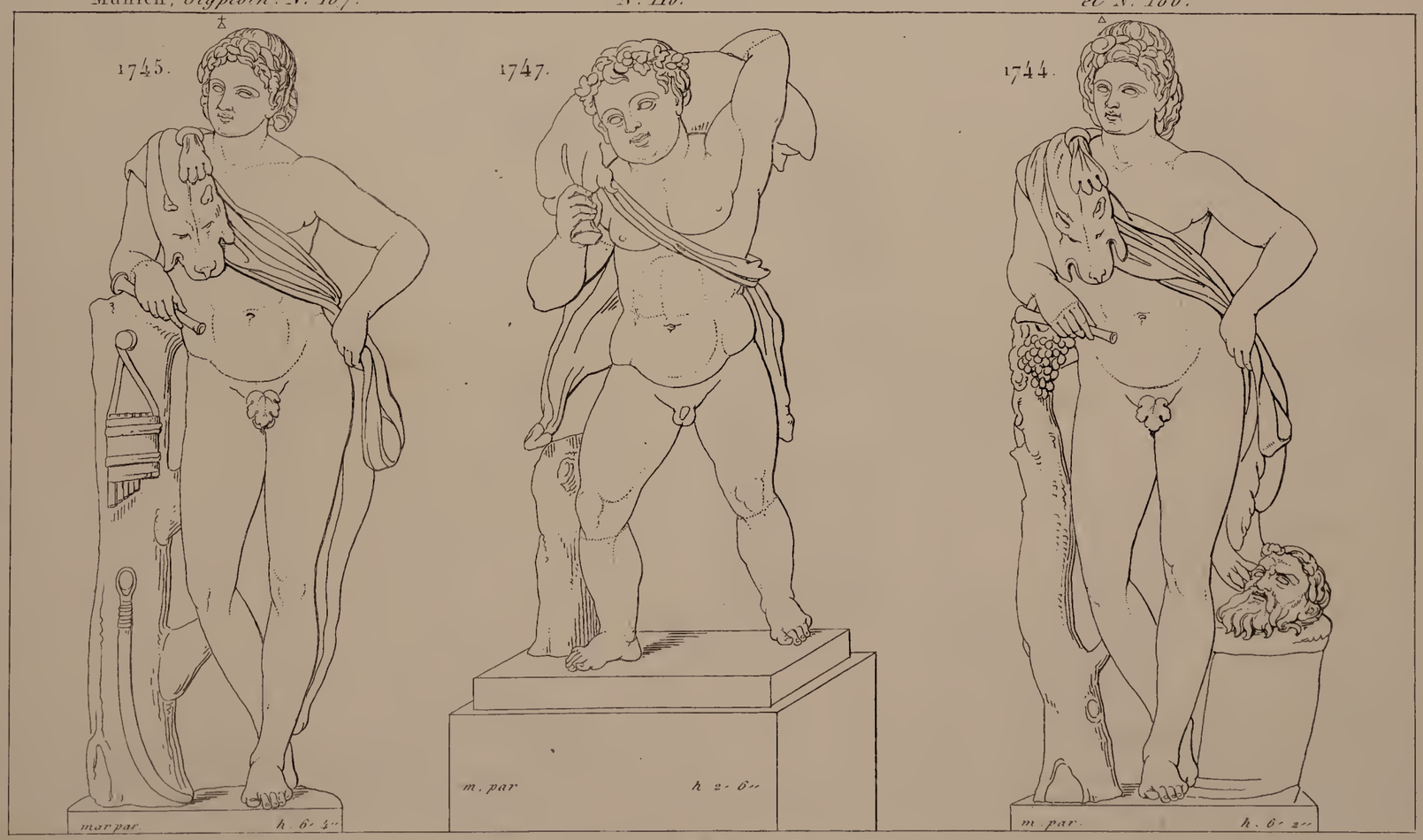
Frémy del. *Normand aîné sc.*

Rome, *Villa Pamphili*. *Villa Albani*. Mantoue, *Musée de l'Acad*. Rome, *Villa Pamphili*.



SILÈNE JEUNE. JEUNE SATYRESSE. SATYRE. SILÈNE JEUNE.

Munich, *Glyptoth*. N.° 107. N.° 110. et N.° 106.



SATYRE. SATYRISQUE À L'OUTRE. SATYRE.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 45.* — Dresde, *Leplat, pl. 2.* — Turin, *Musée Royal.* — Venise, *Mus. St. Marc, pl. 29.*

1750.

m. lun. *h. 7 pal. 3 on.*

1752.

mar. *h. 15 po.*

1751.

moins de 1/2 nat.

1753.

mar. *h. 5 pal. 7 on.*

SILÈNE.

Rome, *Coll. Vescovali.* — Rome, *Vatican.* — St. Pétersbourg, *Mus. Impérial.*

1754.

m. car. *h. 3 pal. 1 on.*

1755.

m. pent. *h. 7 pal. 2 on.*

1756.

m. car. *h. 4 pal. non 1/2*

1757.

Inéd.

SILÈNE.

Angleterre, *à Cambridge*. Londres, *Mus. Brit. 1re Salle, N° 16.* Angleterre, *Coll. Pembroke*.

1755 C.

Dessiné par le Cte de Clarac, à Cambridge, 1833.

h. 1 p. 6 po. *Plinthe 4 po*

SILÈNE.

1755 A.

long. 3 pi 4 p

SILÈNE IVRE.

1755 D.

mar. *h. 1 p. 4 po.*

SILÈNE.

Angleterre, *Coll. Grey*. Naples, *Mus. Borb. t. 11, pl. 61.* Mantoue, *Mus. de l'Académie*. Londres, *Coll. Hope*.

Pl. 730 B.

1765 A.

SILÈNE À L'OUTRE.

1765 C.

m. gr. *h. 2 pal 1/2*

1765 B.

mar. *h. 3 p. 2 p. 3 l*

SILÈNE PORTANT UNE OUTRE.

1755 B.

m. gr. d. *h. 2 p. 10 po.*

SILÈNE ASSIS.

Fremy et Bretherton del *Normand père sc*

Cavaceppi, t. 1, pl. 25. *et pl. 39.* Dresde, *Leplat, pl. 12.*

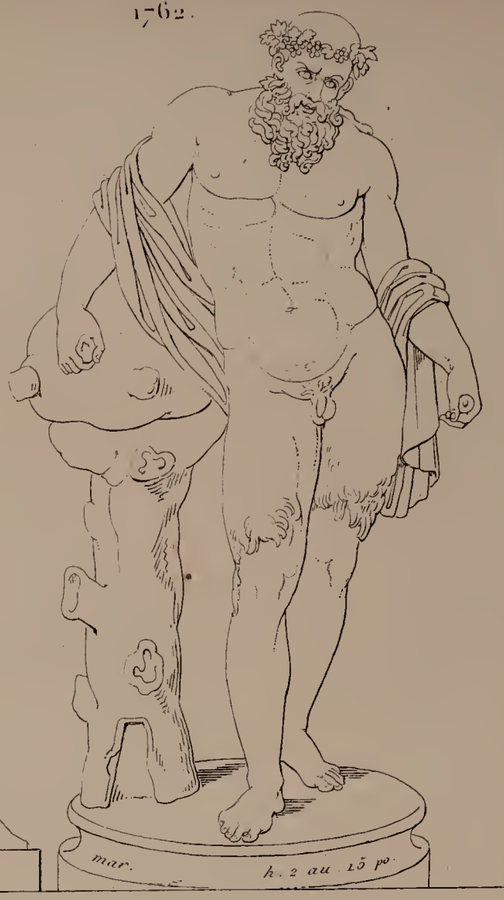
1758.

SILÈNE.

1759.

SILÈNE SUR UN BOUC.

1762.



SILÈNE IVRE.

Munich, *Glypt, N.° 99.* Rome, *Coll. Giustin. pl. 138.* *Cavaceppi, t. 1, N.° 16.* Rome, *Mus. Pio-Clement. t. 7. pl. 3.*

1760.

SILÈNE.

1763.

SILÈNE TENANT UNE OUTRE.

1761.

SILÈNE.

1764.

SILÈNE PORTANT UNE OUTRE.

Dresde, *Leplat, pl. 104.* | Rome, *Mus. Chiaram., pl. 41.* | Rome, *Coll. Chablais.* | Paris, *Biblioth. Roy.*

1767.

SILÈNE.

1769.

1768.

SILÈNE SUR UN BOUC.
Inéd.

1766.

SILÈNE.

Angleterre, *Coll. Egremont.* | Vienne, *Mus. Impérial.* | Dresde, *Leplat, pl. 46.* | Rome, *Mus. Pio-Clem., t. 1, pl. 50.*

1770.

SILÈNE CANÉPHORE.

1772.

PRIAPE.

1774.

ROMAINE SACRIFIANT À PRIAPE.

1773.

PRIAPE.

Calmé et Fremy del. *Normand per.*

Mantoue, *Mus. de l'Acad. t. 3, pl. 50.* Rome, *Coll. Mattei, pl. 104.* *pl. 43.*

1791 A.

1765.

1765 E.

mar. h. 1 pi. 8 po.

mar. h. 1 pal. 7 on. 1/2. long. 3 pal.

BERGER.

SILÈNE.

Rome, *Mus. Chiaramonti, pl. 40.* Munich, *Glypt. N.° 102.*

1765 D.

1746.

1775.

m. satin h. 7 pal. 6 on.

SILÈNE.

SATYRE.

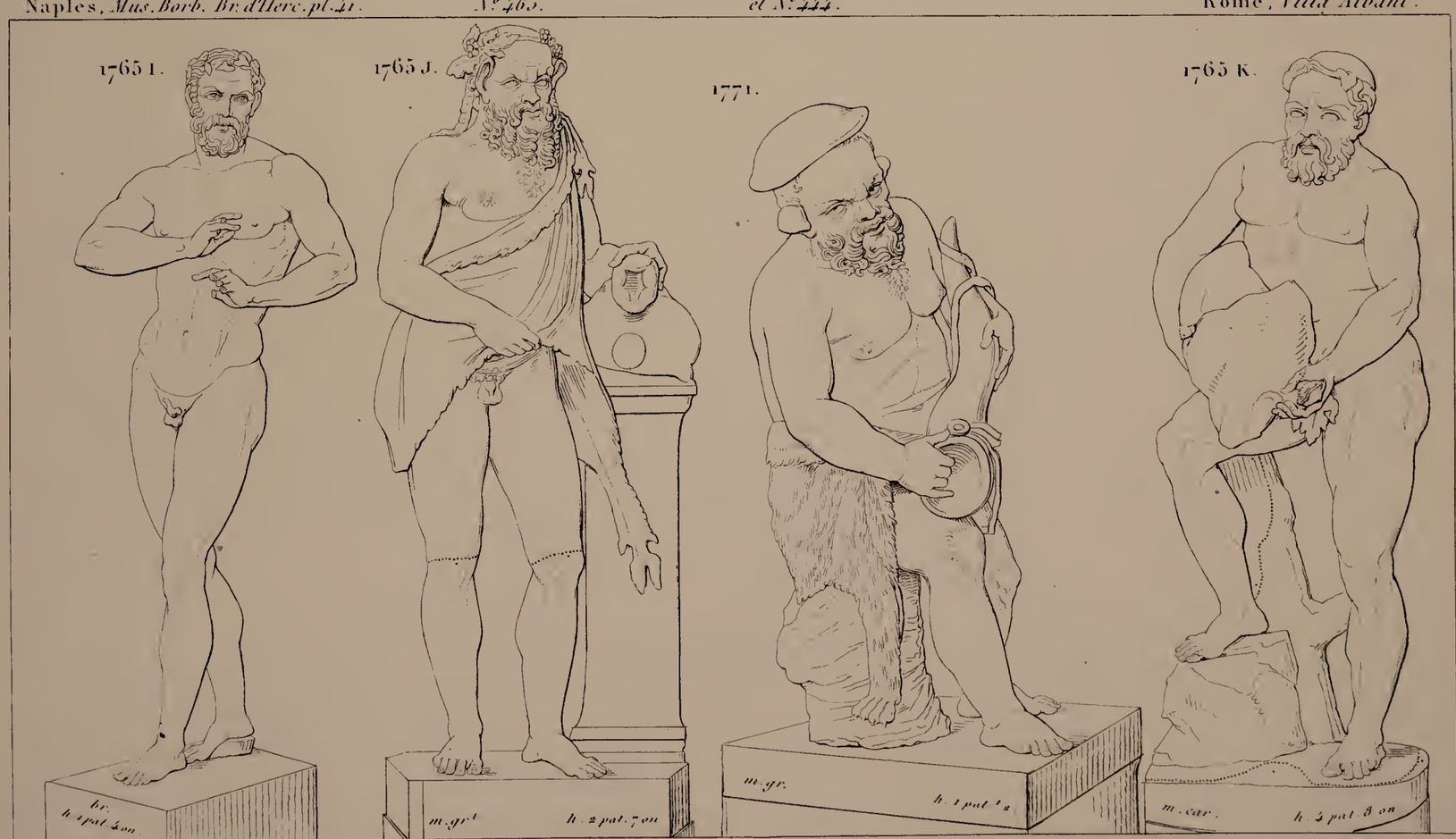
LE DIEU DES JARDINS.

Fiemy del. *Lebas sc.*

Naples, *Mus. Borbonico. Bronzes d'Hercul. pl. 44.* *pl. 45.* *et pl. 46.*

SILÈNES.

Naples, *Mus. Borb. Br. d'Herc. pl. 41.* *N° 465.* *et N° 444.* Rome, *Villa Albani.*



SILÈNE ou MARSYAS. SILÈNE. SILÈNE TENANT UN RHYTON. SILÈNE.

Voy. Pl. 735.

Trouin del. Lebas sc.

Rome, *Mus. Chiaram.* — Vienne, *Mus. Imp.* — Naples, *Mus. Borb.*

1756 C.

m. gr. h. 2 pal. 9 on. 1/2.

PAN.

1756 B.

mar. long. 1 p. 5 po.

PAN et UNE NYMPHE.

1771.

SILÈNE TENANT UN RHYTON.

Naples, *Mus. Borb. t. 1, N° 22.* — Rome, *Coll. Giustin. pl. 102.*

1788.

m. gr. h. 6 pal. 4 p.

CHASSEUR.

1756 B.

1791.

BERGER.

Feris et Frémy del. — *Normand père sc.*

Statues Antiques de l'Europe

Rome, *Coll. Giustiniani.*

1778.

m. car. *h. 3 pal. 7 on.*

CENTAURE et TIGRE.

1779.

m. gr. *h. 3 pal. 2 on. 1/2*

CENTAURESSE.

Inéd.s

Rome, *Coll. Mattei, pl. 42.* Angleterre, *Coll. Pembroke.* Stockholm, *(Musée Royal de)*

1776.

SILÈNE.

1754 A.

m. gr. *h. 1 p. 6 po.*

SILÈNE COUCHÉ.

Angleterre. *Coll. Carliste.*

1762 A.

mar. *long. 1 p. 10 po.*

SILÈNE ENDORMI.

1777.

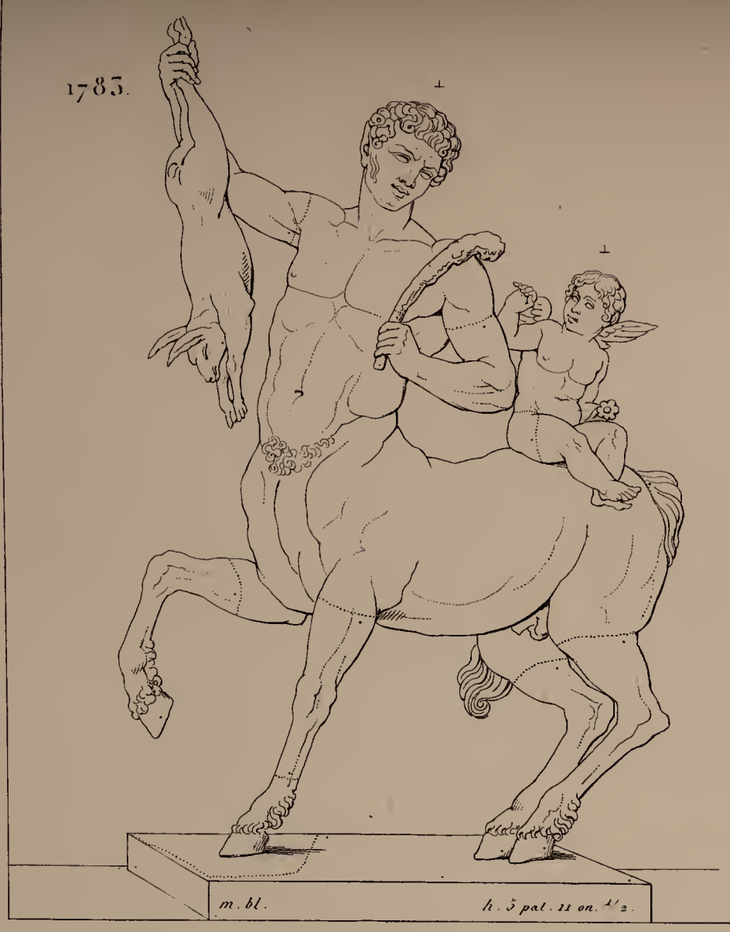
mar *h. 1 au. 10 po.*

SILÈNE.

Vermyet Brotherton del *Lebas sc*

Rome, *Mus. Pio-Clement. t.1, pl. 51.*

1783.



CENTAURE ET AMOUR.

Rome, *Mus. Capitolin, t. 4, pl. 32.*

1781.

CENTAURE.

Rome, *Mus. Capit, t. 3, pl. 60.* *et t. 4, pl. 33.* Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 103.*

1787.

CHASSEUR.

1780.

CENTAURE.

1789.

CHASSEUR.

Pl. 741.

Rome. *Coll. Giustiniani, pl. 133.* — Rome, *Vatican.* — Rome, *Coll. Giustiniani, pl. 134.*

1792.

1784.

1794.

m. gr. *long. 1 pal. 11 on.*

BERGER.

Pl. 742.

Rome, *Mus. Pio-Clement., t. 3, pl. 34.* — Naples, *Mus. Borb.* — St Pétersbourg, *Mus. Impérial.*

1790.

1786.

1793.

m. lun. *h. 3 pal. 1 on.*

BERGER. ÉCORCHEUR RUSTIQUE. BERGER.

Dresde, *Leplat, pl. 61; August., pl. 40.* — *et pl. 47.* — Rome, *Mus. Pio-Clement. t. 1, pl. 32.*

1795.

mar. *h. 1 au 1/2*

1798.

mar. *h. 1 au 18 po.*

1796.

m. gr. *h. 8 pal. 8 on.*

NEPTUNE.

Angleterre, *Coll. Coke.* — Rome, *Vatican.* — Naples, *Mus. Borb. N.° 108.*

1796 A.

mar. par. *h. 4 pi. 8 po.*

1797.

m. gr dur.

1799.

m. gr. *h. 7 pal. 1/2*

NEPTUNE.

NEPTUNE. (PERSONNAGE IMPÉRIAL EN)

Rome, *Coll. Giustin. pl. 85.*

1812.

mar. LE NIL.

Rome, *Vatican.*

1800.

m. cipal. OCÉAN. *long. 11 pal. 8 on.*

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2, pl. 41.*

1809.

br. *h. 1 pal. 10 on.* TRITON.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 34.* *et pl. 33.*

1806.

m. gr. *h. 4 pal. 6 on.* TRITON.

1808.

m. bun. *long. 9 pal. 6 on.* TRITON et NÉRÉIDE.

Rome, *Coll. Giustin. pl. 46.*

1823.

mar. FLEUVE.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 1.*

1801.

m. gr. OCÉAN. *long. 27 pal. 1/2.*

Fremy del. *Normand père sc.*

Venise, *Mus. St. Marc, t. 2, pl. 28.* Florence; *(Galerie de) t. 3.* Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 13.*

DÉESSE MARINE. THÉTIS SUR UN CHEVAL MARIN. GALATÉE.

Vienne, *Mus. Impérial.* Rome, *Vatican.*

TRITON. THÉTIS SUR UN CHEVAL MARIN.

Rome, *Mus. Pio-Clem., t. 3, pl. 47.*

1814.

long. 11 pal. 3 on.

Rome, *Mus. Capit. pl. 11.*

1810.

m. bl. *long. 22 pal.*

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2, N.° 18.*

1816.

Basalte.

Angleterre, *Mus. Worsley.*

1813.

mar.

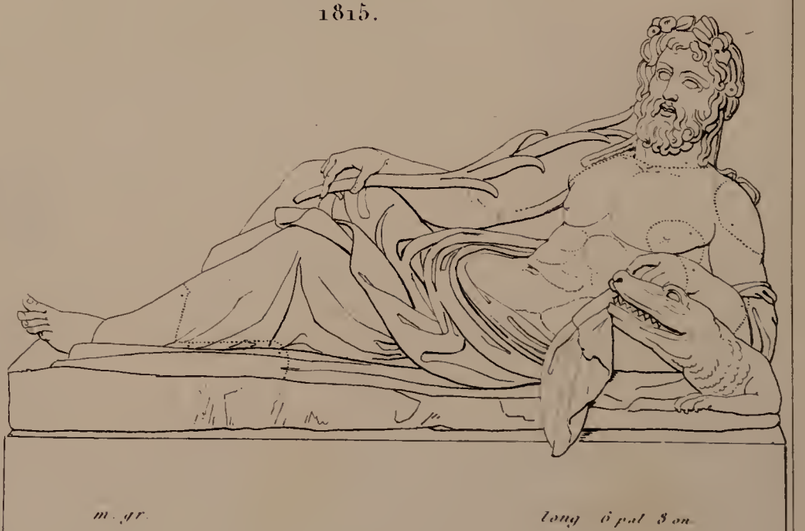
Rome, *Mus. Pio-Clem., t. 1, pl. 37.*

1811.

m. gr. *long. 13 pal. 9 on*

Rome, *Vatican.*

1815.



m. gr. *long 6 pal 8 on.*

LE NIL.

Rome, *Mus. Capit. Lorenzo Re, t. 1.*

1819.

mar. long. 21 pal. 7 on.

LE TIBRE.

Munich, *Glypt. N.° 295.*

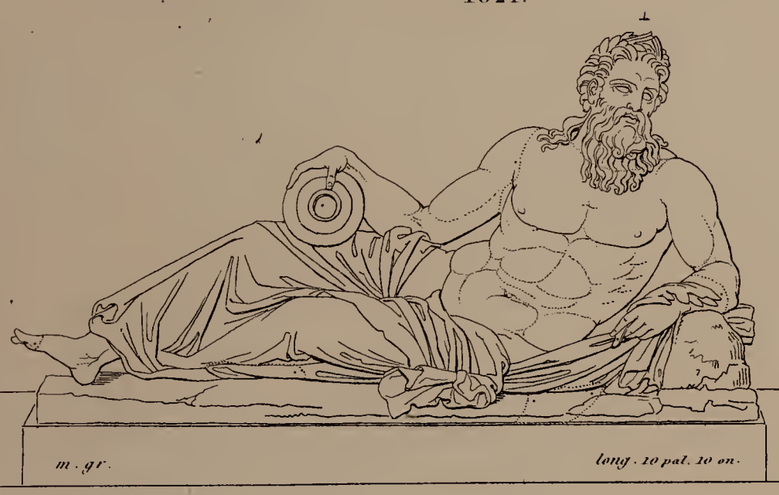
1824.

mar. long. 6' 6"

FLEUVE.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 36.*

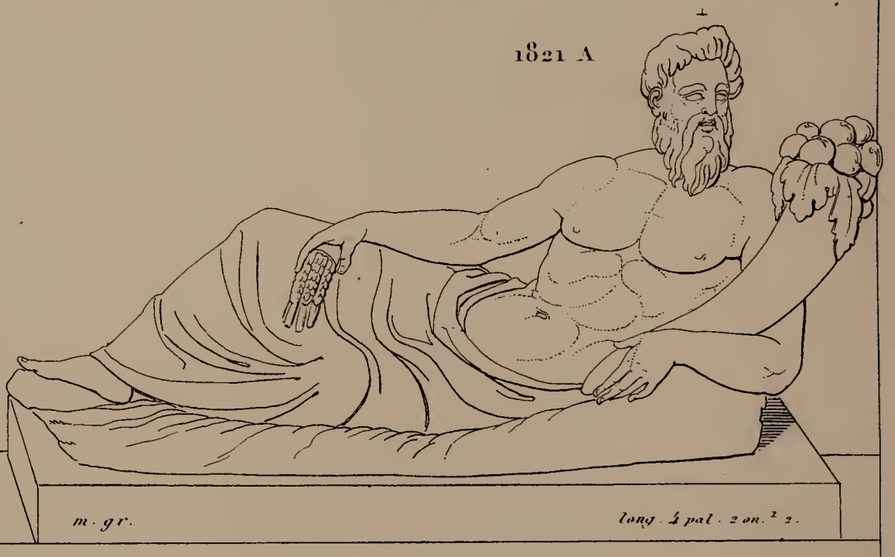
1821.



m. gr. long. 10 pal. 10 on.

Rome, *Mus. Capit.*

1821 A



m. gr. long. 4 pal. 2 on. ½.

FLEUVE.

Angleterre, *Coll. Coke.*

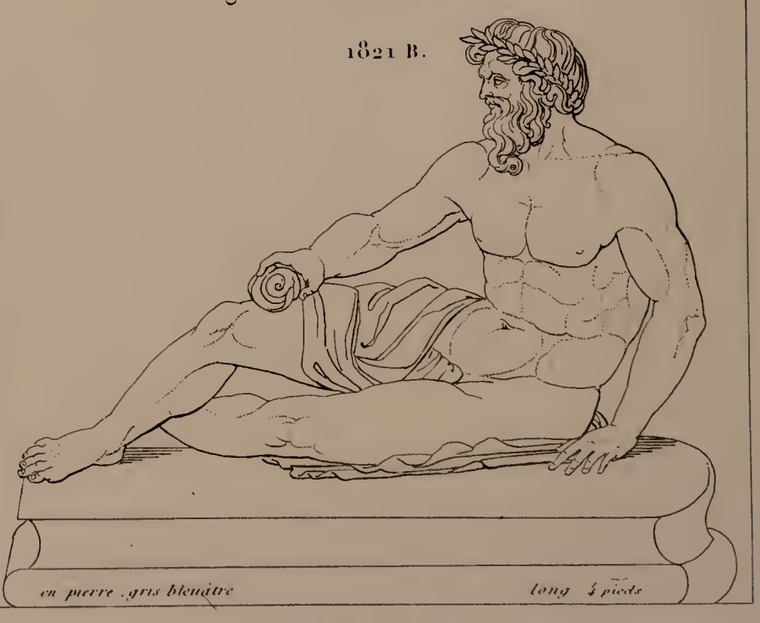
1814 A.

mar. long. 2 p. 9 po.

LE NIL.

Angleterre *Coll. Carlisle.*

1821 B.



en pierre, gris bleuâtre long. 4 pieds

FLEUVE.

...my et Brotherton del.

Rome, *Coll. Pamphili.*

1817.

LE NIL.

Rome, *Coll. Mattei, pl. 104.*

1821 C.

FLEUVE.

Rome, *Coll. Giustiniani.*

1828 A.

NYMPHE.
Inéd.

Munich, *Glypt. N° 112.*

1841.

PALÉMON SUR UN DAUPHIN.

Raoul-Rochette, Achilléide.

1805 A.

THÉTIS ENDORMIE.

Venise.

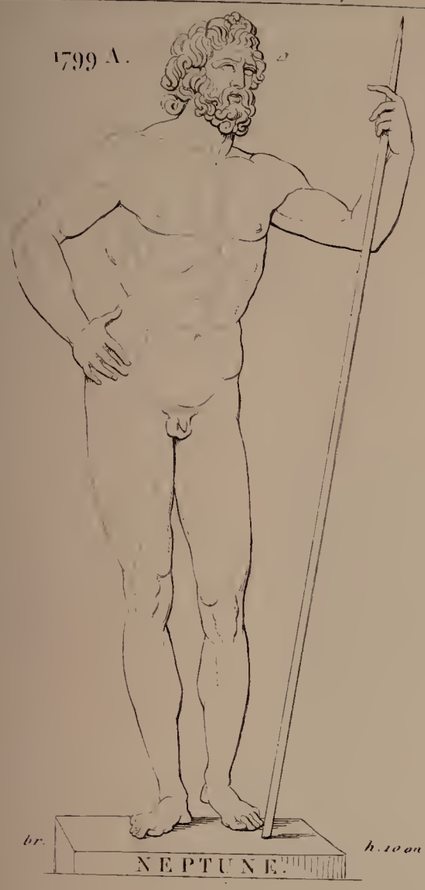
1806 A.

TRITON.

Pl. 49 B.

Naples, *Bronzes d'Herc. p. 35.*

1799 A.



br. h. 10 on.

NEPTUNE.

Naples, *Mus. Borb. N.° 193.*

1801 A.

m. gr.t h. 6 pal. - long. 9 pal. ½.

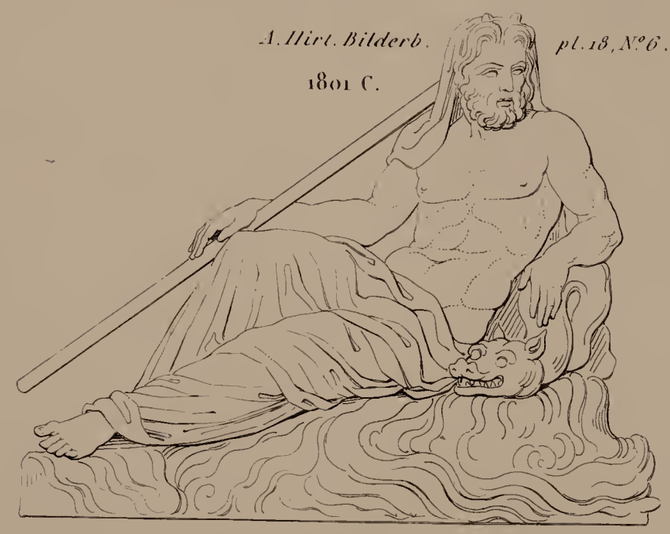
Rome, *Villa Albani.*

1821 D.

m. paros. FLEUVE. long. 8 pal. h. 3 pal. 5 on.

A. Hirt. Bilderb. pl. 18, N.° 6.

1801 C.



OCÉAN.

Naples, *Mus. Borb. N.° 112.*

1799 B.

m. gr.t h. 6 pal.

NEPTUNE.

Naples, *Mus. Borb. N.° 181.*

1801 B.

m. gr. h. 7 pal. - long. 9 pal. ½.

OCÉAN.

Frémy et Mori del.

avril

Madrid, *Mus. Royal.*

Toulouse, *(Musée de)*

Rome, *Villa Pamphili.*

LE NIL.

Frémy et F. Sainz del.

Réveil sc.

Stockolm, *Mus. Royal.*

1837.

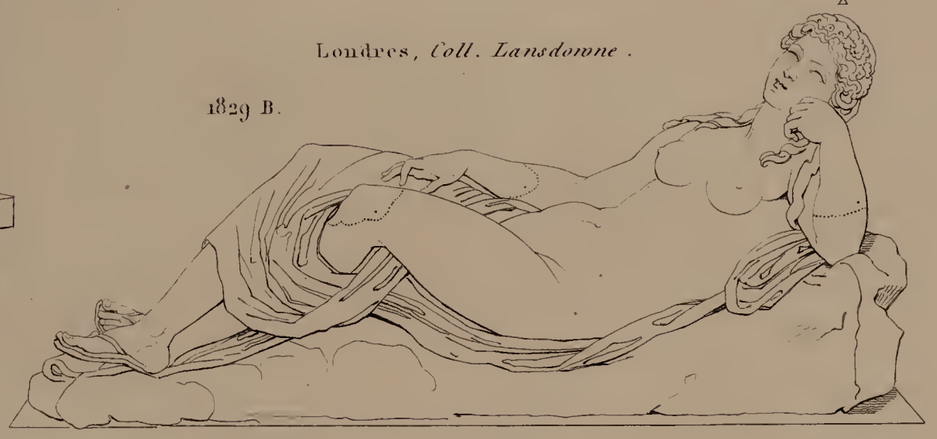
NYMPHE ou APPIADE.

Angleterre, *Coll. Pembroke.*

1829 C.

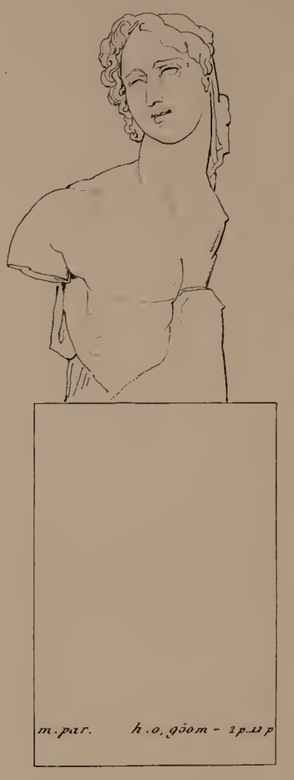
Londres, *Coll. Lansdowne.*

1829 B.



Paris *Mus. Royal, N° 98.*

1820.



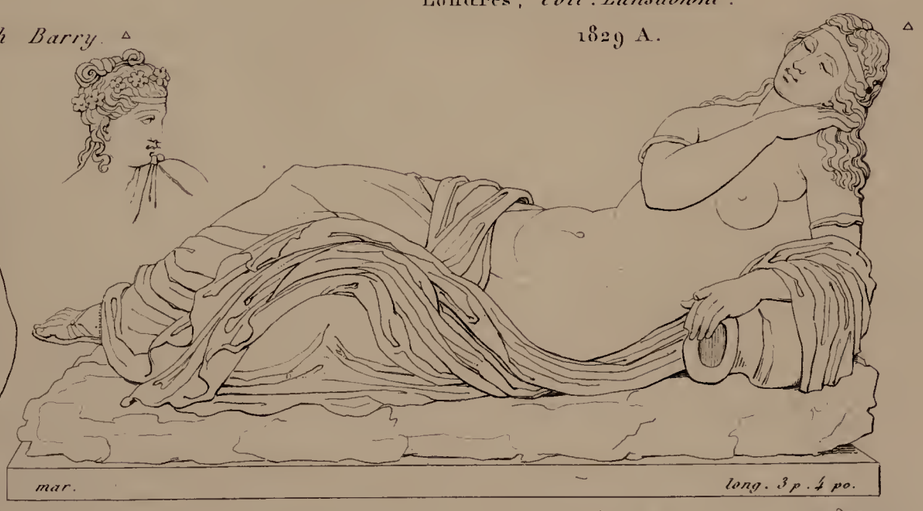
INOPUS. Fragt

Londres, *Coll. Lansdowne.*

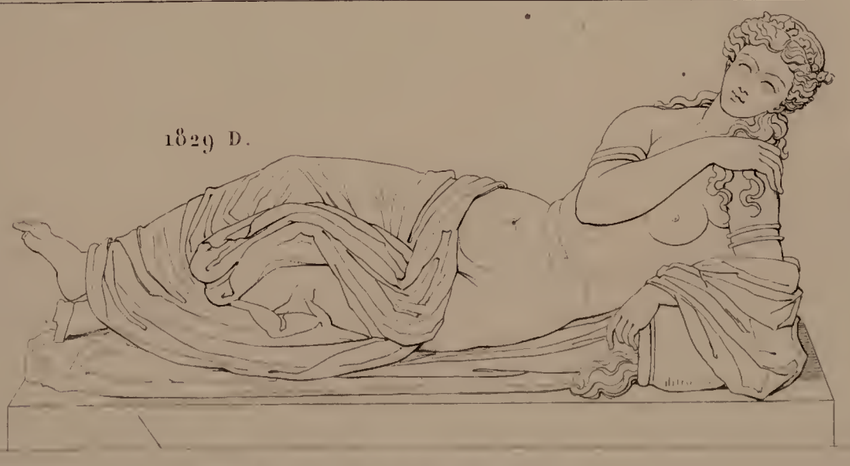
Angleterre, *Coll. Smith Barry.*

1831 A.

1829 A.



1829 D.



NYMPHES DES FONTAINES

Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 16.*

1828.

ANCHYRROË.

Statues Antiques de l'Europe.

Turin. *Mus. Royal.* — Rome, *Coll. Giustin., pl. 88.* — Milan, *du Cabinet de M^r le Mis de Trivulce.*

1829.

1827.

1822.

NAYADE.

Vienne, *Bibliothèque Impériale.*

1825.

mar. — mar. — Grandeur Colossale. — br.

NYMPHE. — FLEUVE.

Rome, *Coll. Chablais.* — Rome, *Vatican.* — Rome, *Coll. Torlonia, t. 3, N°. 19.*

1830.

1826.

1831.

m. gr. — 2 pal. 10 on. — m. gr. — long. 5 pal. 2 on. — mar.

Inéd.

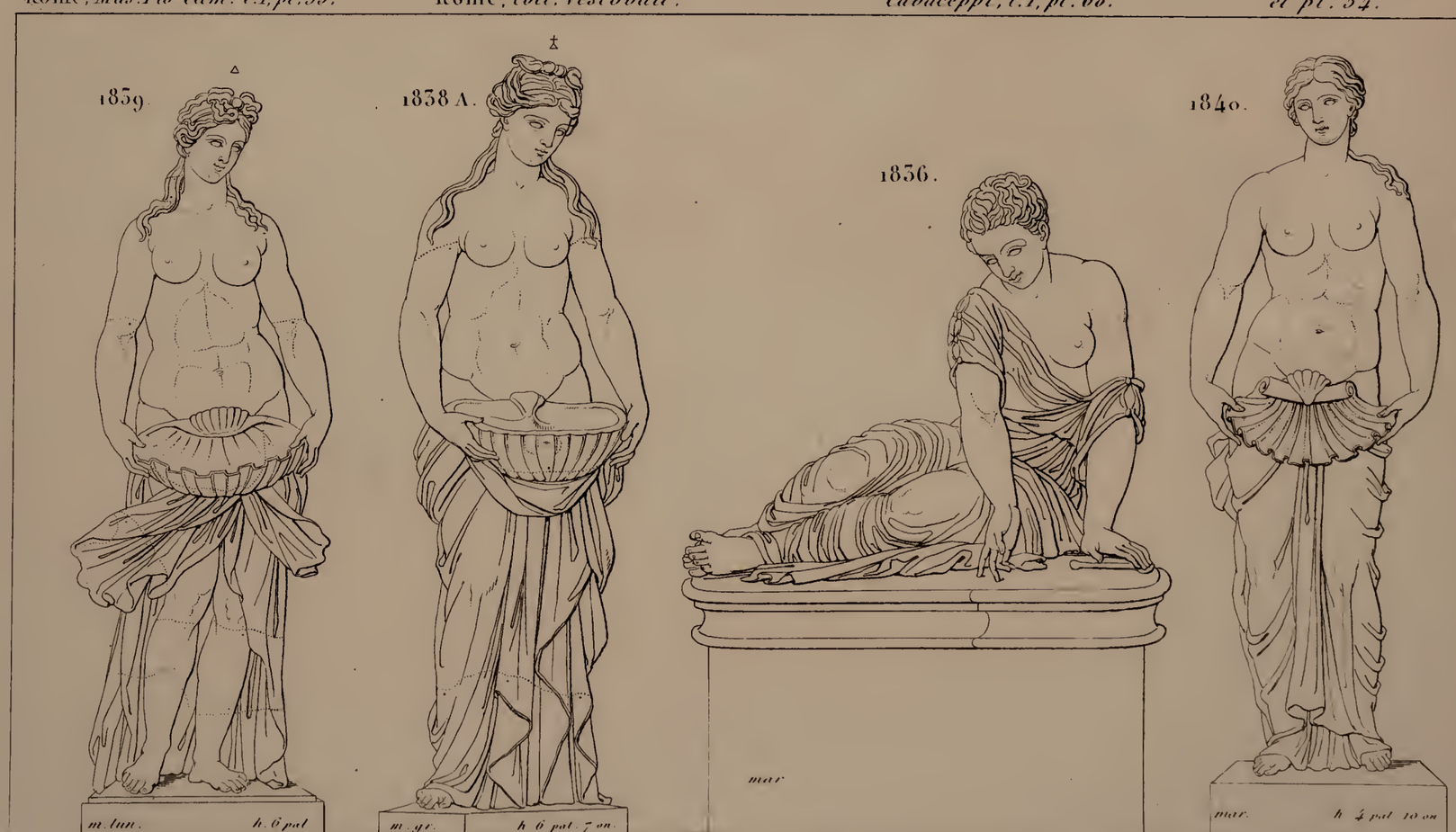
NYMPHES DES FONTAINES.

Normand père sc.

Rome, *Coll. Giustin. pl. 149.* *Cavaceppi, t. 2, N° 56.* Paris, *Biblioth. Royale.*

N Y M P H E.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 35.* Rome, *Coll. Vescovali.* *Cavaceppi, t. 1, pl. 60.* *et pl. 54.*

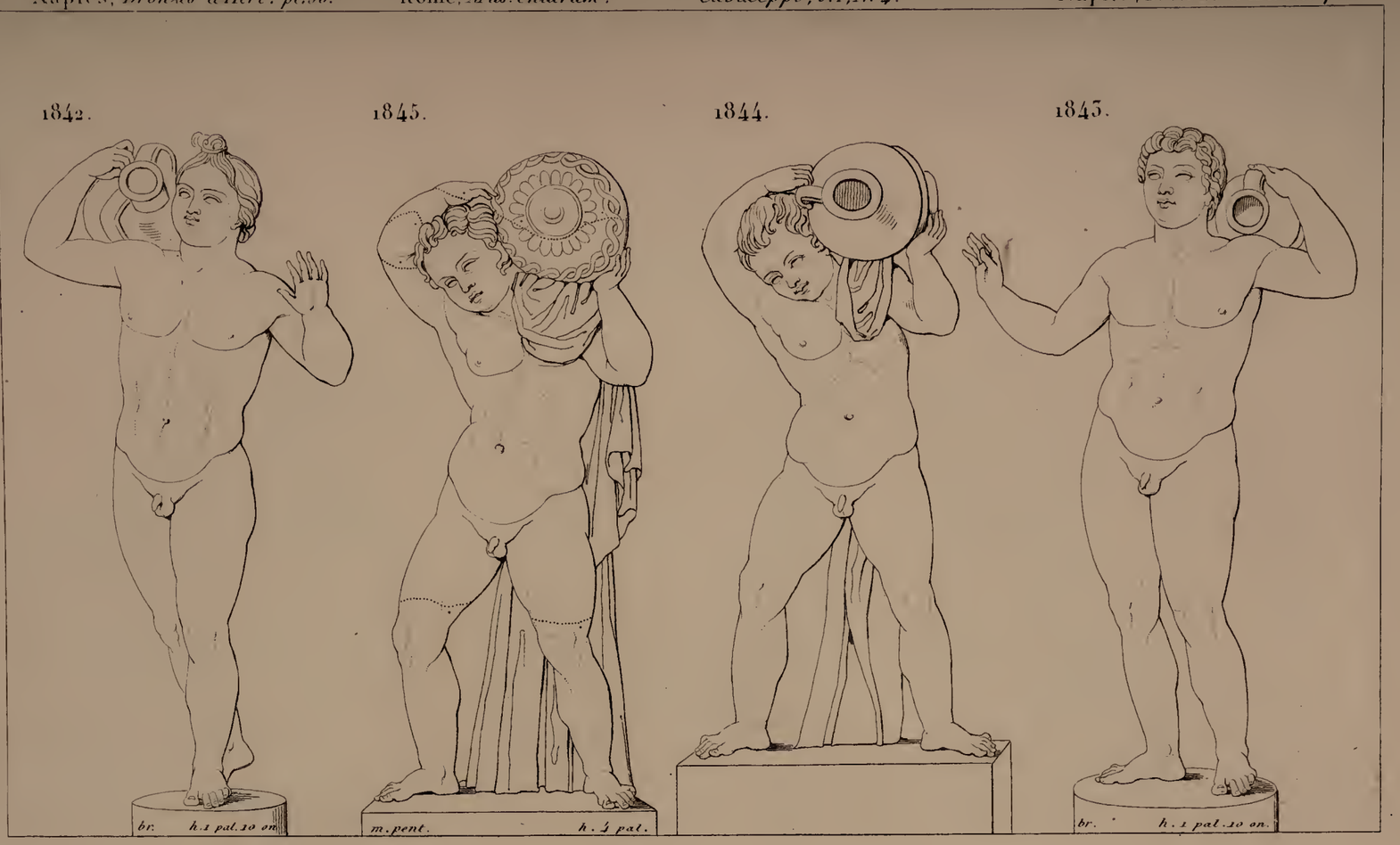


Inéd.

N Y M P H E.

u del. Normand pere sc.

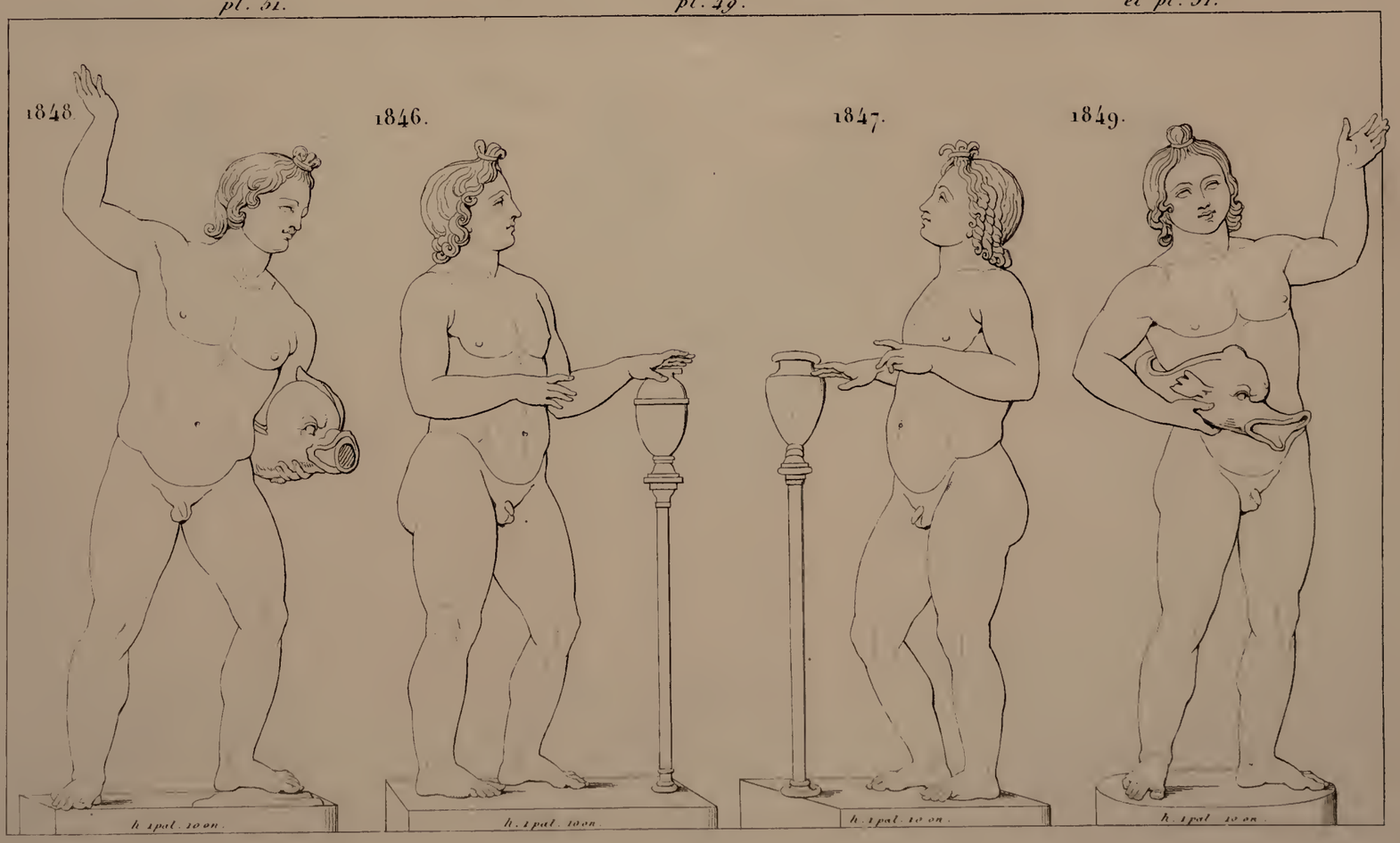
Naples, *Bronzes d'Herc. pl. 50.* — Rome, *Mus. Chiaram.* — *Cavaceppi, t. 1, N.° 4.* — Naples, *Bronzes d'Hercul. pl. 50.*



GÉNIES DES FONTAINES.

Naples, *Bronzes d'Herculanum.*

pl. 51. — *pl. 49.* — *et pl. 51.*



GÉNIES DES FONTAINES.

Statues Antiques de l'Europe.

Rome. *Mus. Pio-Clem. t. 2. pl. 1.* — Naples. *Mus. Borb. t. 1, N°. 68.* — Rome. *Mus. Capitolin.*

1850.

m. lun. — h. 5 pal. 3 on.

1851.

m. gr. — h. 4 pal. 3/4.

1850 A.

m. gr. — h. 4 pal. 3 on. 1/2.

Inéd.

PLUTON.

Angleterre, *Coll. Carlisle.* — Londres, *Coll. Lansdowne.* — Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 30.*

1851 B.

mar. — h. 3 p. 3 p.

1851 A.

m. gr. — h. 3 p. 6 p.

1851 C.

mar par. — h. 2 p. 3 po.

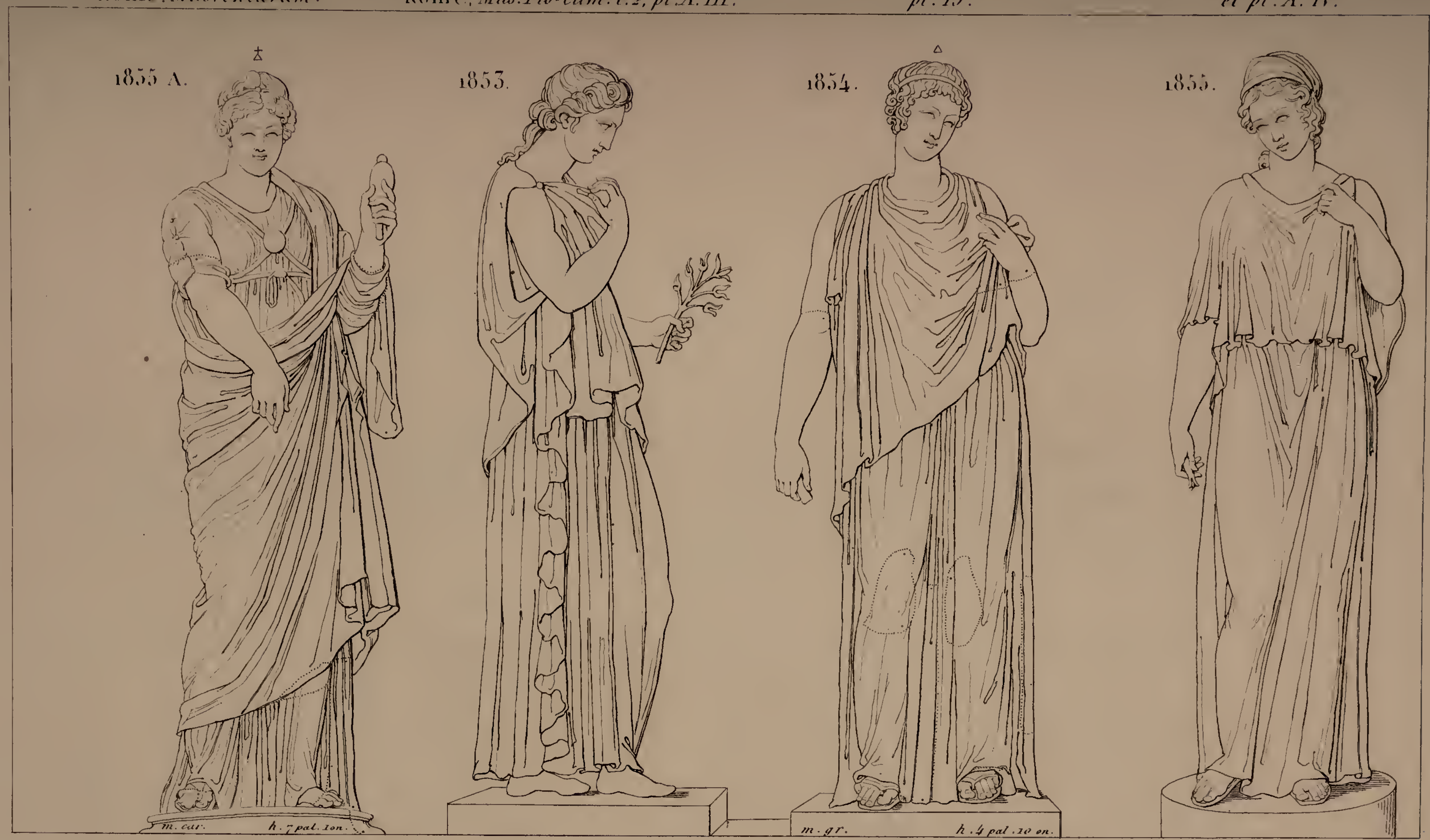
Inéd.

PLUTON.

Fremy et Brethenau del. — *Normand pere sc.*

Pl. 759.

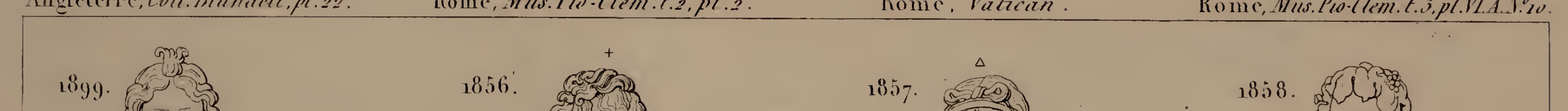
Rome. *Mus. Chiaram.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 2, pl. A. III.* *pl. 13.* *et pl. A. IV.*



ATROPOS. NÉMÉSIS.

Pl. 760.

Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 22.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 2, pl. 2.* Rome, *Vatican.* Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. VI. A. N° 10.*



ESPÉRANCE ÉTRUSQUE. DANAÏDES. CONCORDE.

Lebas sc.

Florence, *Gal. Real. ser. 4, t. 2, pl. 65.* *et pl. 63.*

1863.

Venise, *Mus. S.t Marc, t. 2, pl. 40.*

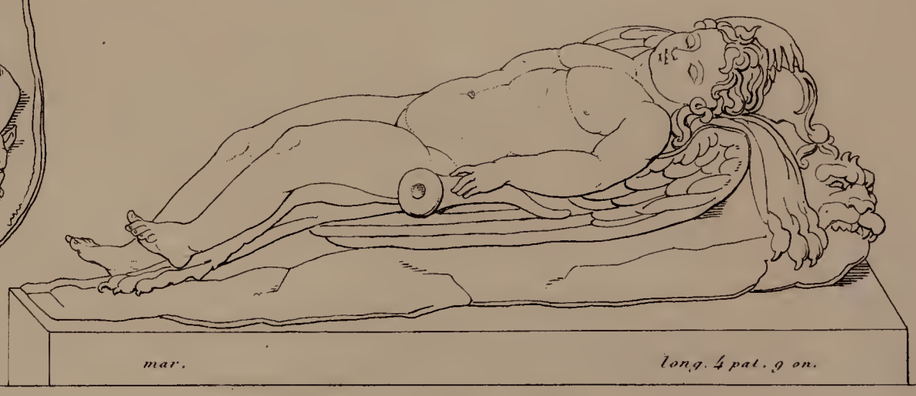
1864.

Florence, *Gal. Real. ser. 4, t. 2, pl. 64.*

1866.

Dresde, *August. pl. 152; Leplat, pl. 146.*

1870.



Florence, *Gal Real. ser. 4, t. 2, pl. 66.*

1865.

1869.

LE SOMMEIL.

Florence, *t. 1, ser. 4, pl. 24.* — *Boissard, p. 4, pl. 72.* — Florence, *(Galerie de) t. 2.*

1861 G.

SUJET FUNÈBRE.

1861 F.

SOMMEIL.

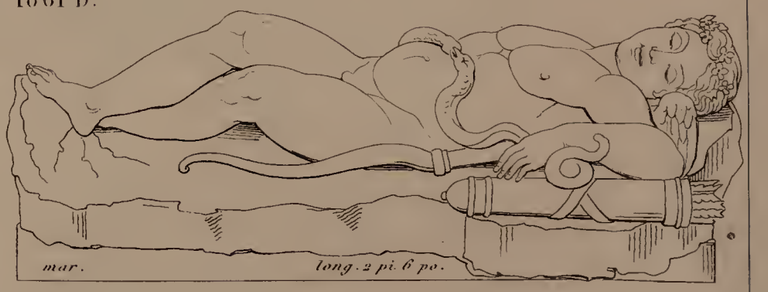
1871.

GÉNIE de FEMME.

Rome. *Coll. Mattei, pl. 106.* — Mantoue. *Mus. de l'Acad. t. 3. pl. 44.*

1861 A.

1861 D.



Angleterre.

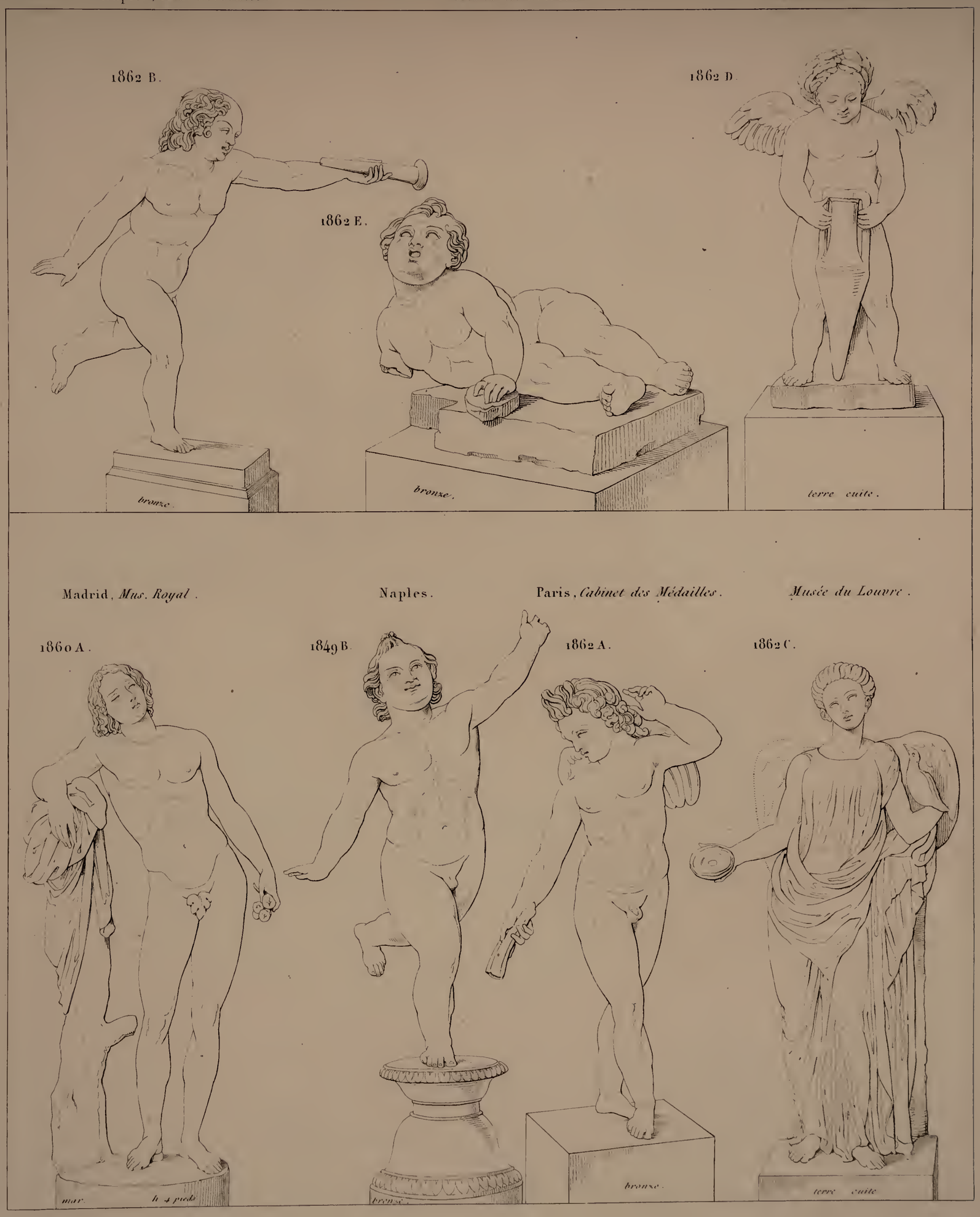
1861 E.

Rome, *Coll. Giustiniani.*

1861 B.

Inéd.

GÉNIE DU SOMMEIL.



GÉNIES.

Fremy del. Normand aîné sc.

Rome, *Coll. Giustiniani.* Rome, *Mus. Pio-Clement. t. 3, pl. 44.* Dresde, *Leplat, pl. 60.*

1861 C.

GÉNIE DU SOMMEIL.
Inéd.

1868.

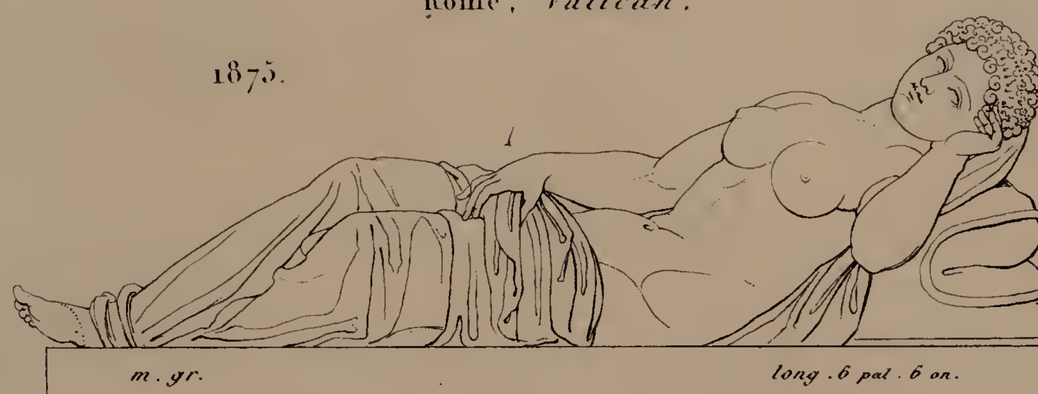
LE SOMMEIL.

1867.

LE SOMMEIL.

Rome, *Vatican.*

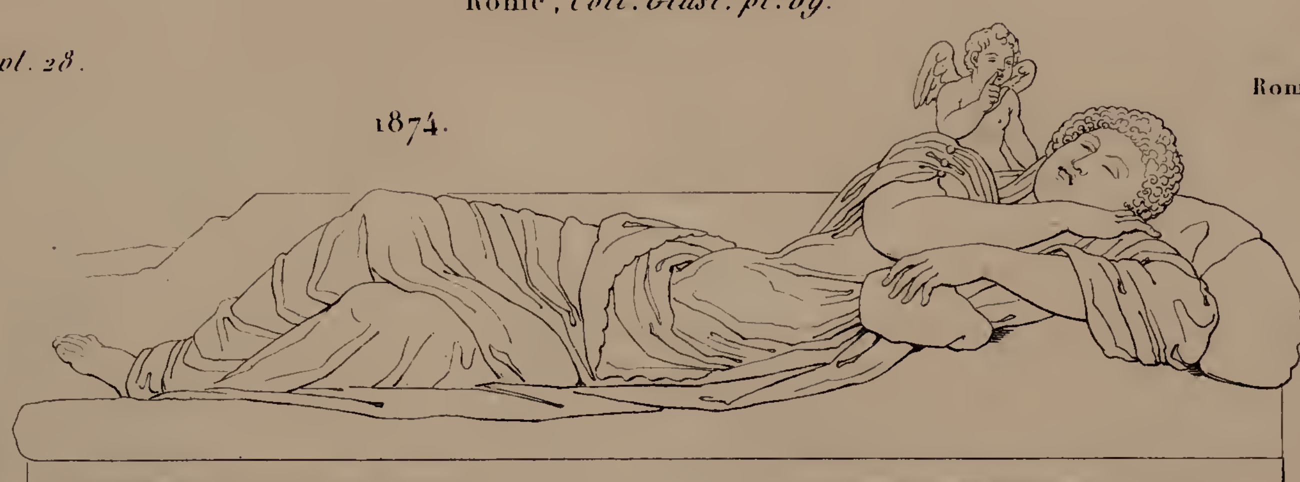
1875.



FEMME COUCHÉE.

Rome, *Coll. Giust. pl. 89.*

1874.



et pl. 90.

1872.

FIGURES FUNÉRAIRES.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 1, pl. 28.*

1860.

LE SOMMEIL.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 3, pl. 45.*

1861.

LE SOMMEIL.

... Fremy del.

Rome, *Mus. Capitolino.*

1873 C.

mar. car. *long. 5 pal.*

Rome, *Mus. Capitolino.*

1873 A.

mar. *en tout, long. 13 pal. 1 on.*

Rome, *Coll. Torlonia, t. 2. N.° 1. et 2.*

1873.

mar. gr. *en tout, long. 10 pal. 8 on.*

ALEXANDRE SÉVÈRE et MAMÆA SA MÈRE.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 66.*

1873 B.

FIGURES FUNÉRAIRES.

Statues Antiques de l'Europe.

Rome *Coll. Mattei, pl. 62.* — *Coll. Pamphili.* — *Coll. Mattei, pl. 61*

1895

1873 D.

1892.

m. gr. — long. 7 pal. h. 1 pal. 9 on.

m. gr. h. 8 pal. 2 on.

m. gr. h. 3 pal. 6 on.

PUDICITÉ. — FIGURE FUNÉRAIRE. — PUDICITÉ.

Rome, *Coll. Giustin.* — Rome, *Collection Pamphili.*

1895.

1930 A.

1906 C.

1930 E.

m. gr. h. 6 pal. 1 on.

m. gr. h. 3 pal. 6 on.

m. gr. h. 6 pal. 2 on.

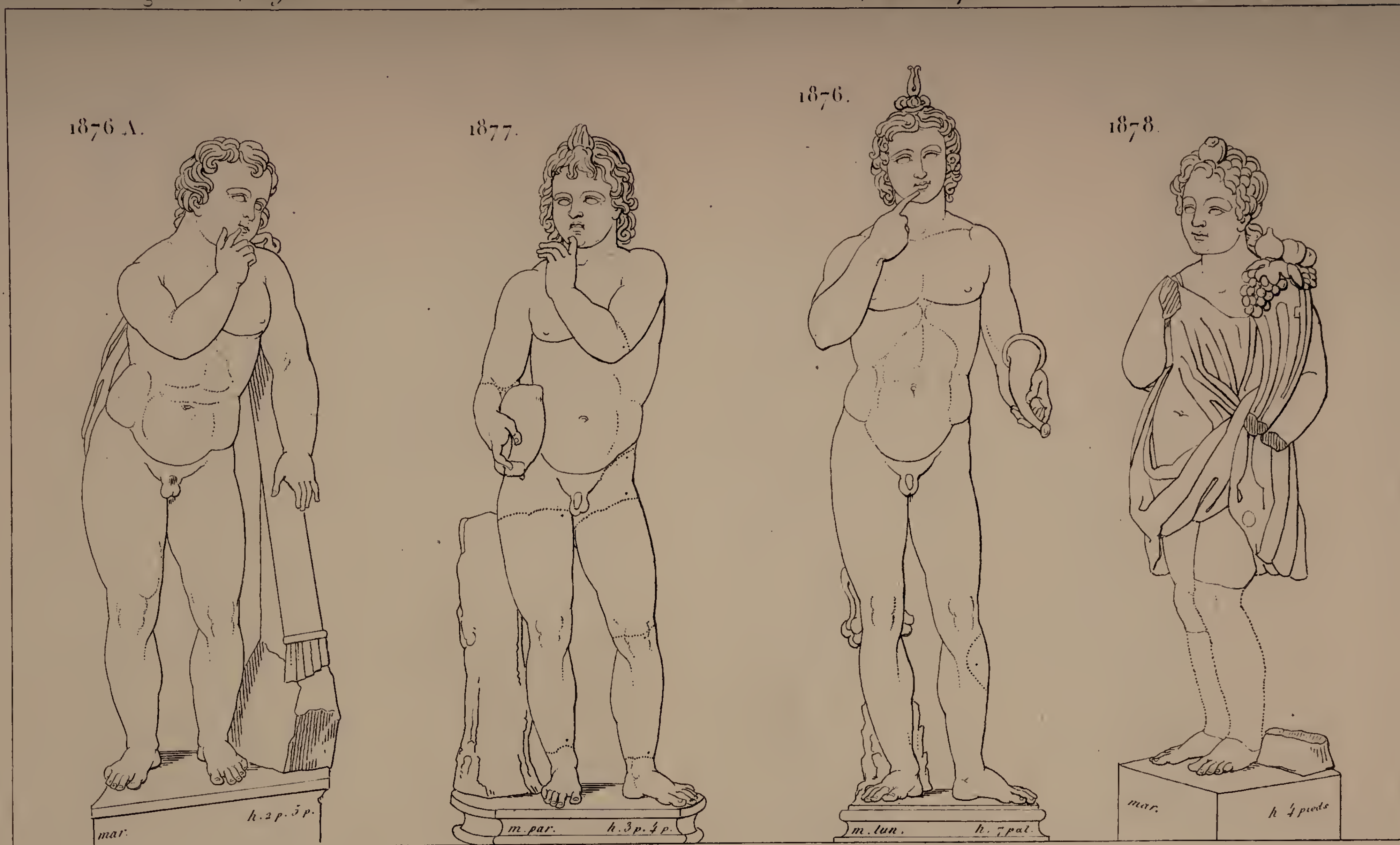
m. gr. h. 6 pal. 6 on.

PUDICITÉ. — PRÊTRESSE. — STATUE DE VILLE. — PRÊTRESSE.

F. mu del — *Lebas sc*

Statues Antiques de l'Europe. Pl. 763.

Angleterre, *Oxford*. Londres, *Coll. Lansdowne*. Rome, *Mus. Capit.* Toulouse, *(Musée de)*



HARPOCRATE.

Pl. 764.

Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 2, pl. 14.* Dresde, *Leplat, pl. 90.* Turin, *(Musée Royal de)*

LA PUDICITÉ.

Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Vatican*. | Florence. *(Galerie de) t. 2.* | Rome, *Mus. Cap. t. 3, pl. 43.* et *pl. 44.*

1881.

LA PUDICITÉ.

1882.

VESTALE.

1883.

LA PUDICITÉ.

1884.

Dresde, *Leplat, pl. 92.* | Florence, *Gori, pl. 90.* | Rome, *Coll. Giustin. pl. 17.* | Dresde, *August. pl. 20.*

1888.

LA PUDICITÉ.

1886.

VESTALE.

1887.

LA PUDICITÉ.

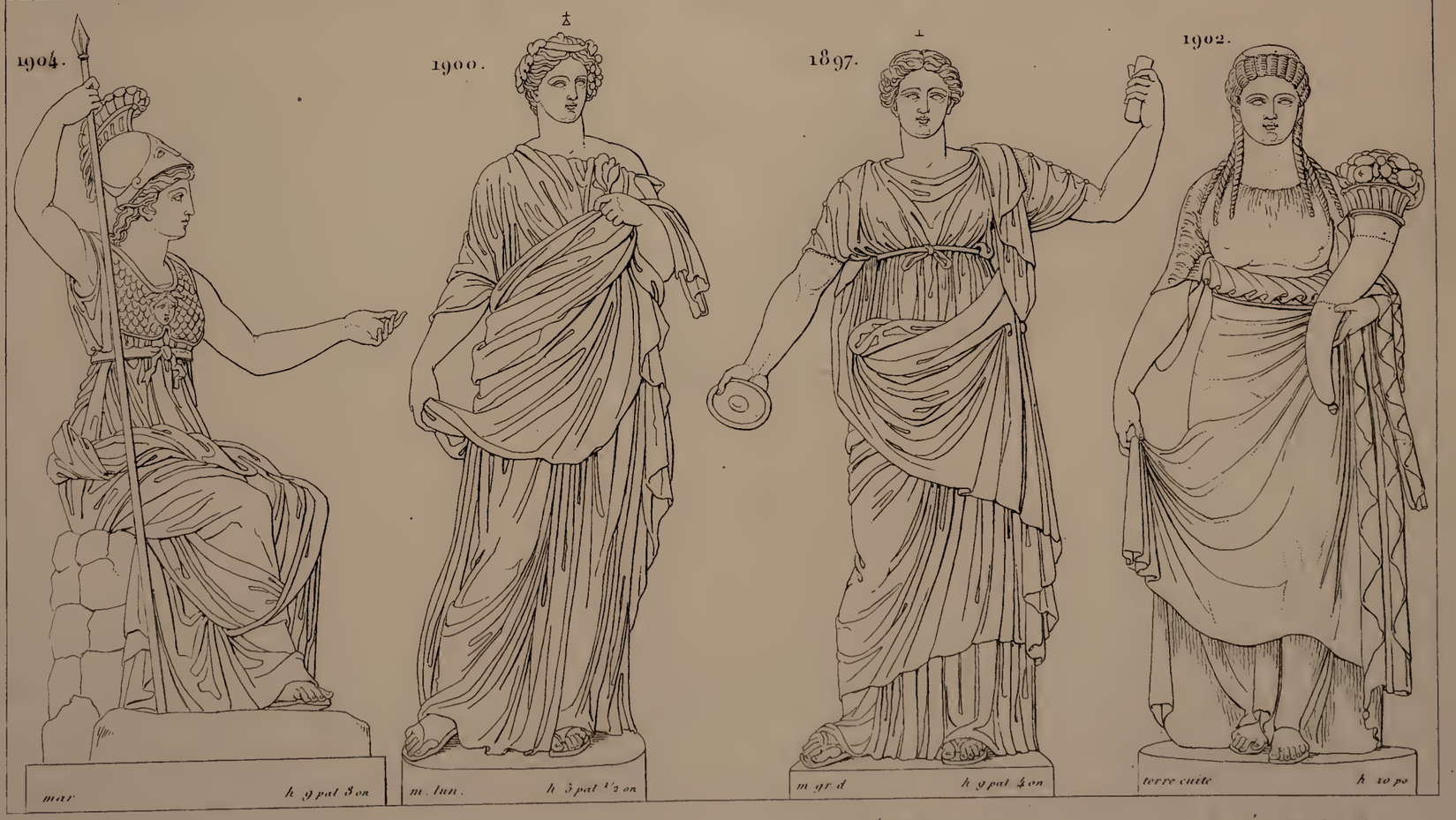
1889.

Calmet et Tremu del. *Normand pere sc.*

Rome, *Mus. Capit.* — Rome *Mus. Pio-Clem. t. 2, pl. 15.* et *t. 3, pl. 46.* — Rome, *Coll. Giustin. pl. 49.*

IMMORTALITÉ. — ROME. — ANTIOCHE SUR L'ORONTE. — ESPÉRANCE.

Rome, *Mus. Capit.* — Rome, *Coll. Giustin. pl. 16.* — Rome, *Vatican.* — Munich, *Glypt. N.° 46.*



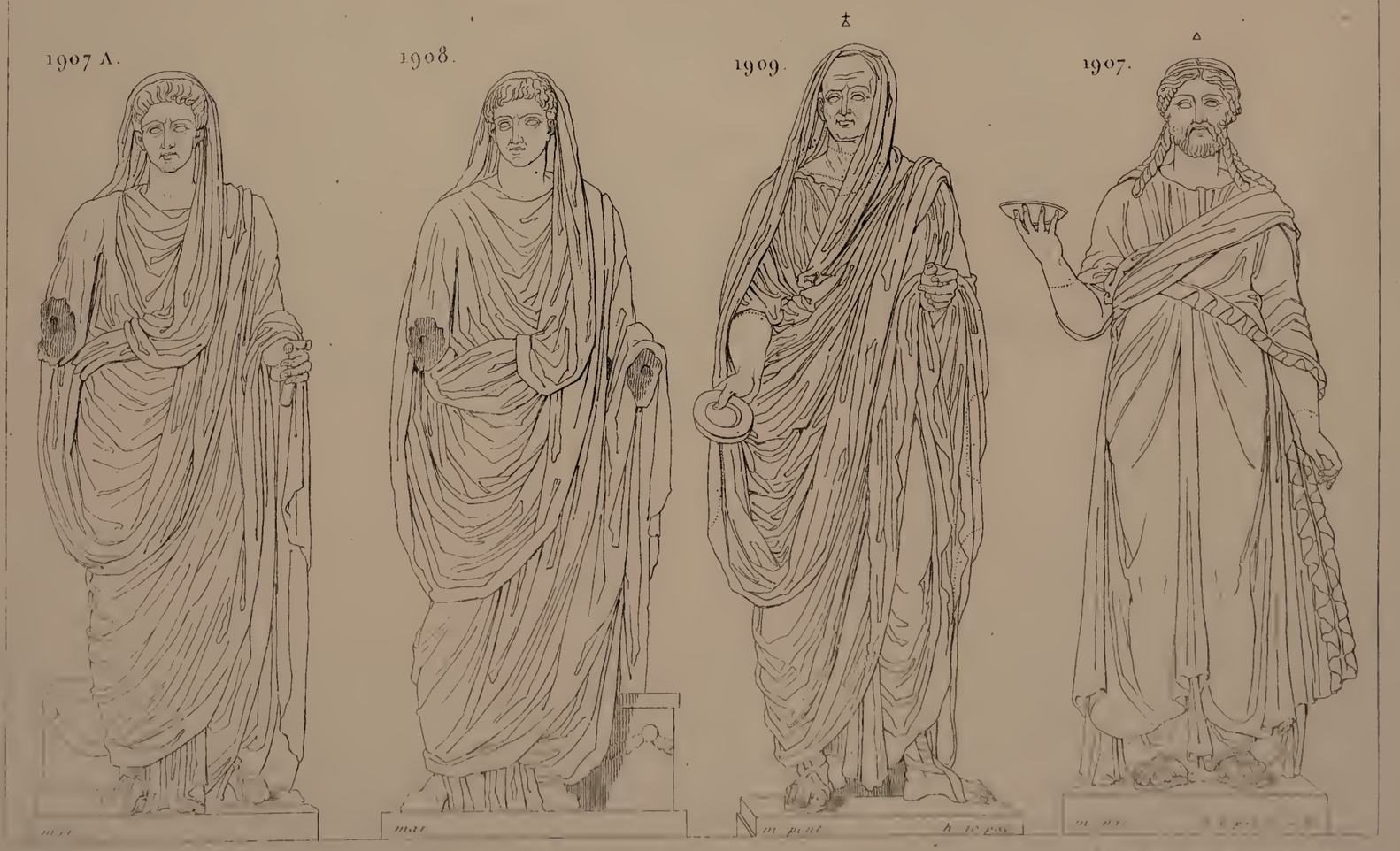
ROME. — ESPÉRANCE. — CLÉMENCE. — ESPÉRANCE.

Imp. A. Bovet del

Boissard, p. 6. pl. A. 56. | Rome, *Coll. Pamphili*. | Angleterre, *Coll. Blundell, pl. 9.* | Boissard, p. 6, pl. 65.

ESPÉRANCE. PROVINCE CAPTIVE. LA BITHYNIE. PROVIDENCE.

Turin, *Musée Royal*. | Rome, *Mus. Pio-Clement. t. 3, pl. 19.* | Rome, *Villa Albani*.



PRÊTRES VOILÉS. PRÊTRE ÉTRUSQUE.

Rome, *Coll. Mattei, pl. 66.* Florence, *Gori, pl. 81.* Angleterre, *Coll. Egremont.* *Guattani, an 1788.*

1912 A.

CAMILLE.

1911.

HARUSPICE.

1910.

CAMILLE PORTANT UN COCHON.

1912.

CAMILLE.

Londres, *Mus. Brit.* Naples, *Mus. Borb. t. 6, pl. 3.* Florence, *Gori, pl. 100.* Florence, *(Galerie de) t. 1.*

1916 A.

1917.

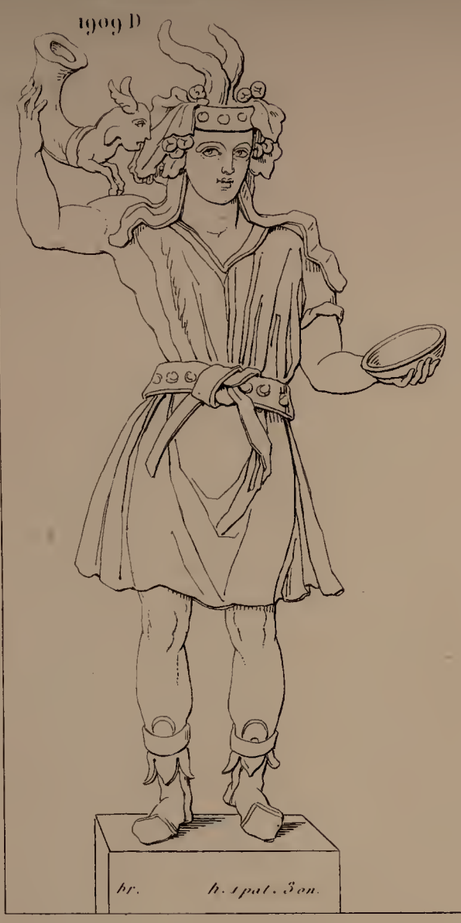
1915.

1916.

CAMILLE.

Naples, *Bronzes d'Hercul. p. 203.* | *Mus. Borbonico, X^e 3.* | *Br. d'Hercul. p. 199.*

1909 D



br. h. 1 pal. 3 on.

GÉNIE.

1905 A.

m. gr. h. 5 pal.

GÉNIE DE ROME.

1909 E.

br. h. 1 pal. 2 on. ½.

GÉNIE.

Monumenti Gabini, pl. 20. | Rome, *Villa Albani.* | *Coll. Gabbari.*

1909 A.

m. pent. h. 2 pal.

SACRIFICATEUR.

1922 A.

m. gr. h. 3 pal. 6 on

PRÊTRESSE ÉTRUSQUE.

1907 B.

m. gr. h. 9 pal. 10 on

PRÊTRE ÉTRUSQUE.

1909 B.

mar. h. 6 po. 3 lig.

SACRIFICATEUR

Statues Antiques de l'Europe.

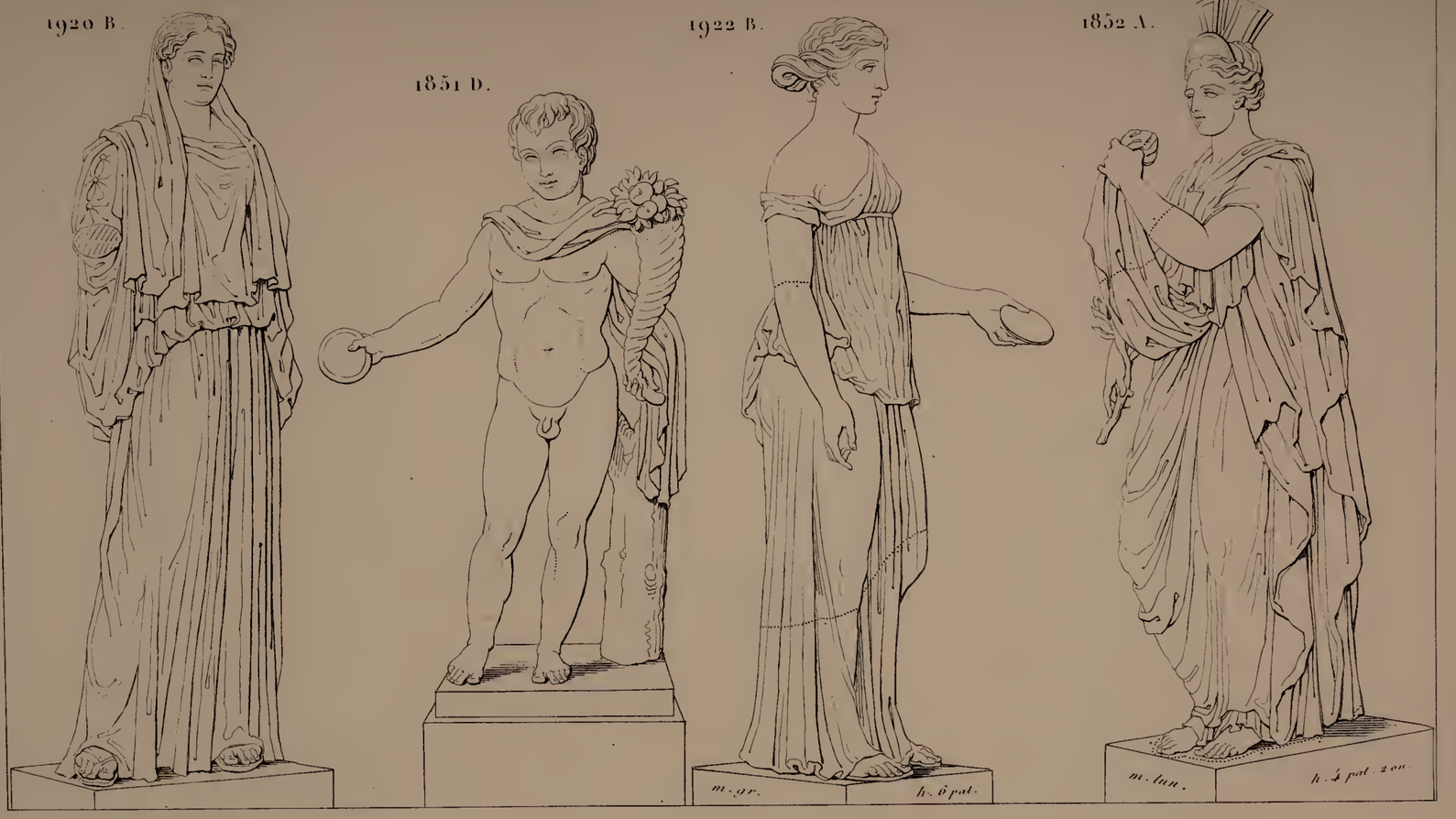
Pervier, pl. 80. *Hirt, pl. 13, N° 17.* Naples, *Mus. Borb. N° 81.* Rome, *Villa Albani.*

1920 B.

1851 D.

1922 B.

1852 A.



VESTALE. PLUTUS. PRÊTRESSE. *Inéd* NÉMÉSIS.

Montfaucon, t. 3, pl. 7. Rome, *Mus. Pio-Clem. t. 7, pl. 30.*

1909 F.

1908 A.

GÉNIE DE LA BRESSE PRÊTRE AVEC UNE VACHE.

Prevost del. *Prevost sc.*

Statues Antiques de l'Europe.

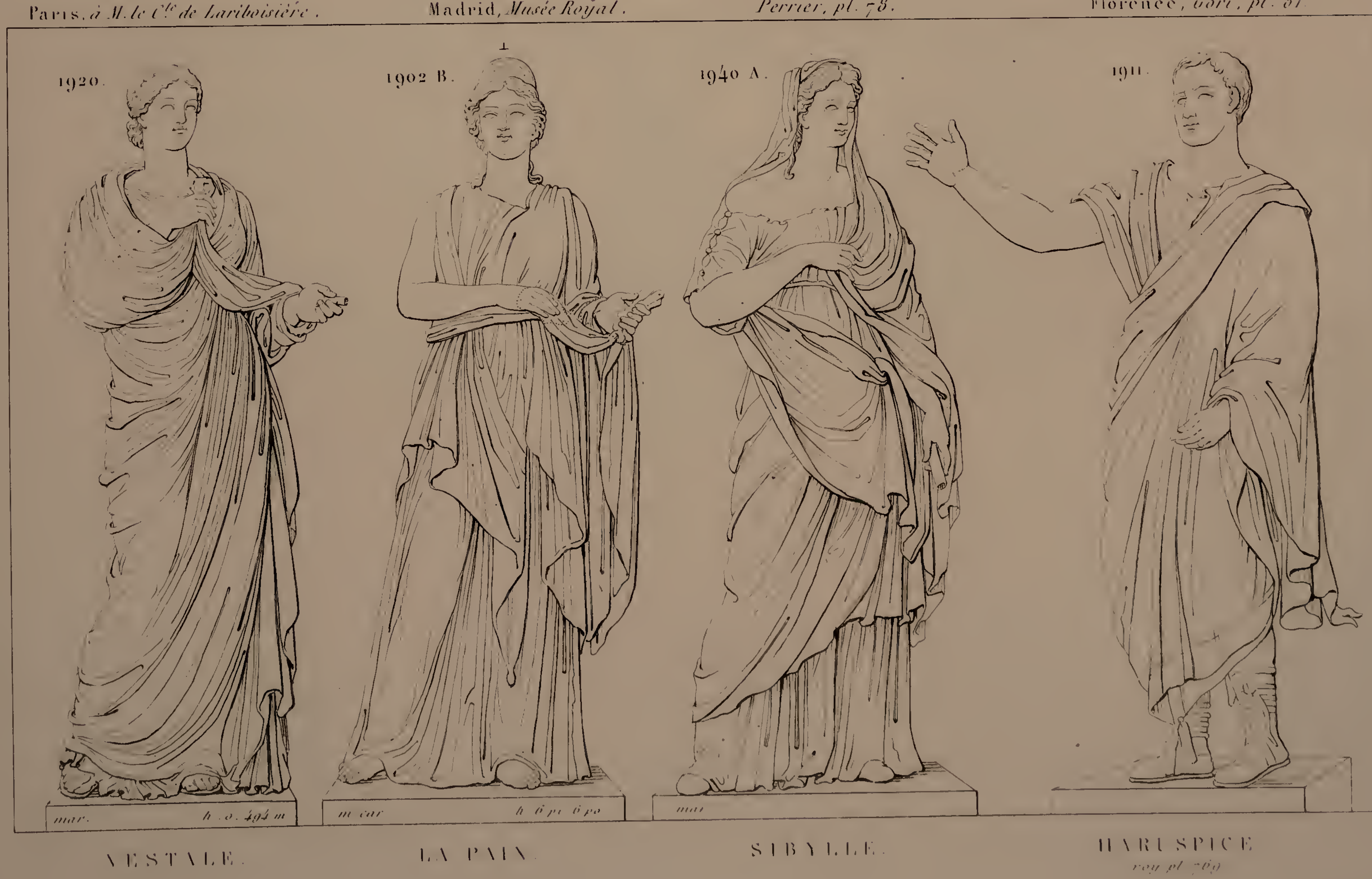
Pl. 770 E.

Rome, *Villa Pamphili*. — Rome, *Musée Capitolin*. — Rome, *Coll. Miollis, pl. 2*.

SACRIFICATEUR. — ROME. — CAMILLE.

Pl. 770 F.

Paris, *à M. le Cte de Lariboisière*. — Madrid, *Musée Royal*. — *Perrier, pl. 78*. — Florence, *Gori, pl. 81*.



VESTALE. — LA PAIX. — SIBYLLE. — HARUSPICE *voy. pl. 769*

Fremy et B. Montano del.

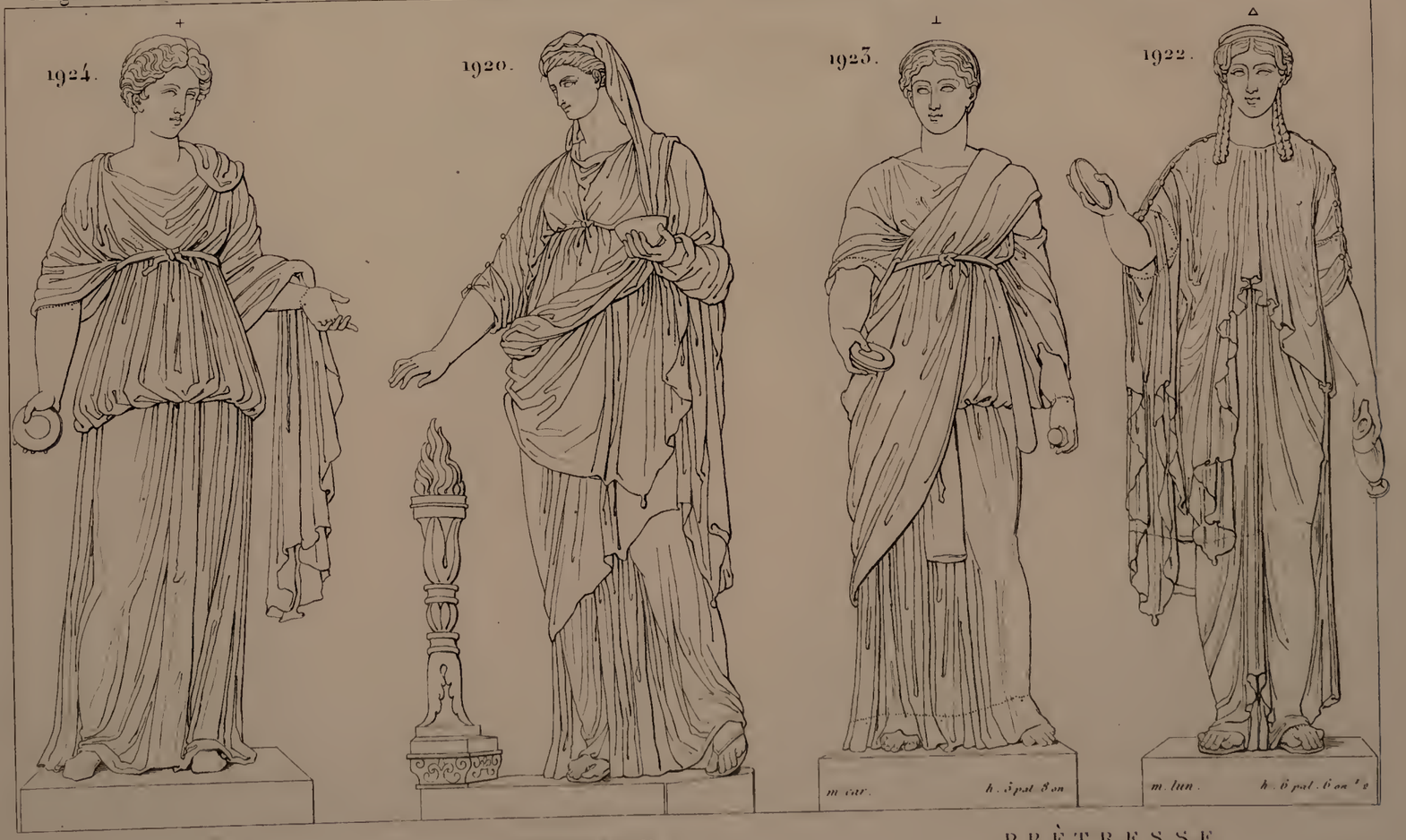
Rome, *Mus. Chiaram.* — Dresde, *Leplat. pl. 56; August. pl. 55.* — Versailles. *(Parc de)* — Dresde, *Leplat. pl. 86; Aug. pl. 58.*

VESTALE TUCCIA.

Inéd.

VESTALE.

Angleterre, *Mus. Worsley.* — Florence, *Gori, pl. 98.* — Rome, *Mus. Chiaram.* — Rome, *Villa Albani.*



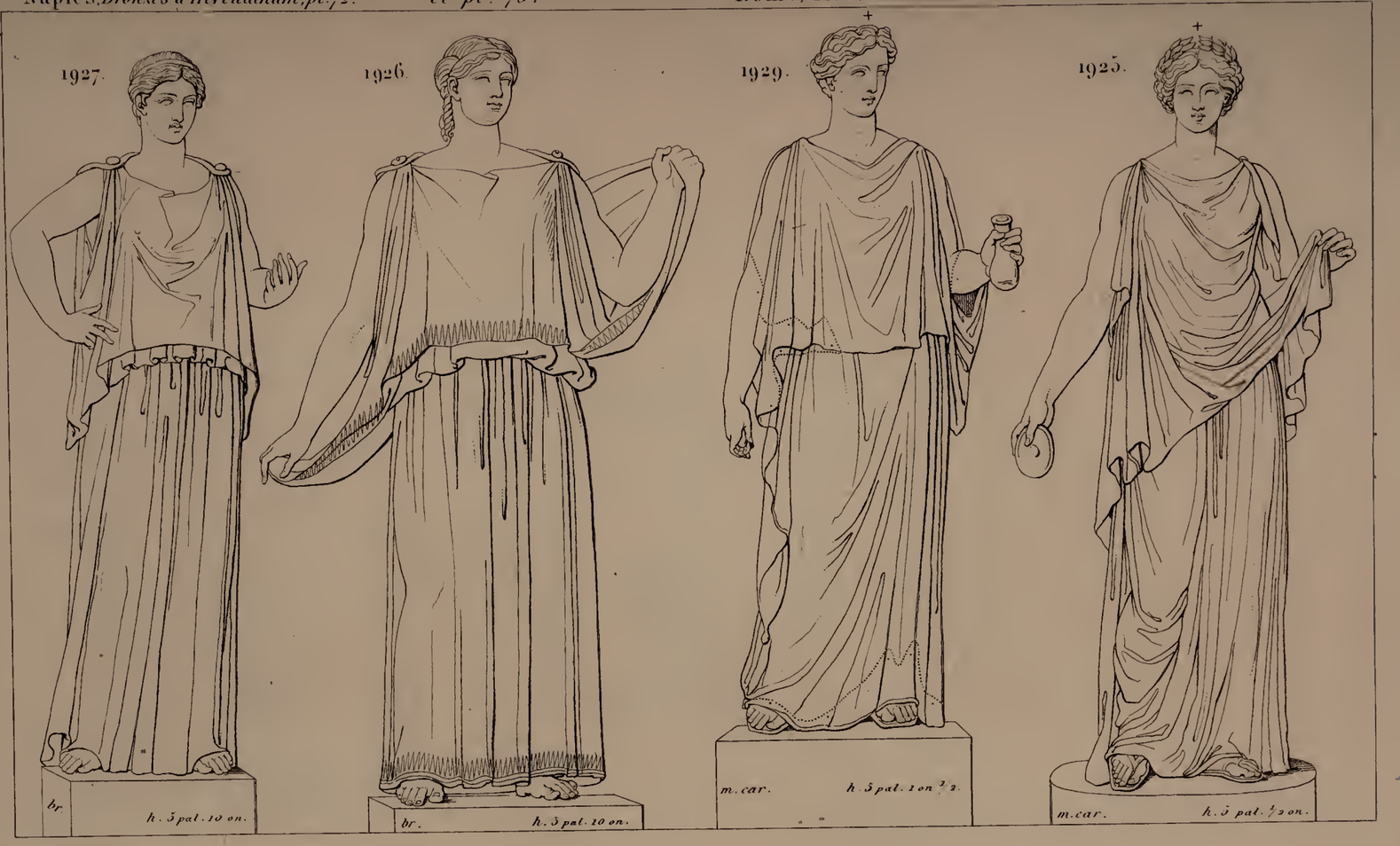
ASCLEPIAS.

VESTALE.

PRÊTRESSE.

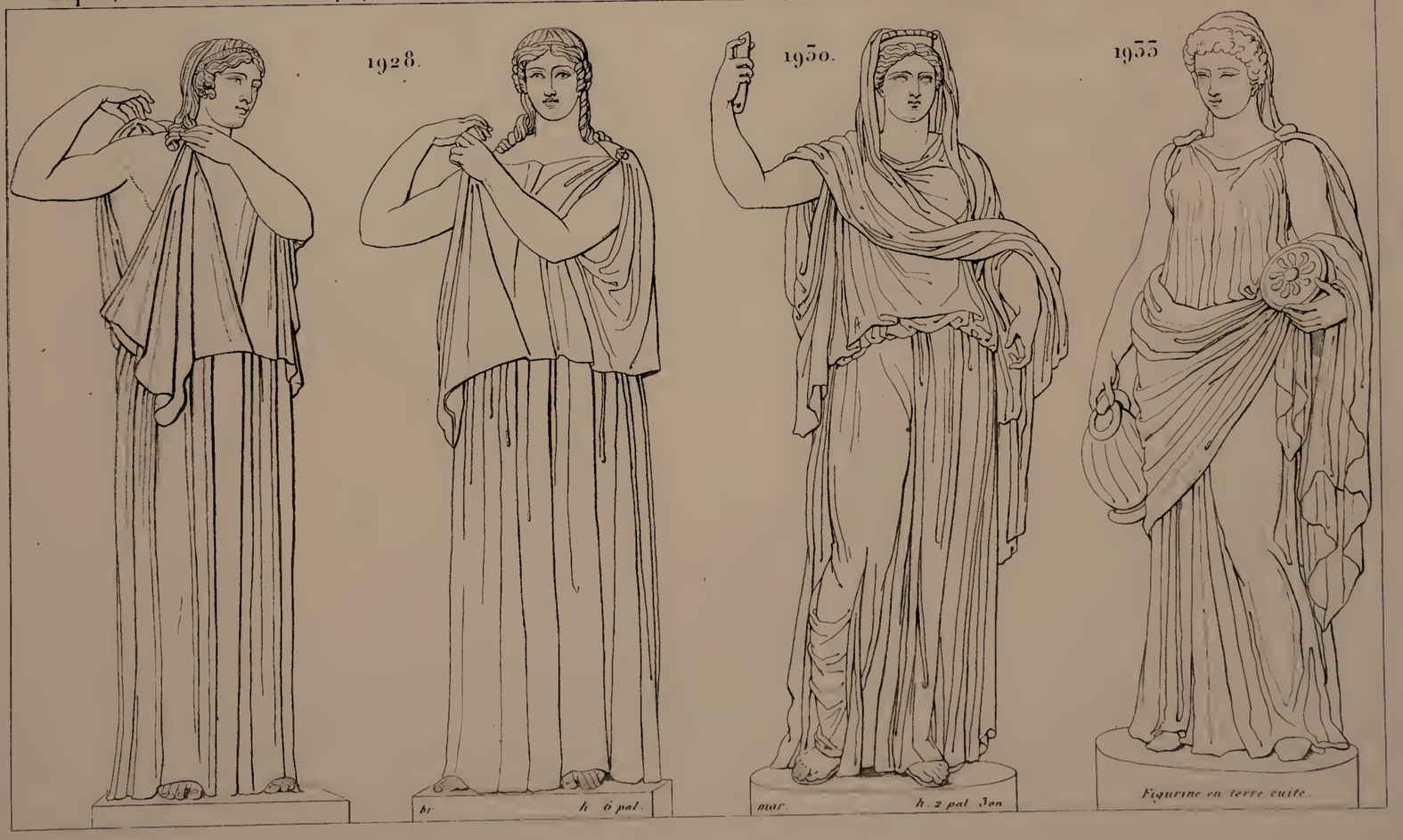
Inédte

Naples, *Bronzes d'Herculanum, pl. 72.* *et pl. 75.* Rome, *Mus. Chiaram.* Rome, *Coll. Giustin. pl. 18.*



PRÊTRESSE.

Naples, *Bronzes d'Herculanum, pl. 73.* *et pl. 74.* Venise, *Mus. St Marc, t. 1, pl. 47.* Paris, *Coll. Durand.*



PRÊTRESSE.

Statues Antiques de l'Europe.

Florence. *(Galerie de)* t. 1. — Rome, *Coll. Torlonia*, t. 2, pl. 40. — Rome, *Villa Borghèse*. — Naples, *Mus. Borb. N° 88.*

1932.

h. 4 pieds.

PRÊTRESSE DE LA FIDÉLITÉ.

1931.

m. car. — h. 2 pal. 10 on.

PRÊTRESSE.

1934.

m. lun. — h. 5 pal. 7 on.

DANSEUSE.
Inéd.

1939.

m. gr. — h. 8 pal.

HERMÈS DE FEMME.

Paris, *Coll. Durand.*

1935.

1937.

1936.

1938.

Figurines en terre cuite.

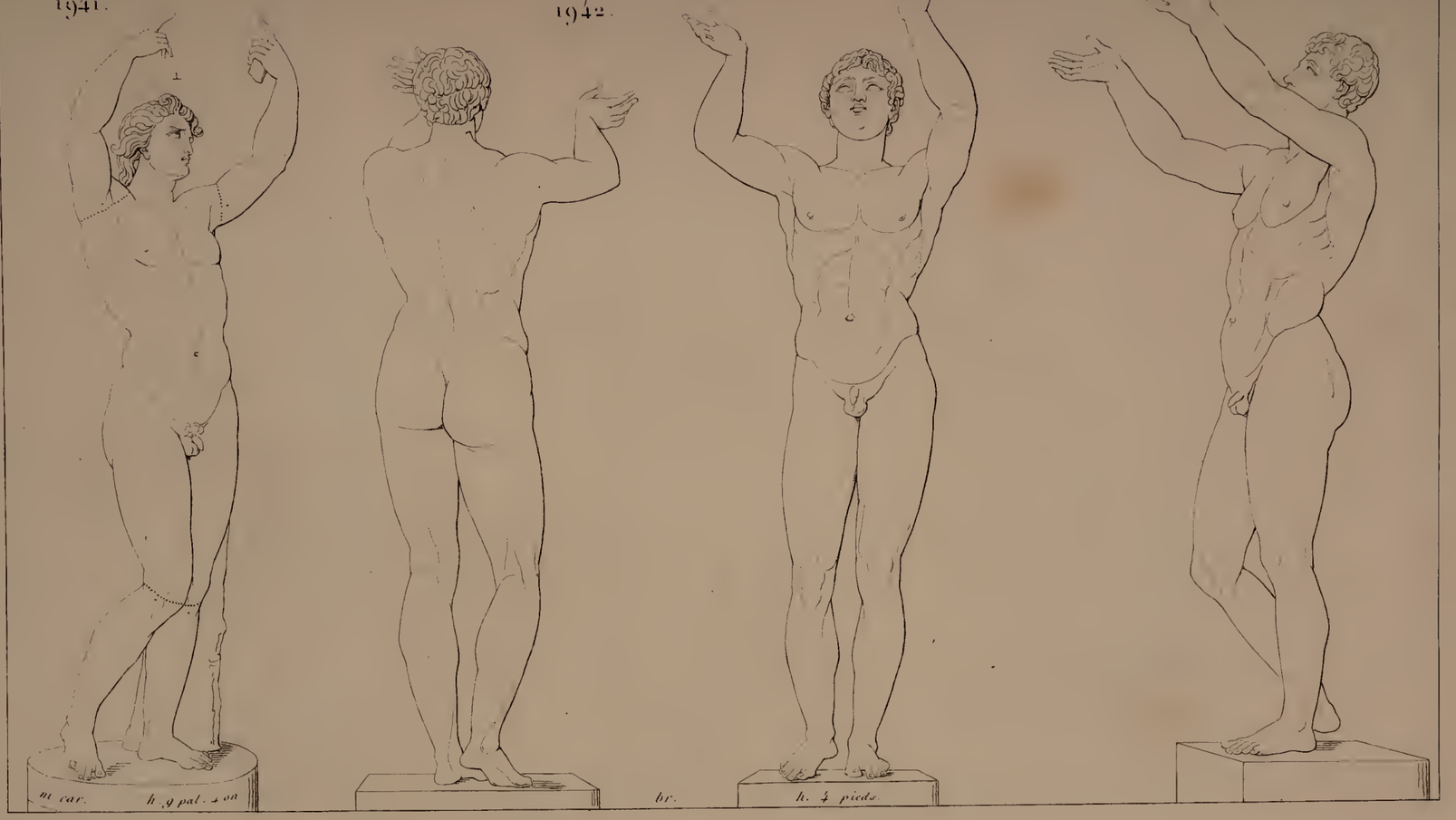
Inéd.

DANSEUSES.

Statues Antiques de l'Europe.

Rome, *Coll. Giustin. pl. 137.* — Berlin, *Mus. Royal.*

1941. 1942.



ADORANTS.

Rome, *Villa Pamphili.* — Rome, *Coll. Mattei, pl. 103.* — *et pl. 102.* — *de l'Ile Santorin.*

1948. 1949. 1950. 1951.

FIGURES DE FEMMES

Statues Antiques de l'Europe.

Stockholm, *Mus. Royal.* — Londres, *Coll. Lansdowne.* — Naples, *Mus. Borb. N.° 423.*

1933 A.

1933 B.

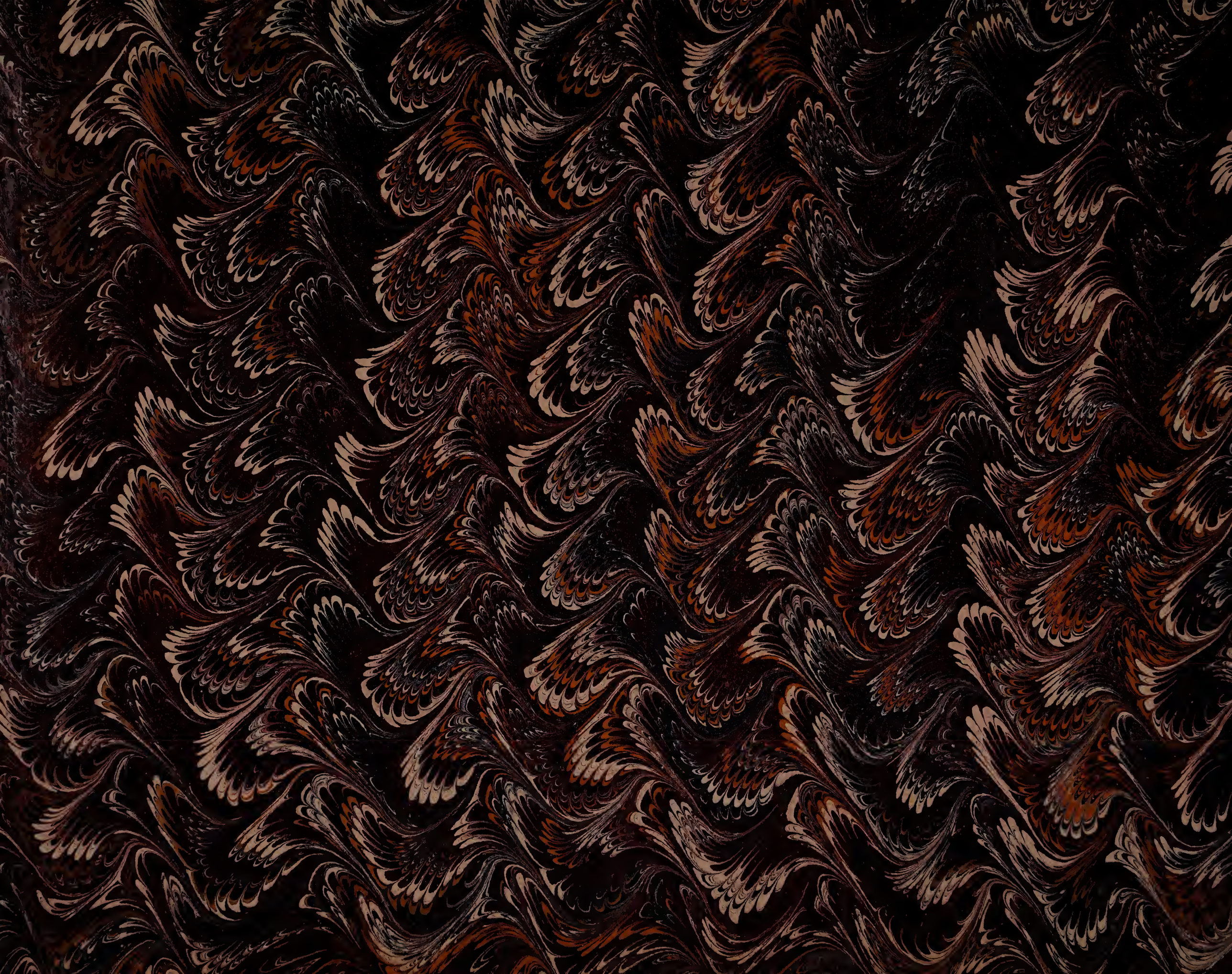
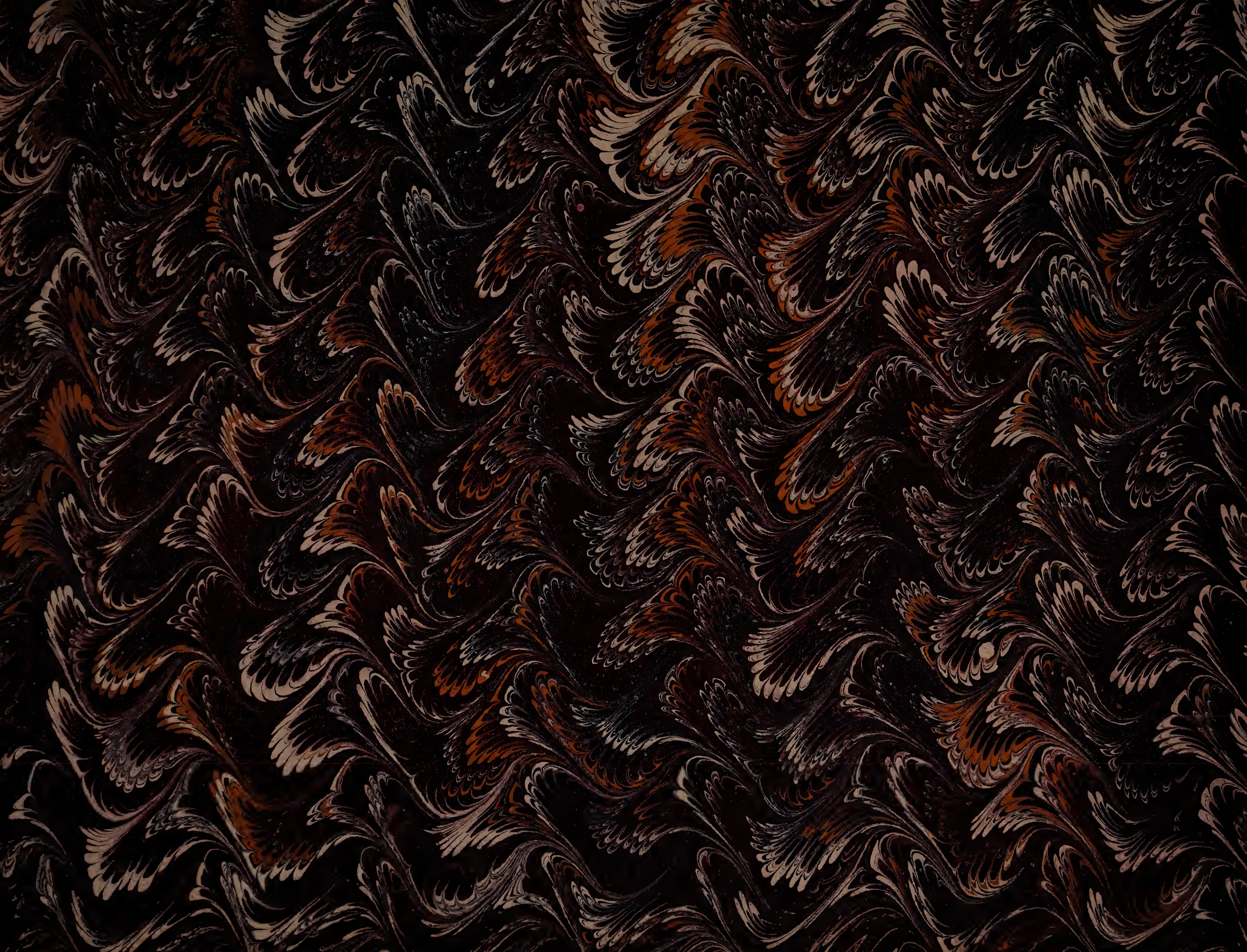
1940

PRÊTRESSES. — SYBILLE.

Rome, *Mus. Capit. t. 3, pl. 62.* — Naples, *Bronzes d'Herculan. p. 295.* — *et p. 329.*

1947.

1946.

1945.

MAGICIENNE. — ADORANTE.